

KEOS



J. MARTIN  
J. PLEYERS

# LE VEAU D'OR



casterman





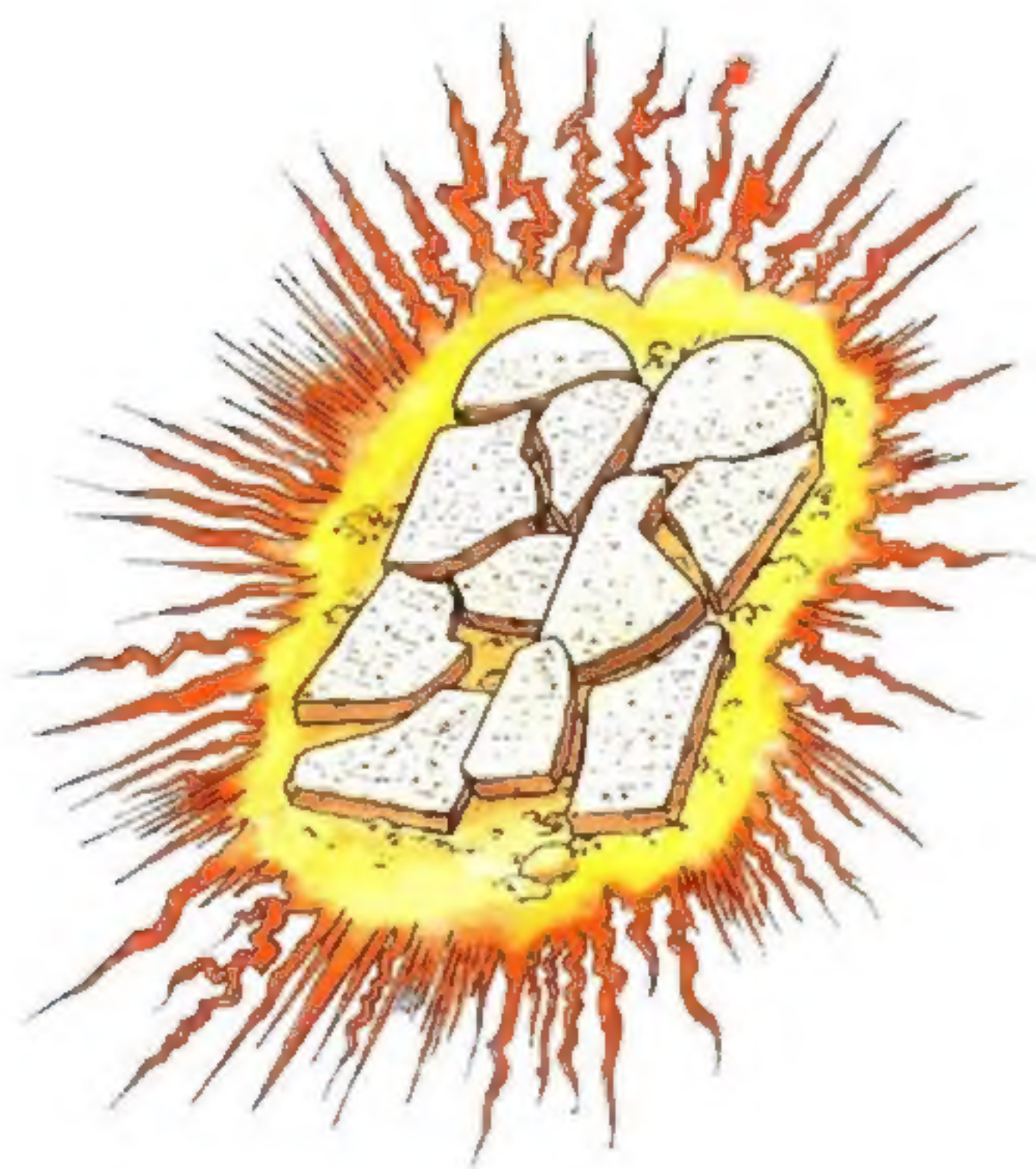




JEAN PLEYERS

JACQUES MARTIN

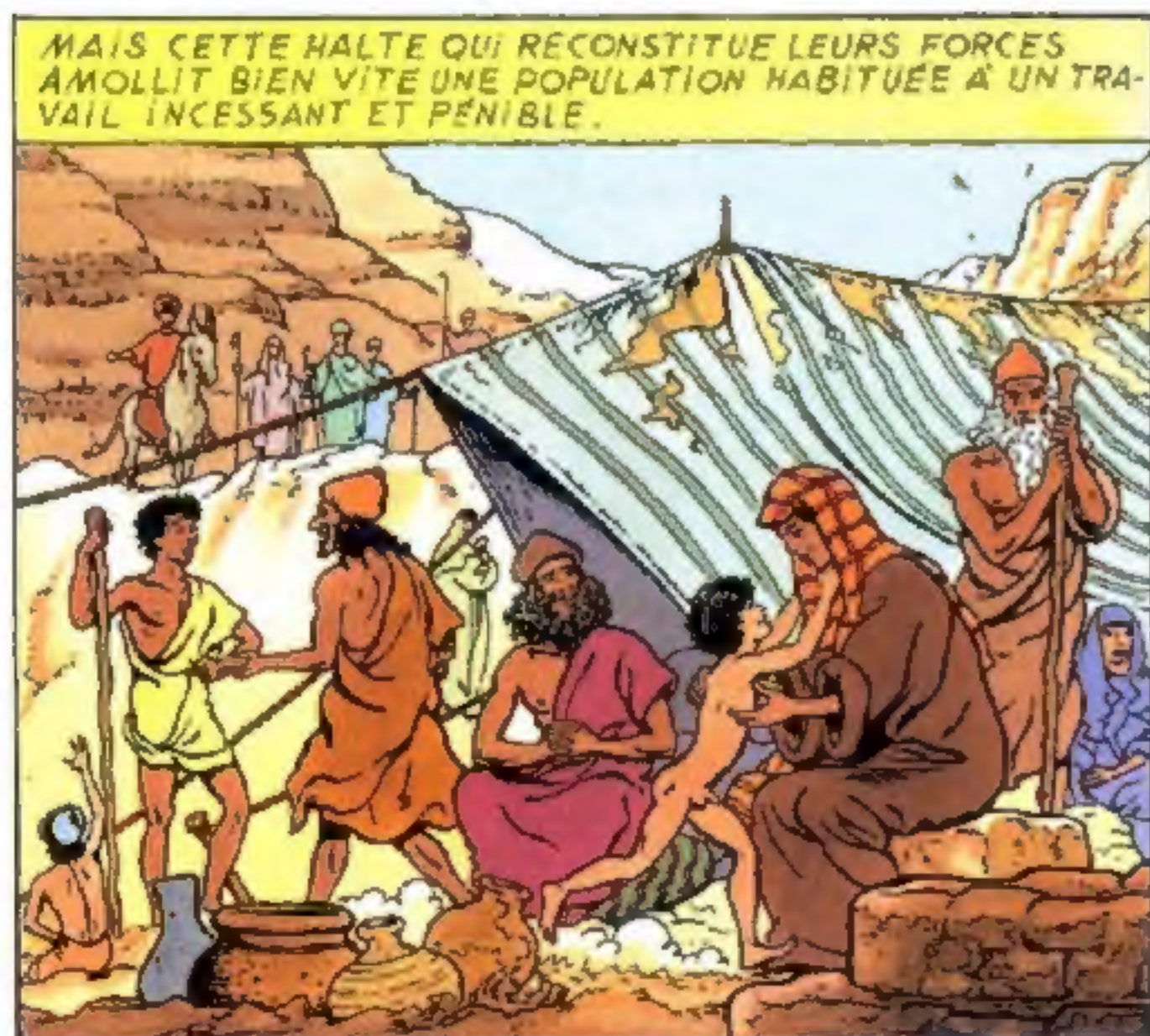
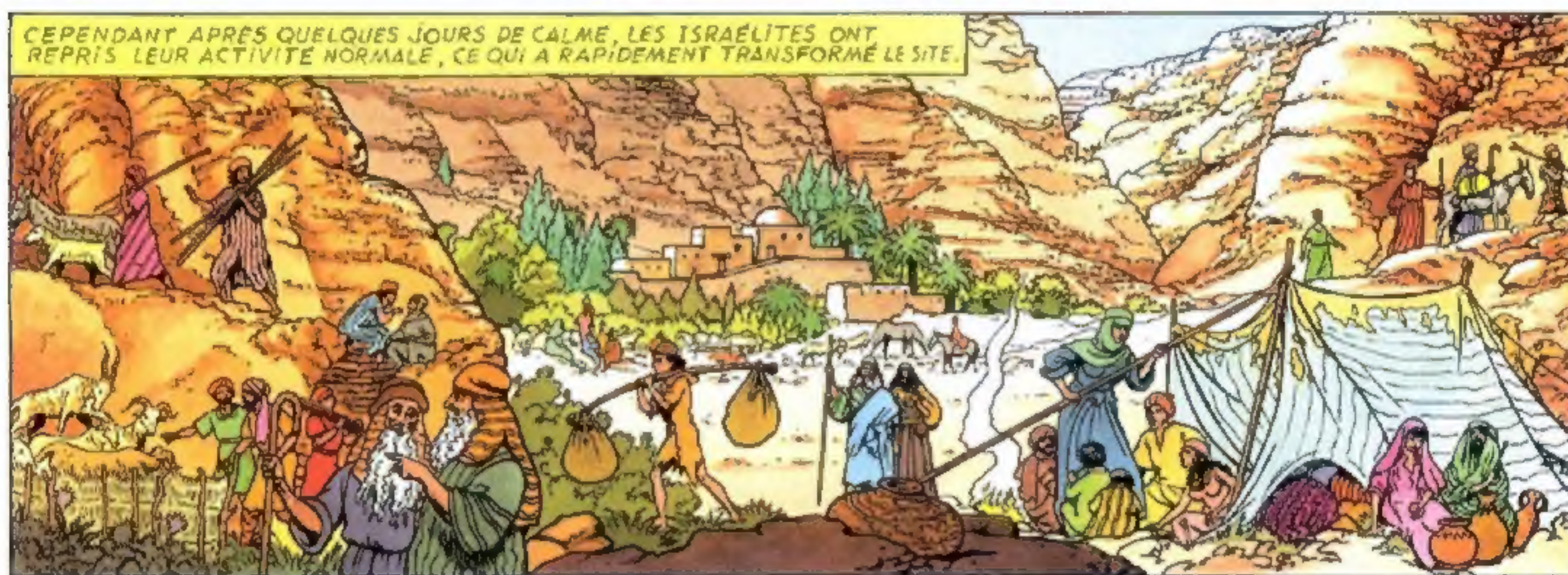
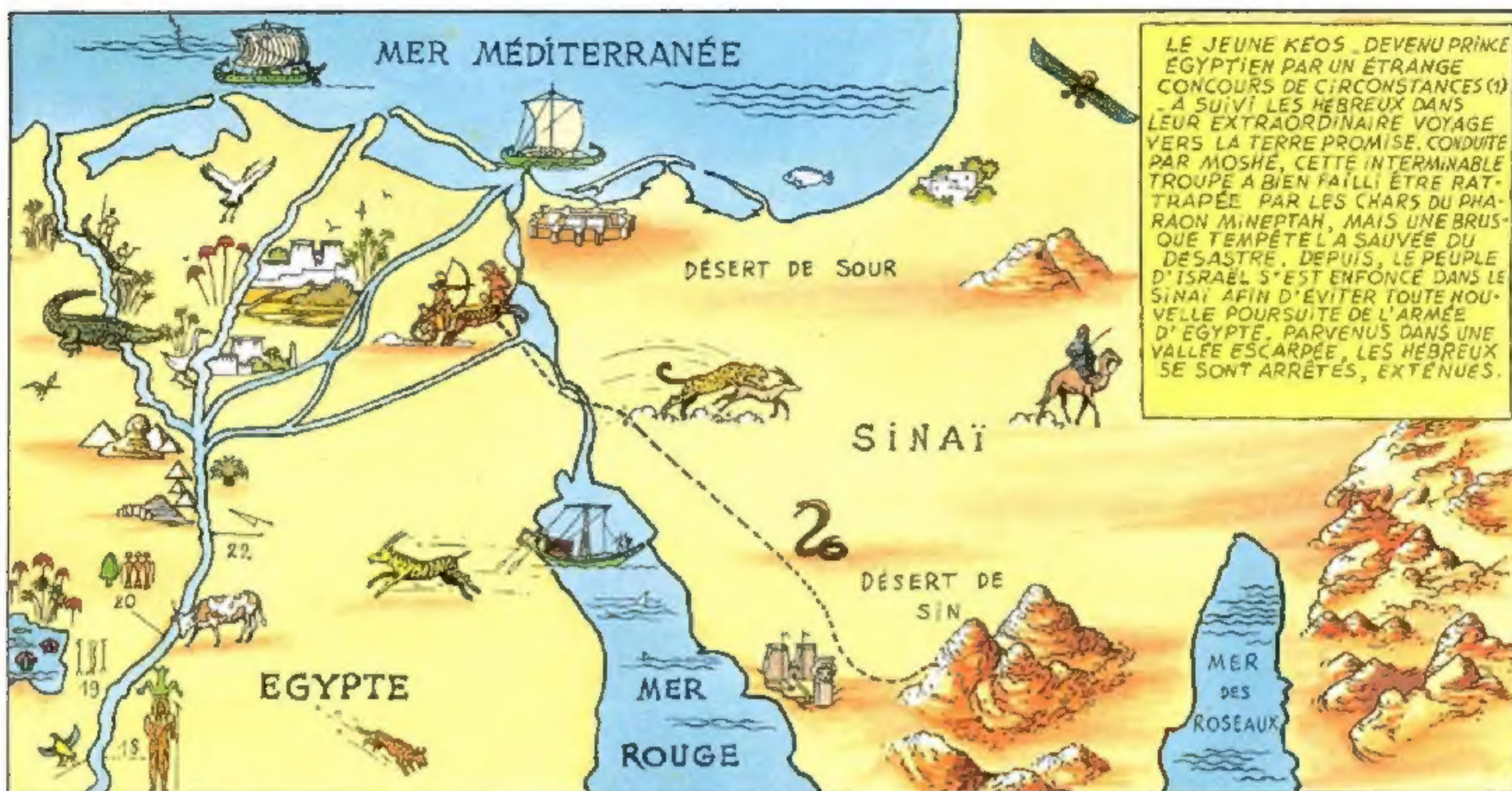
# LE VEAU D'OR



**casterman**











OUI, JE SAIS CELA. NEANMOINS CES GENS ONT ENCORE BESOIN DE REPOS CAR LE CHEMIN À FAIRE SERA AUSSI PÉNIBLE QUE CELUI QUE NOUS AVONS PARCOURU.

CERTES MAIS ILS SONT DÉJÀ BIEN RAGAILLARDIS ! BIEN NOURRIS ET AVEC DES FORCES NOUVELLES, IL SERAIT DÉSASTREUX QU'ILS GAS-PILLENT CES AVANTAGES.



J'AI RENDEZ-VOUS AVEC MON DIEU LA-HAUT, SUR CETTE MONTAGNE ET IL NE M'A PAS ENCORE FAIT SIGNE ! IL FAUT DONC ATTENDRE.



VEUX-TU QUE J'INVOQUE OSIRIS ? IL A AUSSI DE GRANDS POUVOIRS...



SURTOUT PAS ! TA DIVINITÉ À L'ÉGYPTÉ POUR TERRITOIRE TANDIS QUE JAHVE À LE MONDE ENTIER POUR DOMAINE.



OÙ VAS-TU AINSI, MOSHE ?

ME RECUEILLIR ET PRIER POUR MON PEUPLE... ET POUR TOI AUSSI.



BÉNIS MES ENFANTS, MOSHE. JE T'EN PRIE.

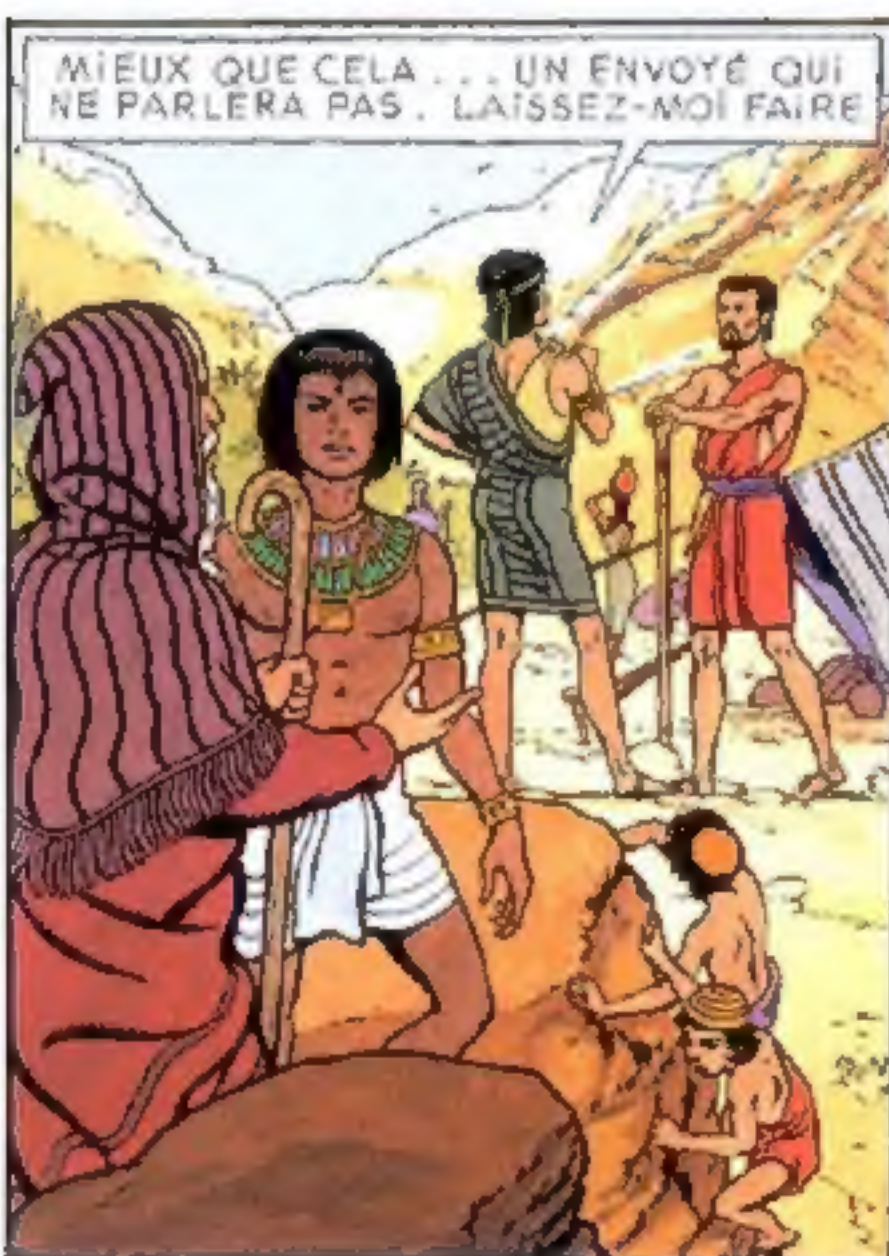
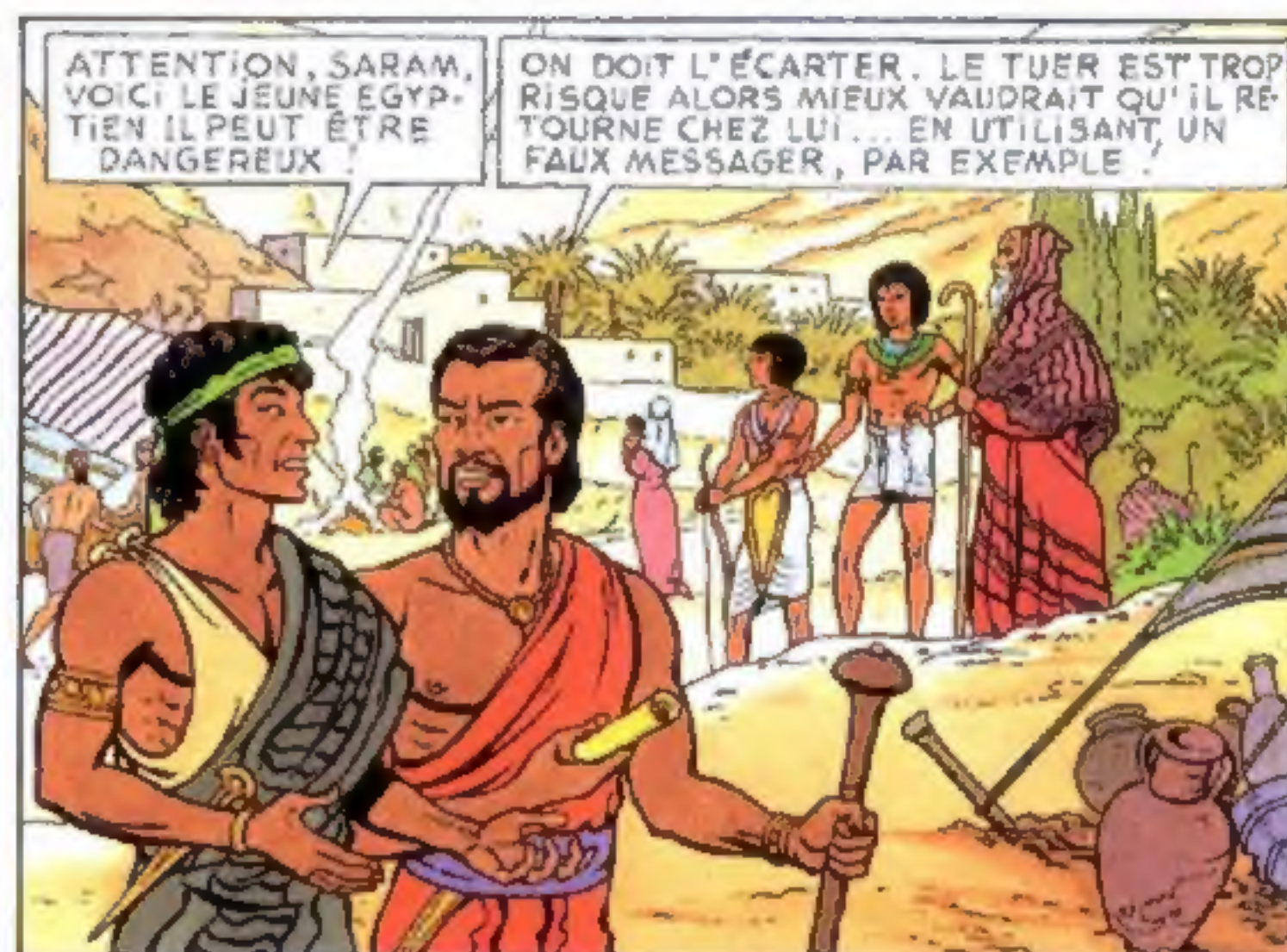
QUE LE DIEU D'ISRAËL LES REMPLISSE DE JOIE, DE BONTÉ ET DE VAILLANCE.



OÙ VA-T-IL AINSI ?

SEUL DIEU LE SAIT !











TRÈS VITE LE MESSAGE EST TRANSMIS À HISRAM.

AH! ... C'EST EN EGYPTIEN! JE VAIS ESSAYER DE TRADUIRE ...



ICI, EN BAS, ILY A LE SCEAU ROYAL ET PUIS C'EST ADRESSÉ AU PRINCE KÉOS! ALORS ALLONS LUI PORTER

IL S'EST INSTALLÉ DANS UNE DES MAISONS DU VILLAGE, LA-BAS, AVEC SES GENS ET SES CHEVAUX.



C'EST ICI, OÙ CE GARDE S'EST INSTALLÉ CONFORTABLEMENT.

CELA NE DURERA PLUS LONGTEMPS.

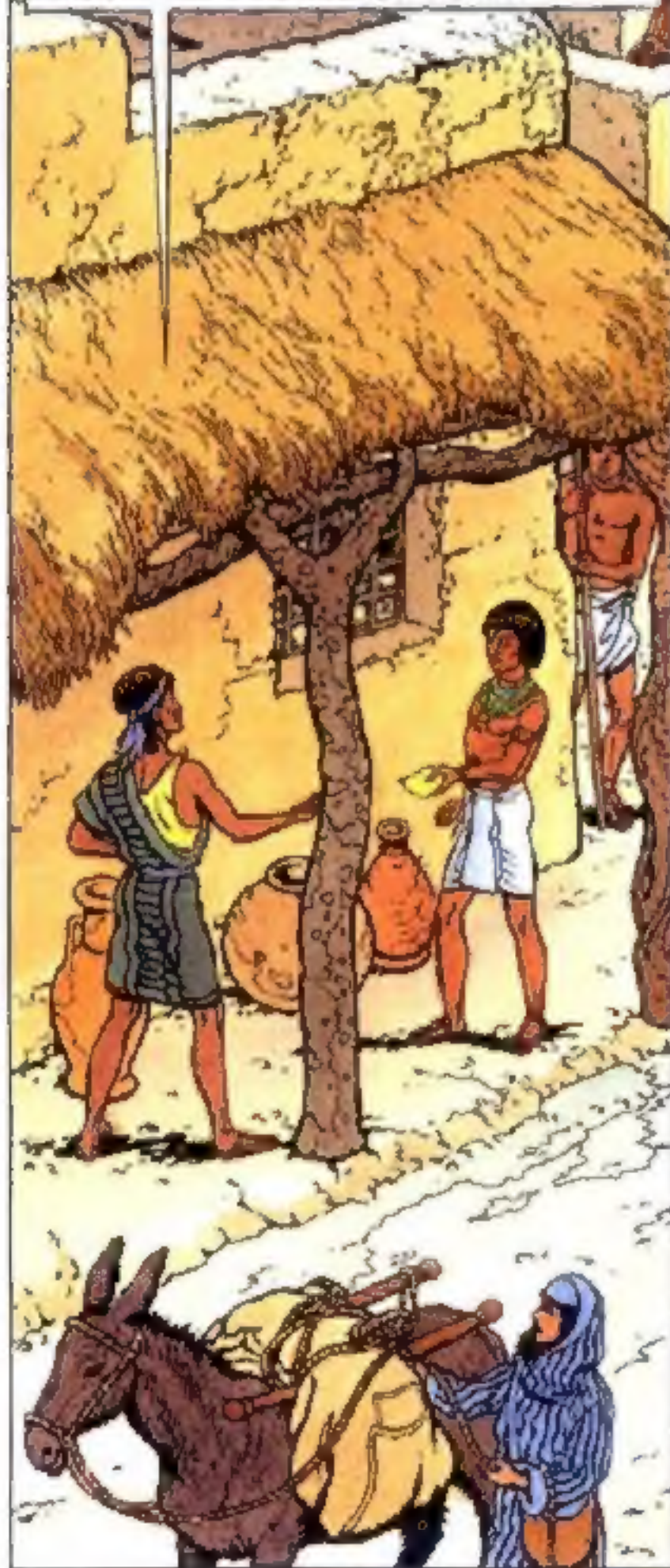


CONDUIS-NOUS AU PRINCE KÉOS, NOUS AVONS UN MESSAGE DU PHARAON POUR LUI.

EN CE CAS, SUIVEZ-MOI.



SALUT À TOI, PRINCE KÉOS. NOUS AVONS INTERCEPTÉ UN AIGLE QUI PORTAIT CE MESSAGE EN EGYPTIEN. MANIFESTEMENT, IL T'EST DESTINÉ. LE VOICI DONC.



MERCI, HISRAM. CEPENDANT, MÊME SI TU ES DÉSORMAIS UN HOMME LIBRE, TU OUBLIES UN PEU VITE À QUI TU T'ADRESSES. LA JUDEE OÙ VOUS VOUS RENDEZ EST TERRE EGYPTIENNE, LE PHARAON EST VOTRE SOUVERAIN ET MOI JE SUIS PRINCE. NE L'OUBLIE PAS TROP VITE ET À L'AVENIR PRÉSENTE-TOI ET SALUE CORRECTEMENT. ... TU PEUX ALLER.

QU'EST-CE QUE CELA ? ... C'EST PLEIN DE FAUTES ET LE SCEAU ROYAL EST MANIFESTEMENT UN FAUX. QUELLE IMPOSTURE!



C'EST UN ORDRE QUI T'ENJOINT DE RENTRER IMMÉDIATEMENT À PI-RAMÈS! QUE VAS-TU FAIRE?

RIEN, RESTER ICI EN ATTENDANT MOSHÉ.



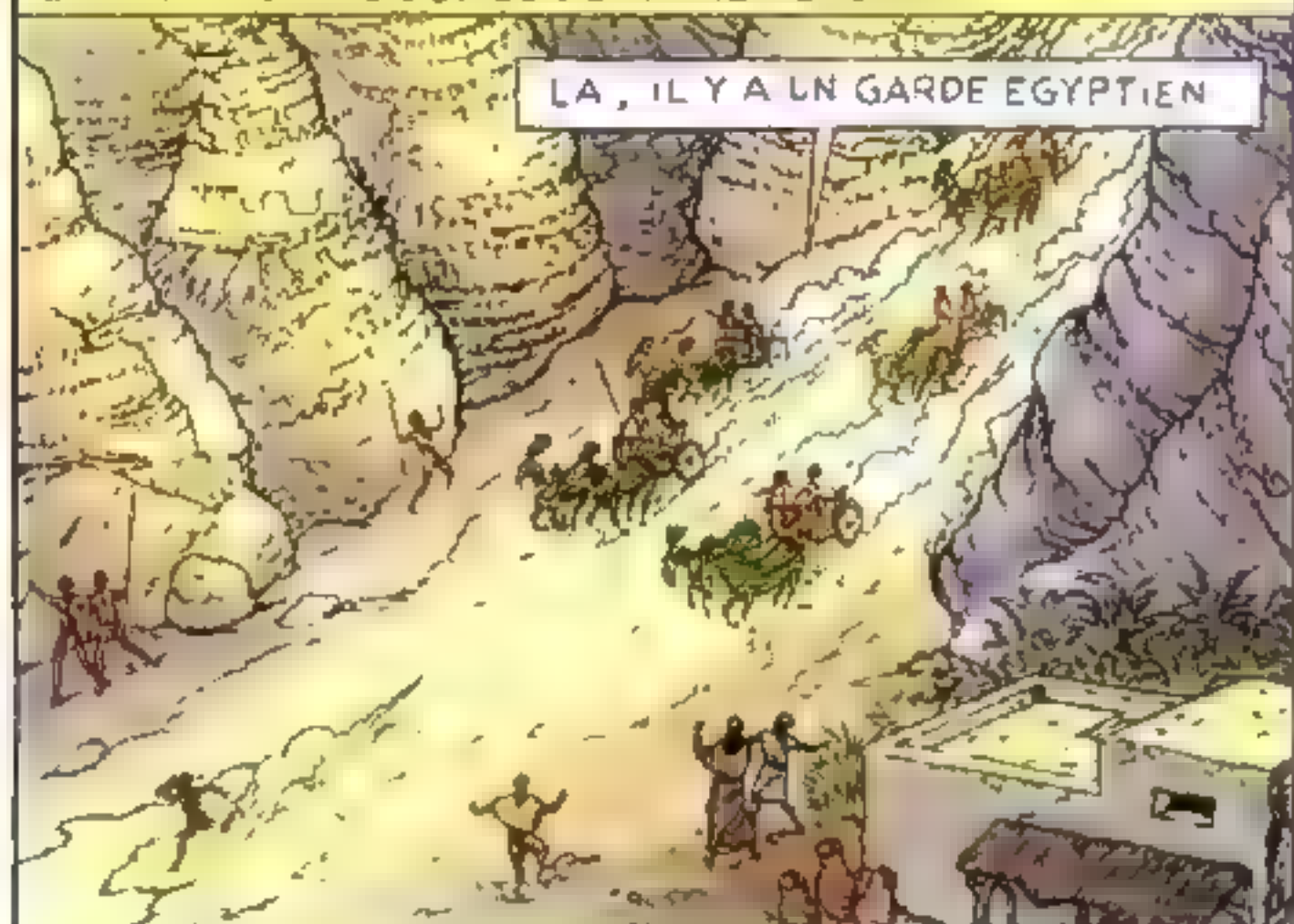
MAIS LE LENDEMAIN, À L'AUBE ...

UNE COLONNE DE CHARS SONNE L'ALERTE...VITE!





CEPENDANT LA VITESSE DE LA COLONNE EST TELLE QUE DÉJÀ L'AVANT-GARDE EST SUR L'AUTRE VERSANT



LA, IL Y A UN GARDE ÉGYPTIEN

CES GENS S'ENFUYENT, AFFOLÉS ! R D D CULE, NOUS NE SOMMES QUE QUELQUES CHARS ET CHARIOTS... RIEN À VOIR AVEC UNE ARMÉE !



ET PEU APRÈS...

NOUS VENONS RENFORCER L'ESCORTÉ DU PRINCE KÉOS PAR ORDRE DU ROI MINEF. TA FORCE, SANTÉ ET SAGESSE

IL VA ÊTRE HEUREUX DE VOUS VOIR...



O PRINCE, PUR COMME LE CIEL ET NOBLE COMME L'OR, TOI QUE LES DIEUX ONT DESCENDU PAR LEURS ÉCLATANTES LUMIÈRES, JE TE Salue AU NOM DU PHARAON, GLOIRE, SANTÉ ET PUISSANCE. IL M'A CHARGÉ DE T'ACCOMPAGNER ET DE TE REMETTRE CETTE P AOLETTE QU'IL T'HONORE DU TITRE DE VIZIR DU NOME DE JUDÉE



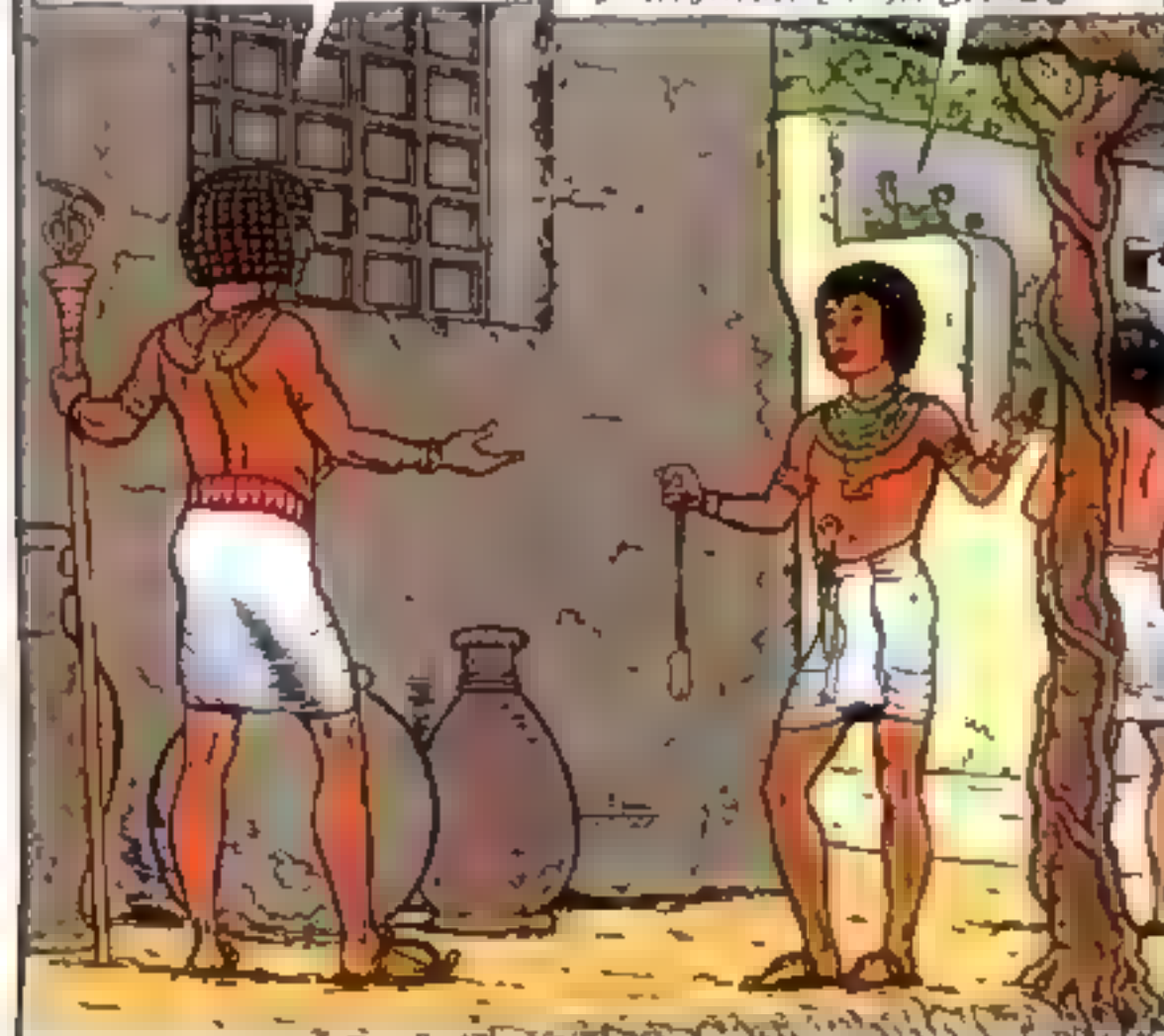
TA RÉSIDENCE SERA À JÉRICHÔ, MAIS LE ROI A BIEN PRÉCISÉ QUE TU ÉTAIS LIBRE DE T'Y RENDRE LORSQUE TU LE JUGES RAS-BON

CECI EST BIEN DIFFÉRENT DU DOCUMENT QUE M'A DONNÉ CET HÉRÉTIQUE. COMMENT T'APPELLES-TU, OFFICIER ?

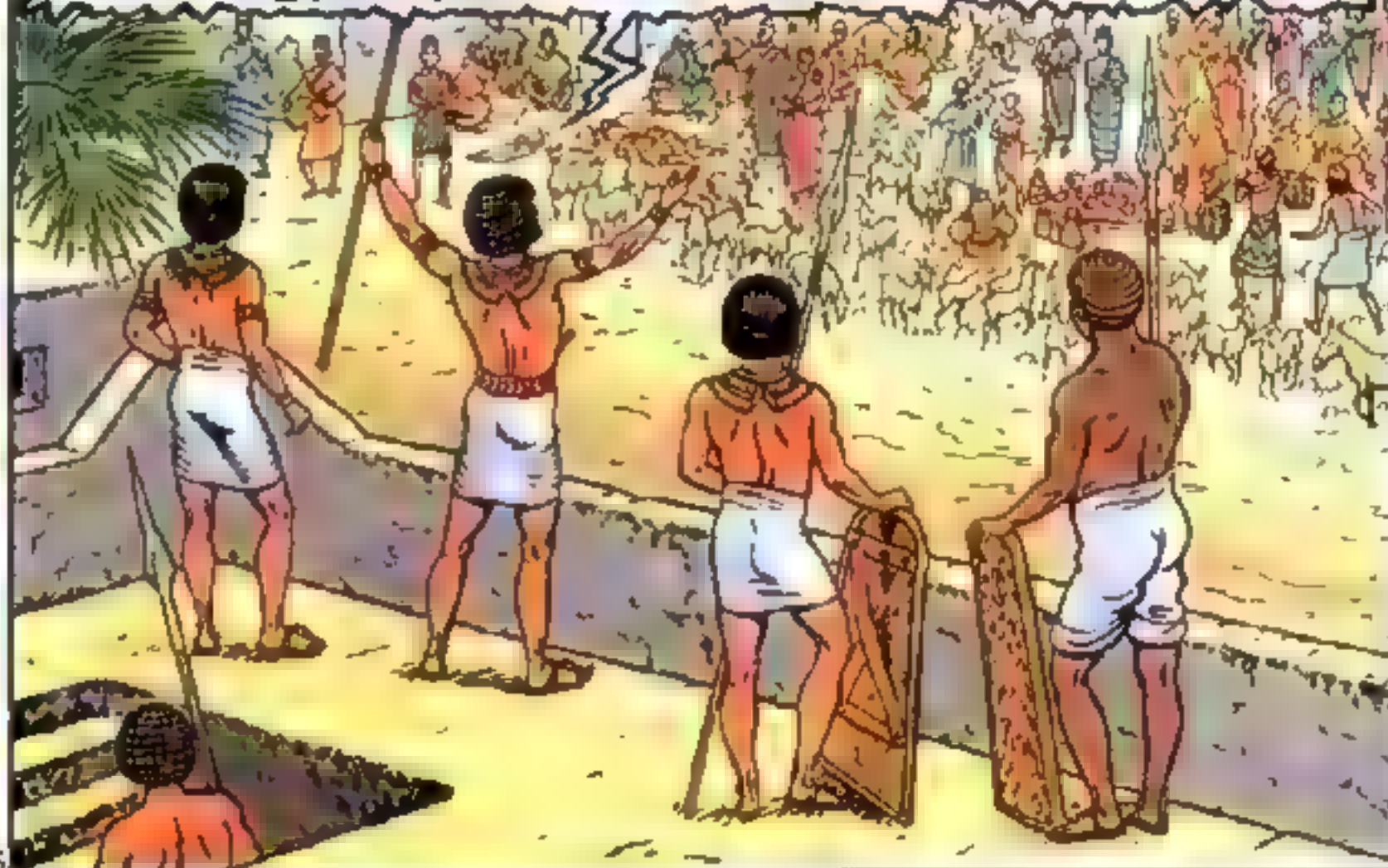


JE SUIS LE SECOND CHEF ROYAL DE LA CASERNE DES CHARS DE MEMPHIS ET JE ME NOMME PHARAMÈS

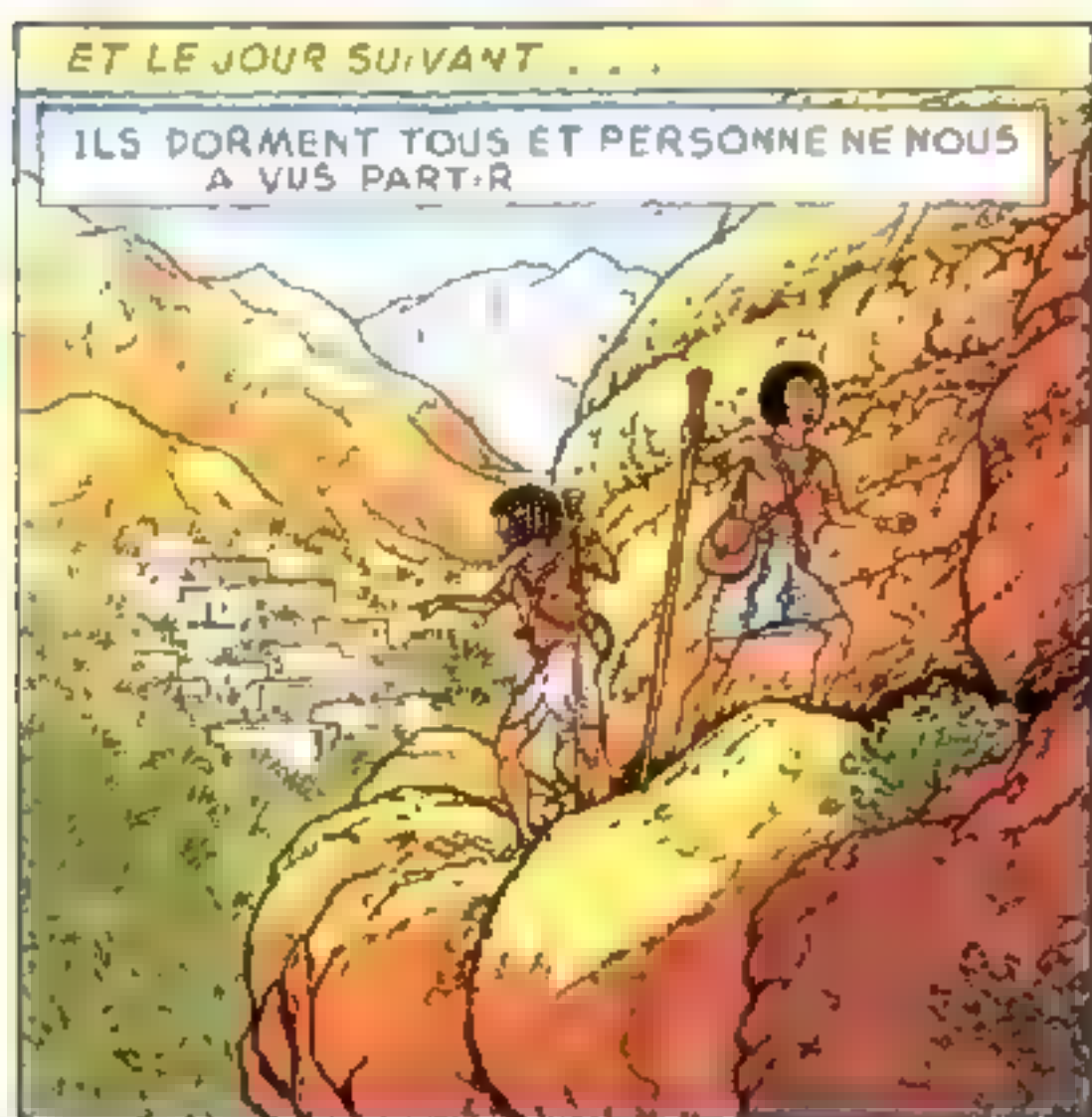
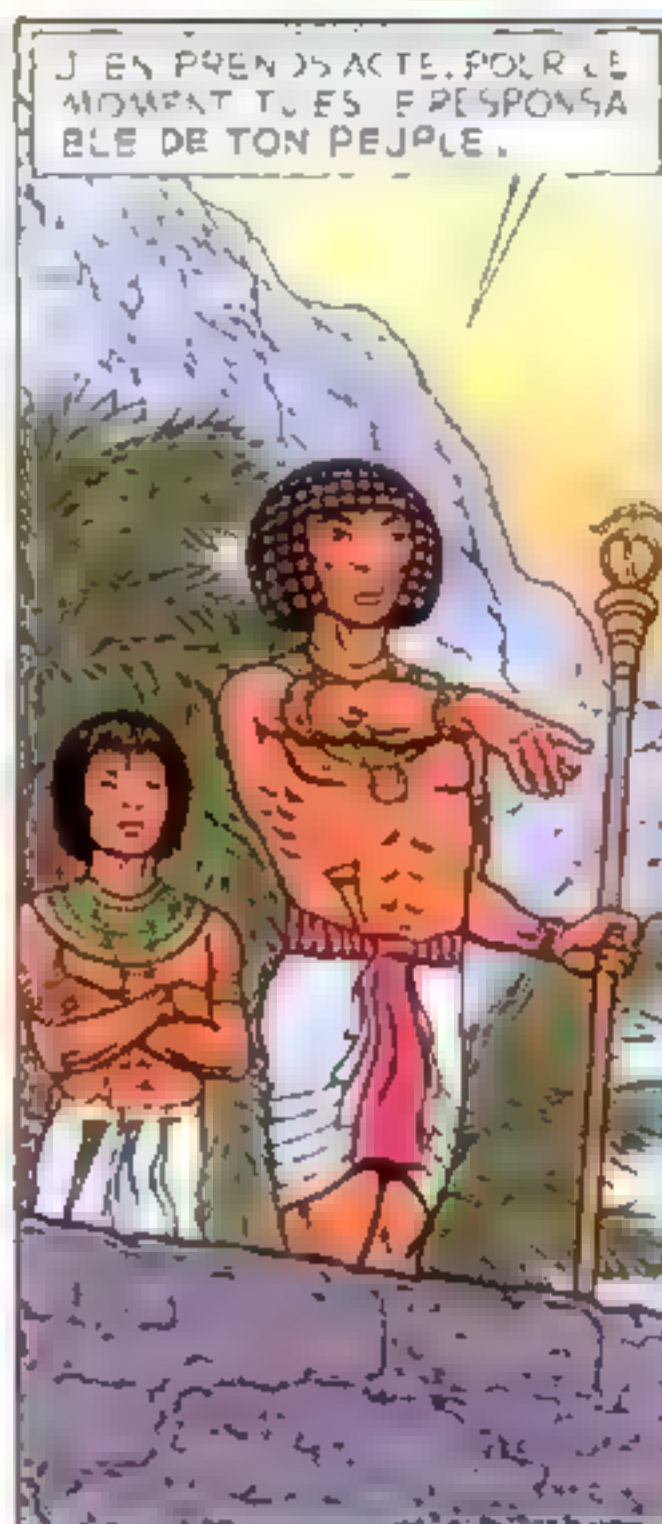
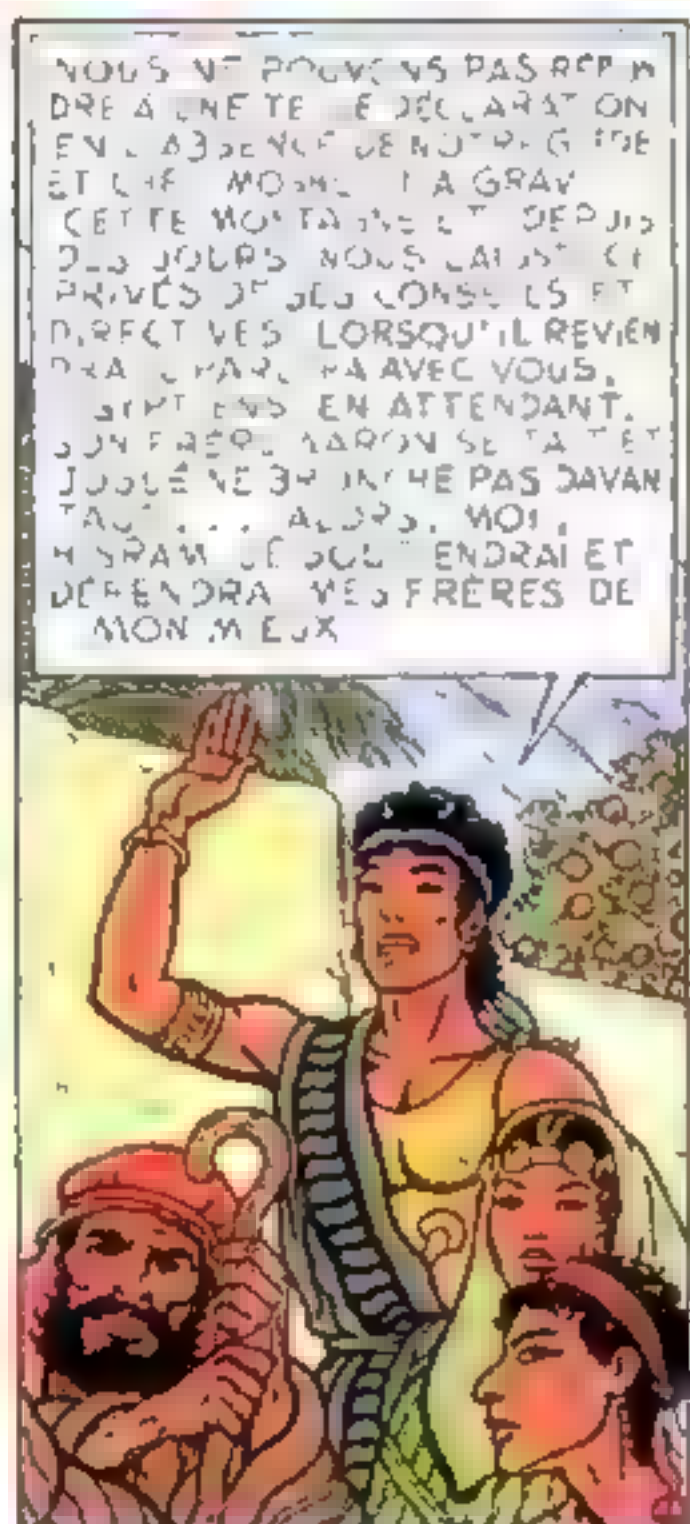
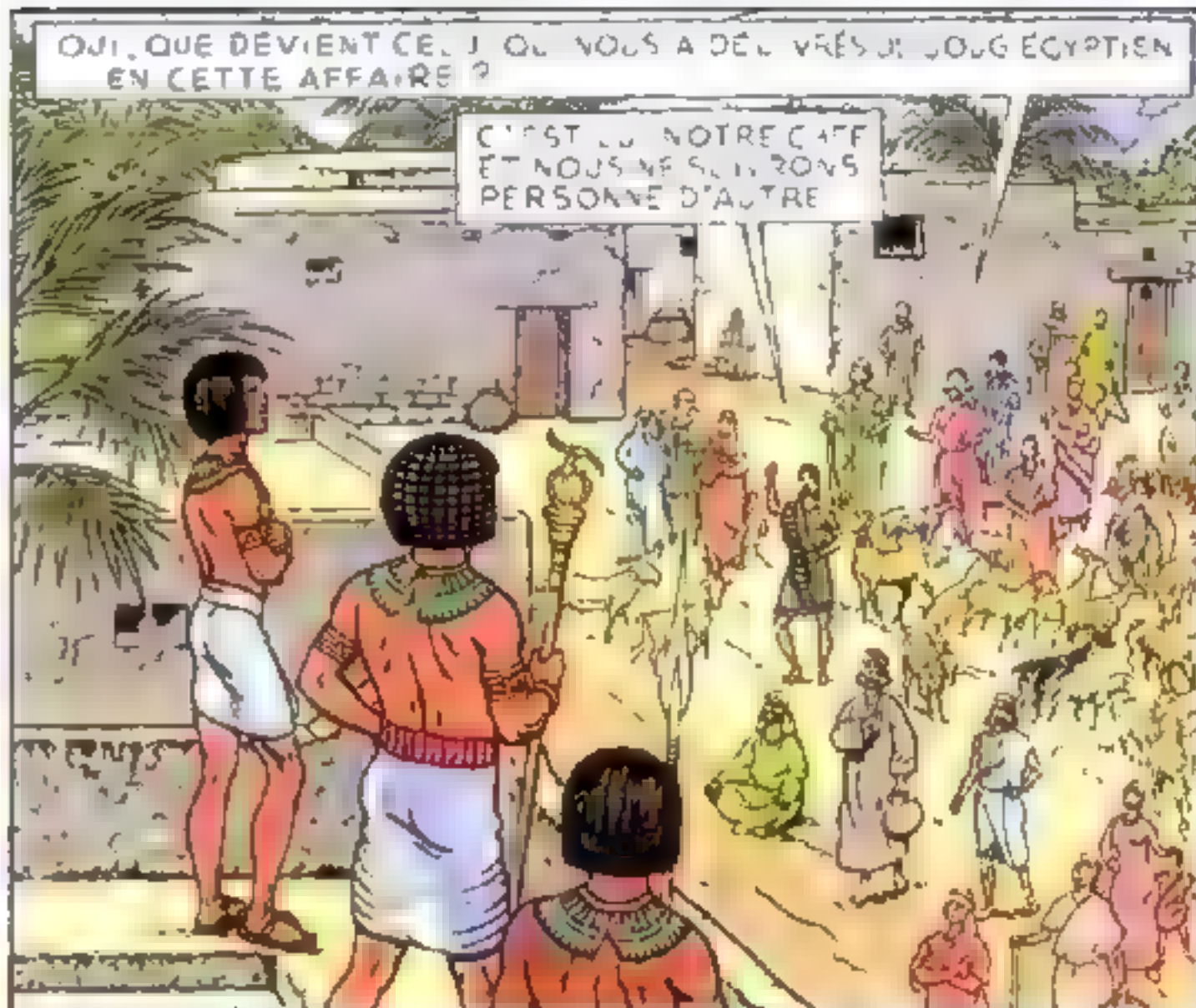
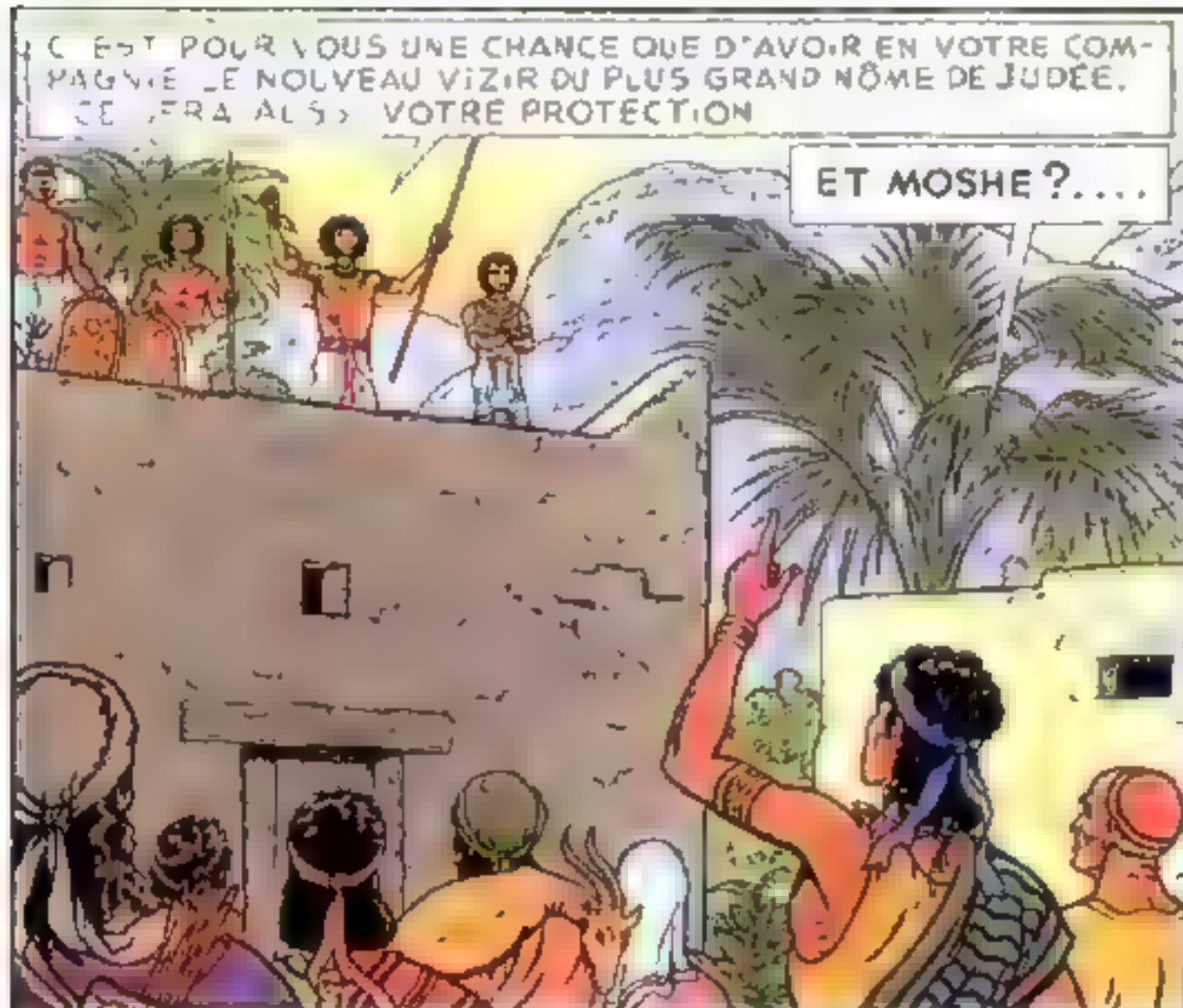
EH BIEN, PHARAMÈS, ALLONS ANNONCER LA NOUVELLE À CETTE POPULATION. CELA CALMERA L'AGITATION ET CONFONDRA CET IMPOSTEUR D'ISRAM ET SA BANDE



OHÉ!?! OHÉ!?! APPROCHEZ-VOUS... JE SUIS VENU POUR ANNONCER LA NOMINATION DU PRINCE KÉOS COMME VIZIR DE JUDÉE, GAGE DE PAIX ET DE BONNE FORTUNE... RÉJOUISSÉZ-VOUS TOUS !









ICI, TOUT PRÈS, UNE ANFRAC-  
TUOSITÉ. METTONS-NOUS À  
L'ARRÊT VITE.



PU S...

IL ÉTAIT TEMPS.

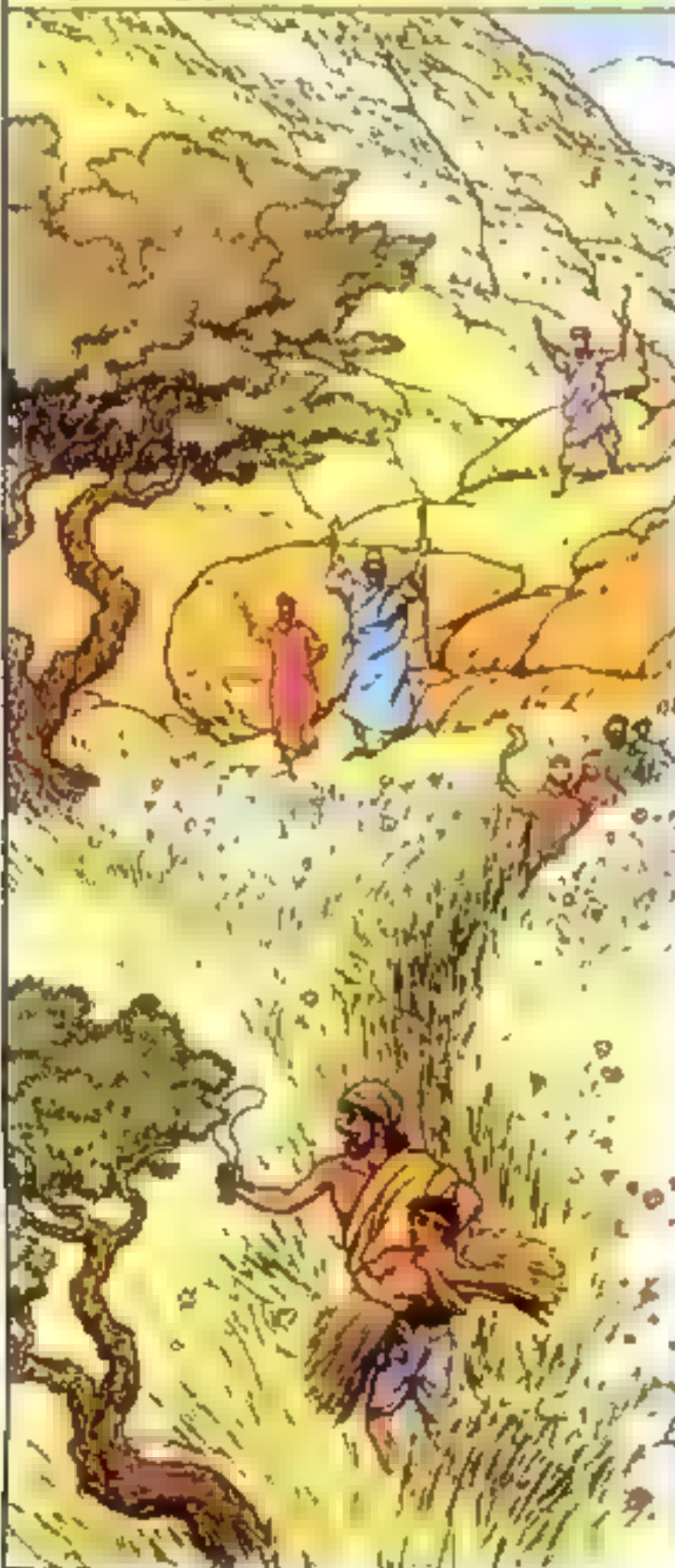
EN EFFET, QUEL  
DÉLUGE ! LES  
MALHEUREUX, SOUS  
LEURS TENTES, VONT  
ÊTRE BÉNÉFICIAIRES.



DE FAIT, L'EAU DÉFERLE DANS LE CAMPAMENT EN TORRENTS ET  
CASCADES, QUI EMPORTENT LES QUELQUES BIENS DES HÉBREUX QUI  
TENTENT DE SAUVER L'ESSENTIEL.



CEPENDANT, LORSQUE LE SOLEIL  
REVIENT AUSSI VITE QU'IL AVAIT  
DISPARU, LES QUELQUES CHAMPS  
PLANTES SEMBLENT AVOIR POUSSÉ  
À VUE D'ŒIL, COMME UN DON DE  
JAHVÉ.



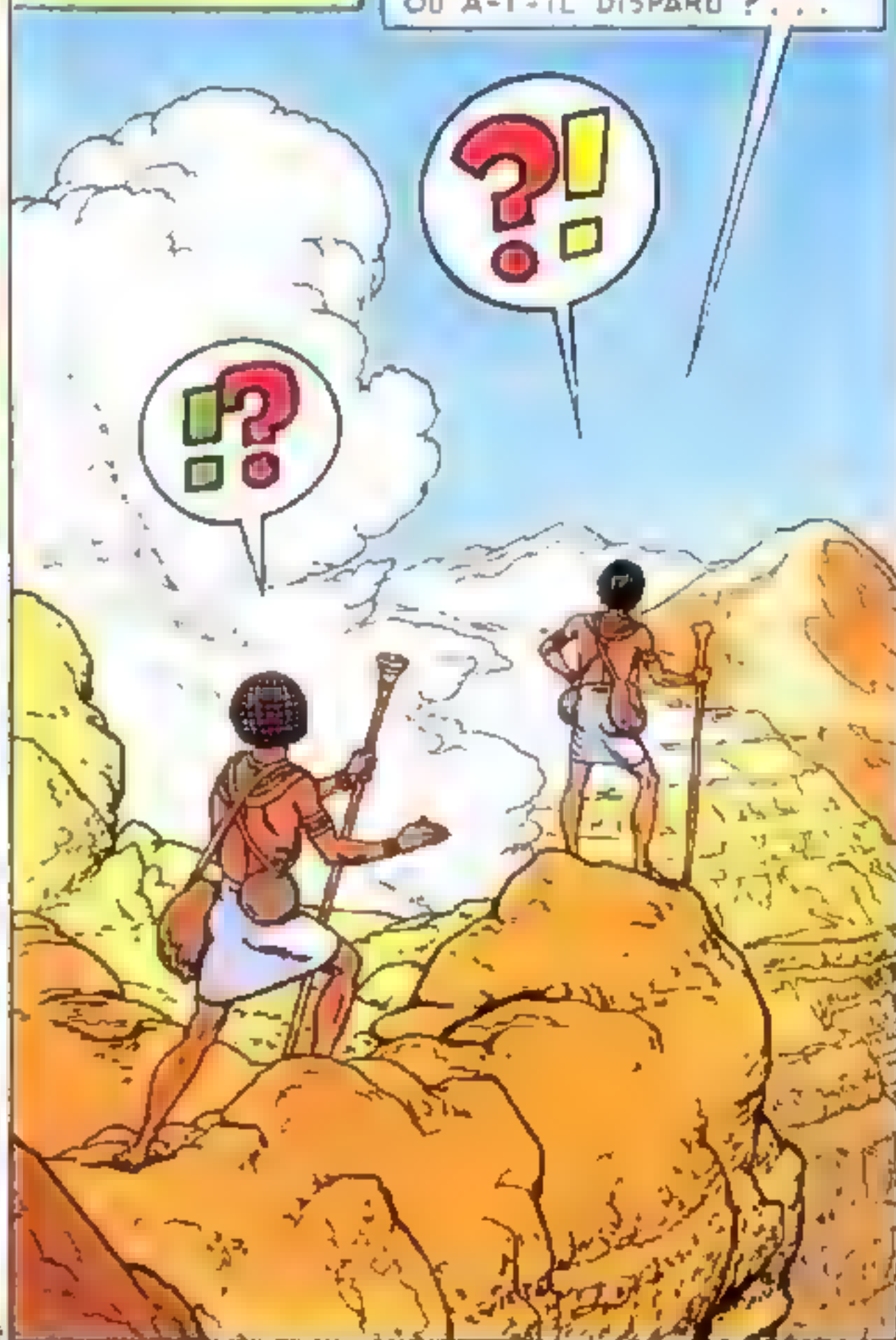
TANDIS QUE PLUS HAUT...

L'ASTRE DE RÂ BRILLE DÉJÀ.  
POURSUIVONS NOTRE ROUTE.

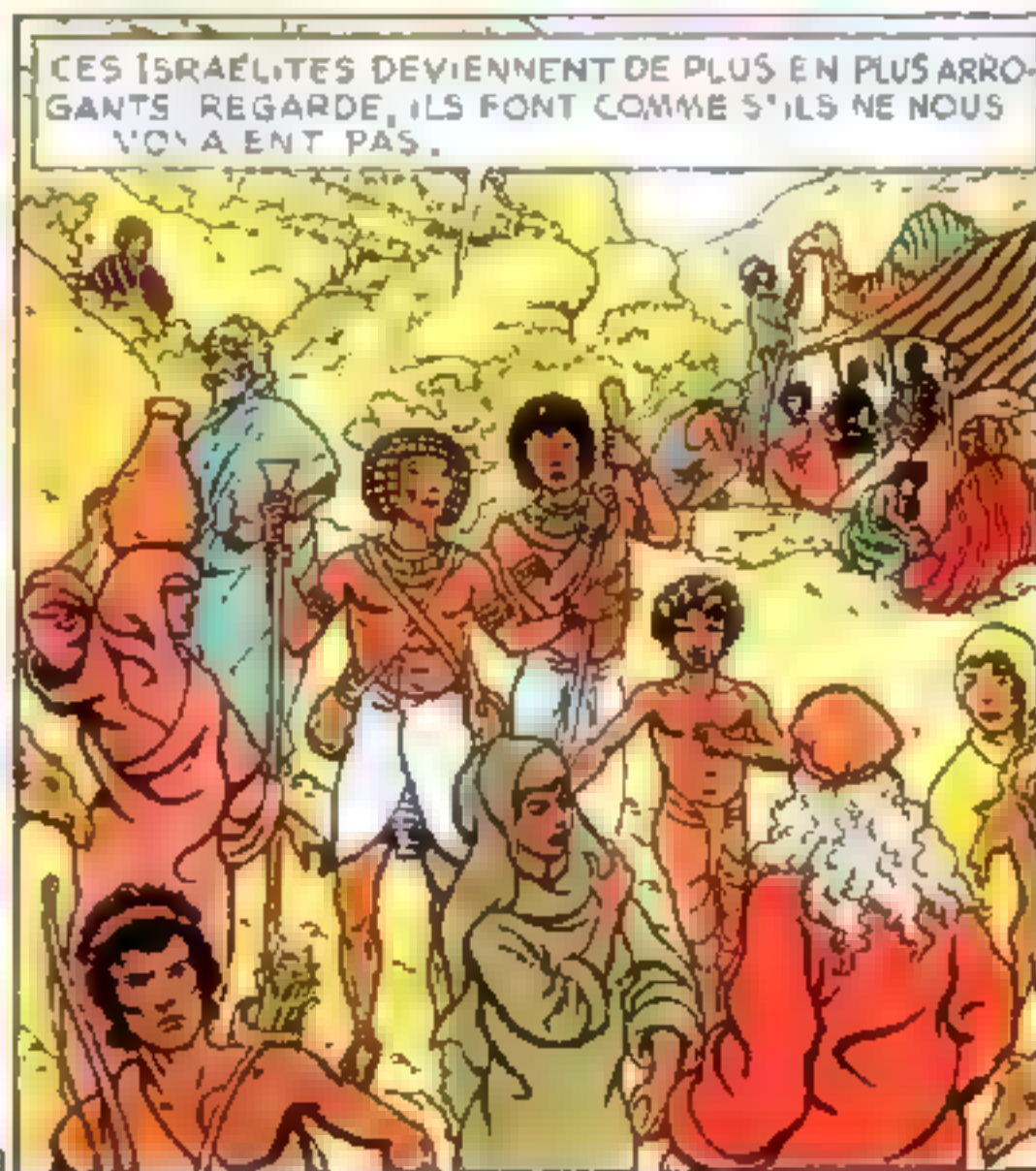
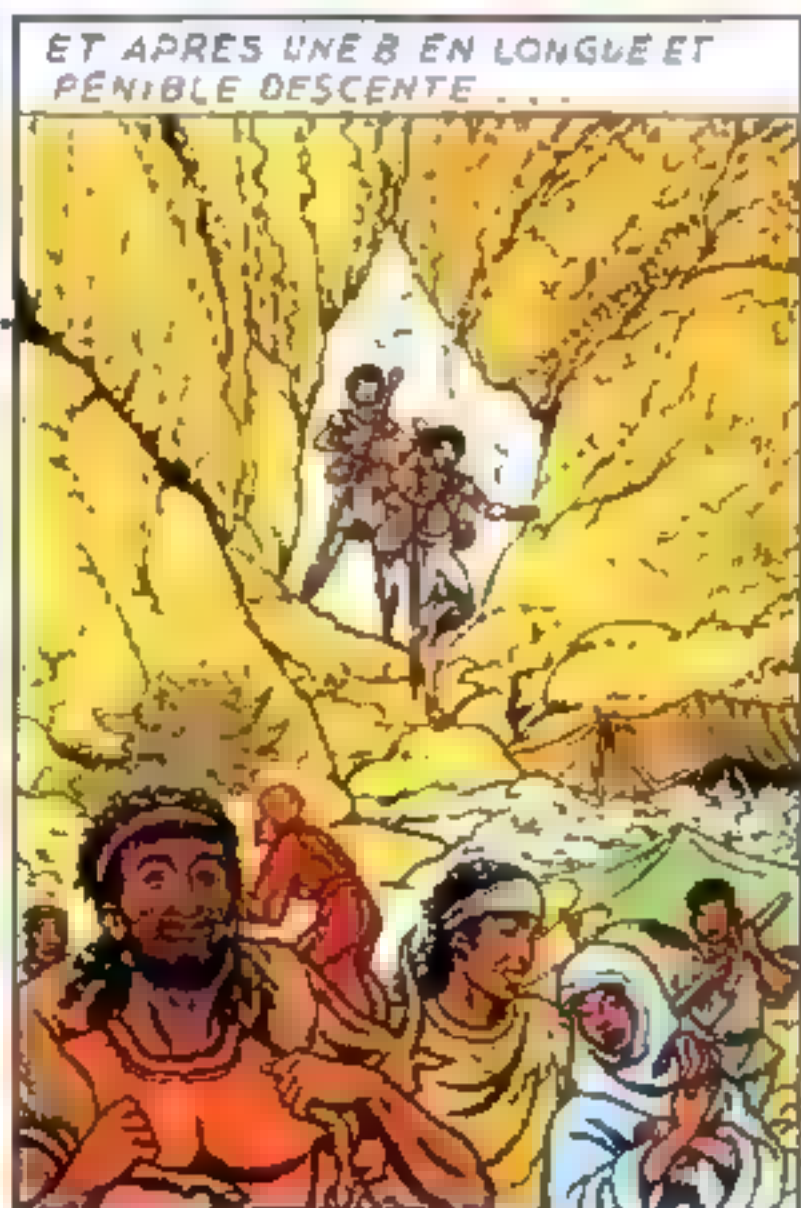
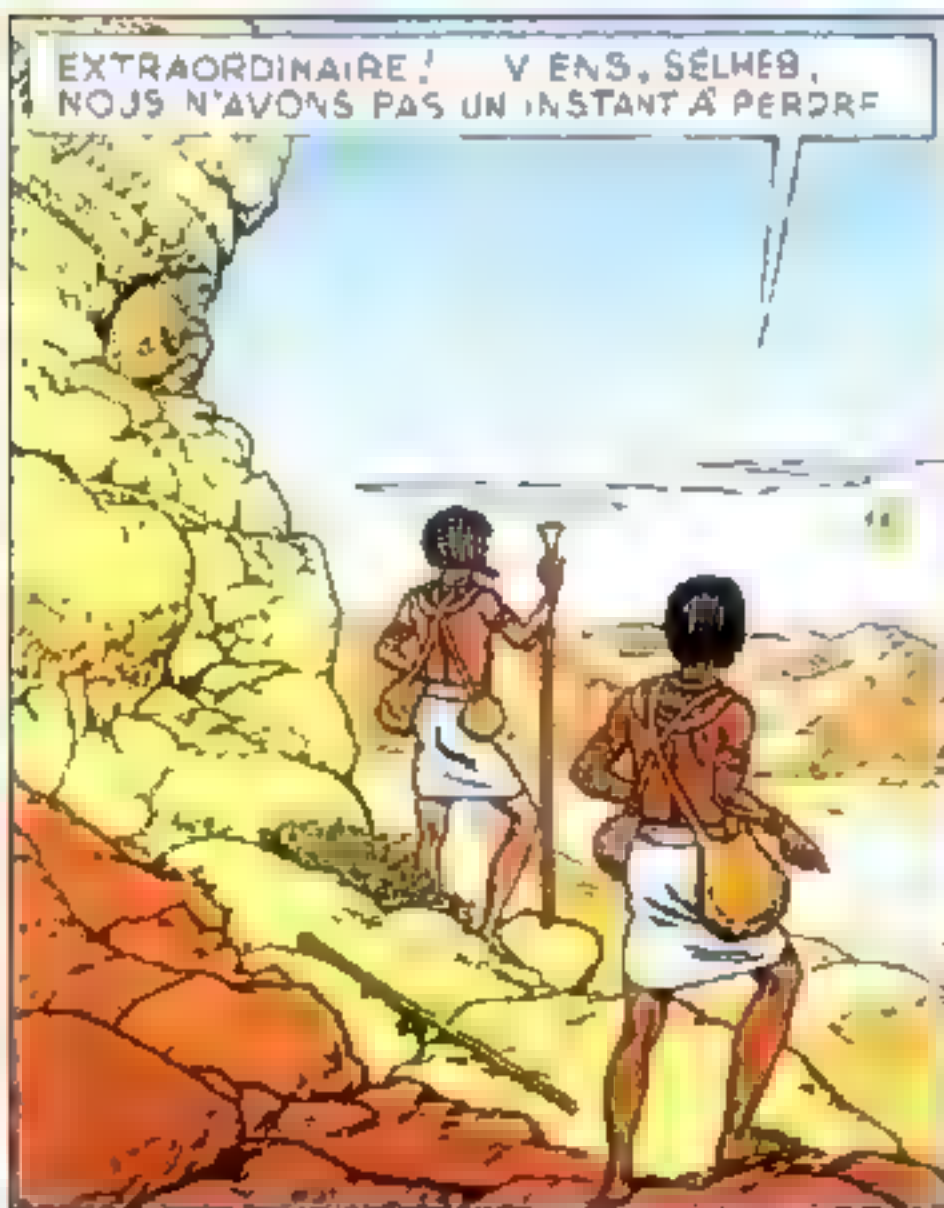


ENFIN, PARVENUS  
AU SOMMET...

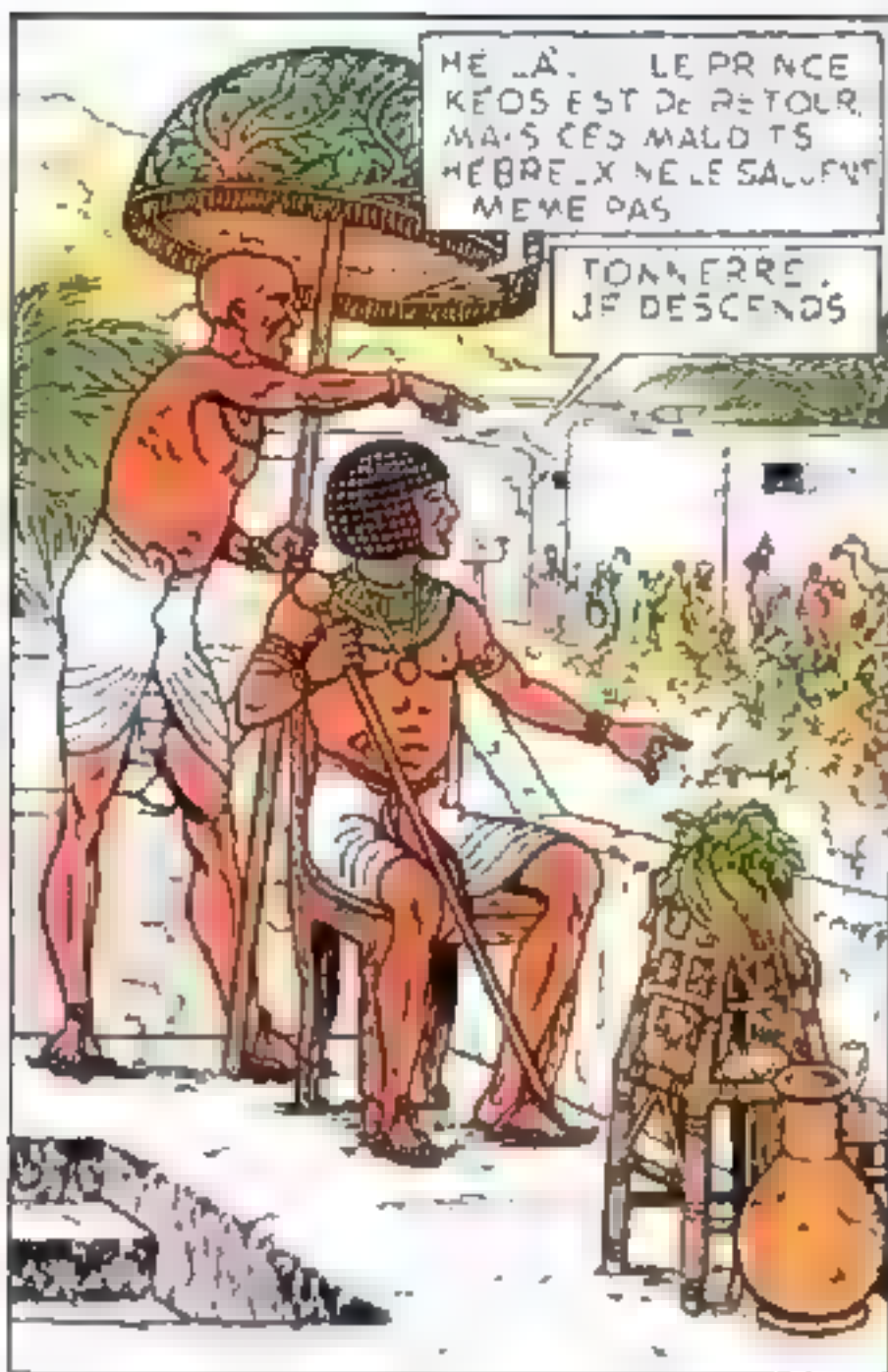
PERSONNE !... MAIS ALORS,  
OÙ A-T-IL DISPARU ?...











HE LA. LE PRNCE  
KEOS EST DE RETOUR.  
MAIS CES MALDTS  
HEBREUX NE LE SALUENT  
MEME PAS.

TONNERRE,  
JE DESCENDS



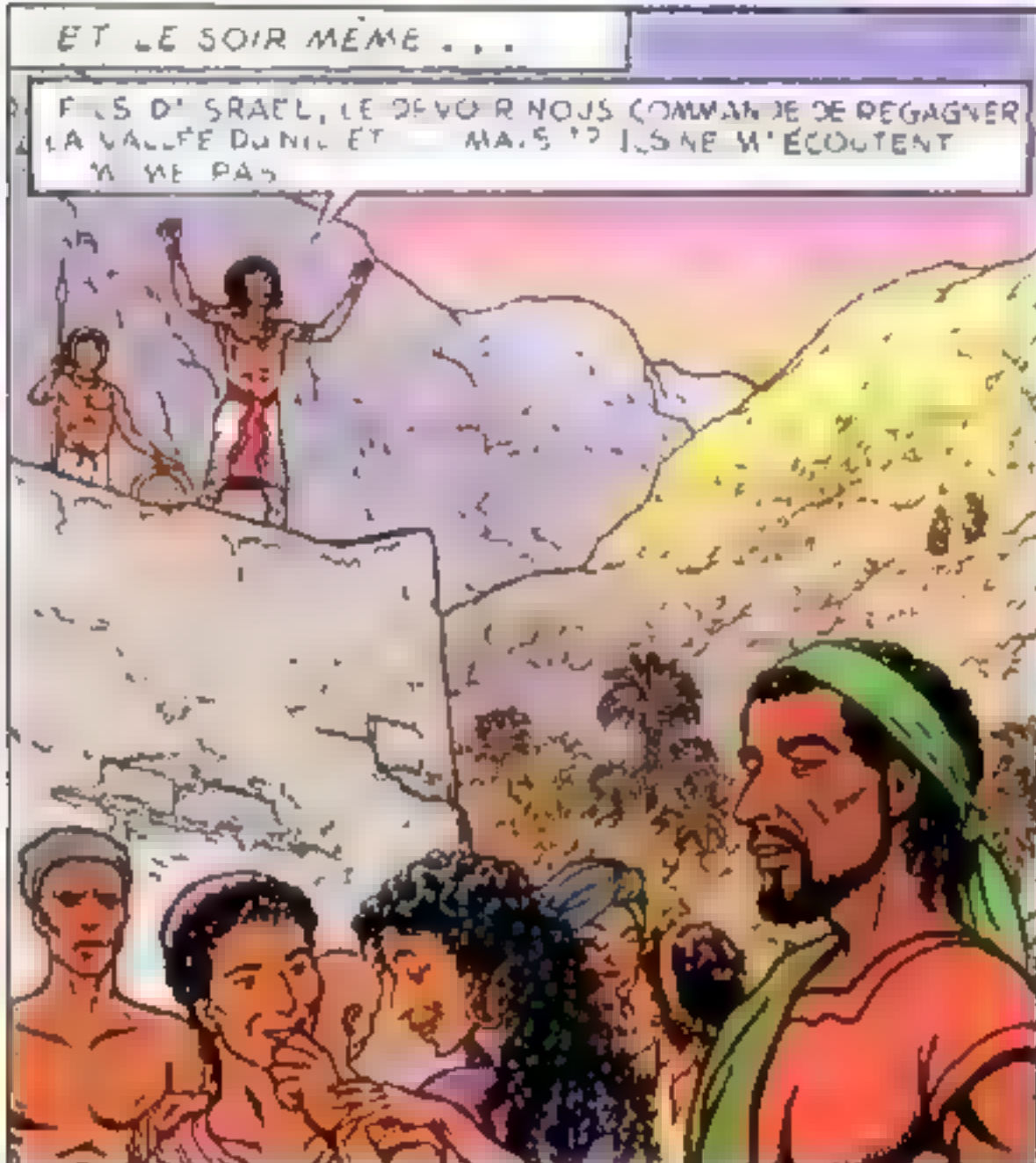
TON ARRIVEE EST LA VRAE JOIE. PRN  
CE KEOS AS TU RETROUVE MOSHE. CE  
PROPHETE HEBREU QUI S'EST EGARE DANS  
LA MONTAGNE ?

OU ET AON IL EST FICE COMMUNE  
P EDRE ET JE ME DEMANDE S'IL Y A  
ENCORE. EN REVANCHE, OS RS M'ONT  
APPARU ET M'A RECOMMANDE DE RE  
TOURNER A P RAMES OU LE PHARON  
MINERTAH EST EN PER. IL ME M'A  
POINTE PLUS CAR LE GRAND O EL PA  
RASSAIT MAL A LAISE EN CE PAYS.



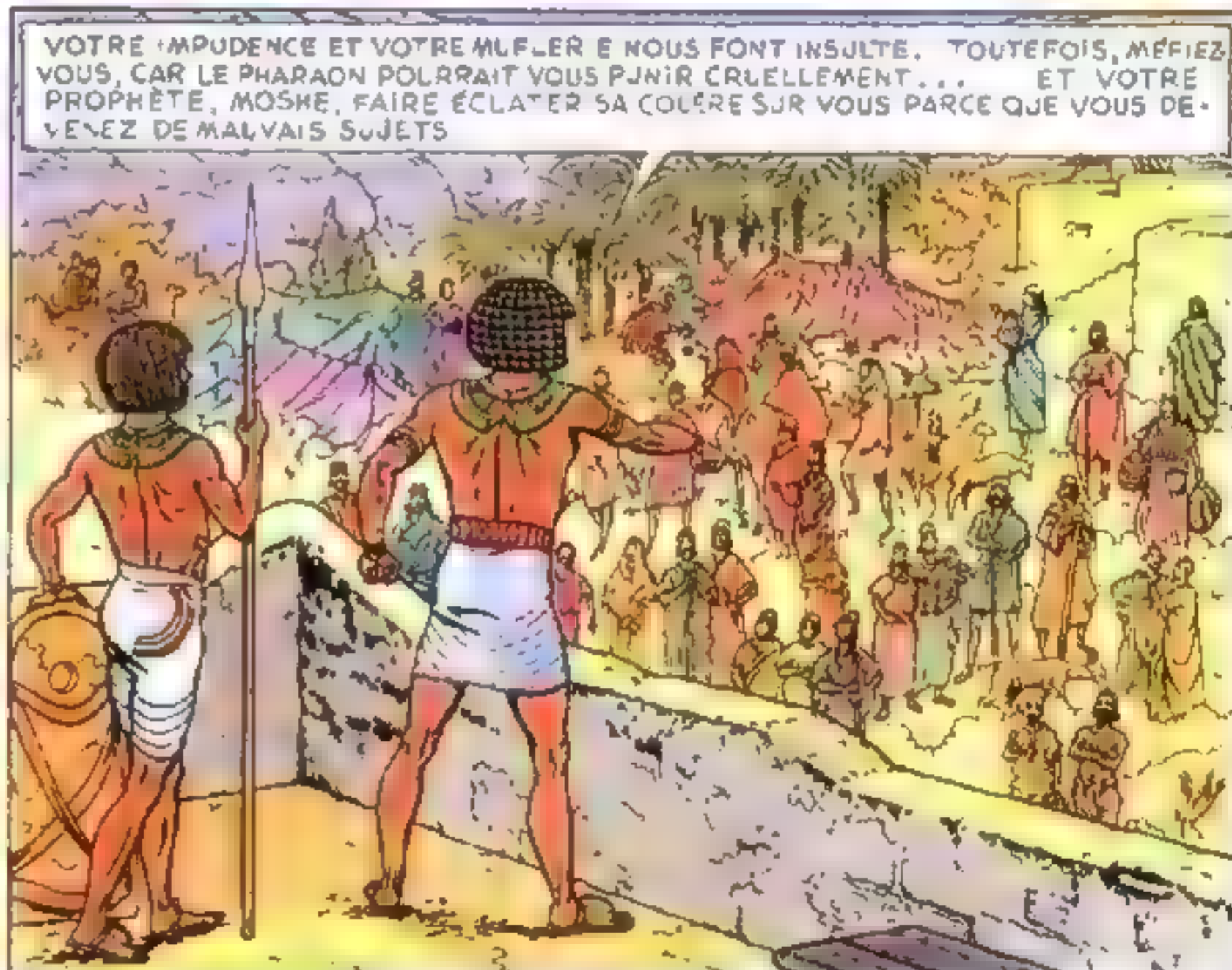
OS RS ! POURTANT L'ESPACE  
D'UN DIEU EST INFIN ! AS  
TU EN COMPRIS ?

PEU IMPORTE. NOUS  
PARTIRONS POUR  
L'EGYPTE DEMAIN TU  
PREVIENDRAS LE  
PEUPLE D'ISRAEL.

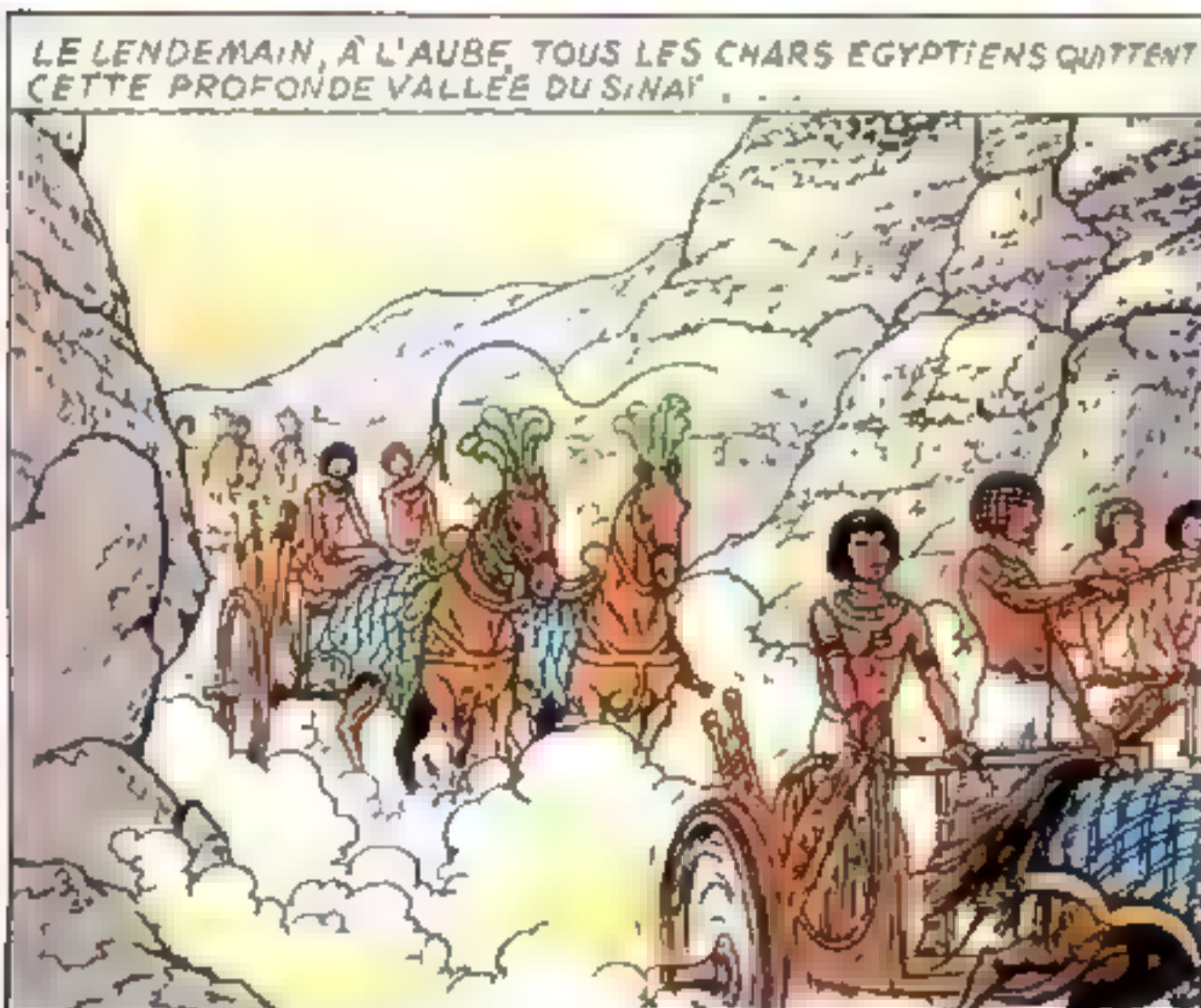


ET LE SOIR MEME...

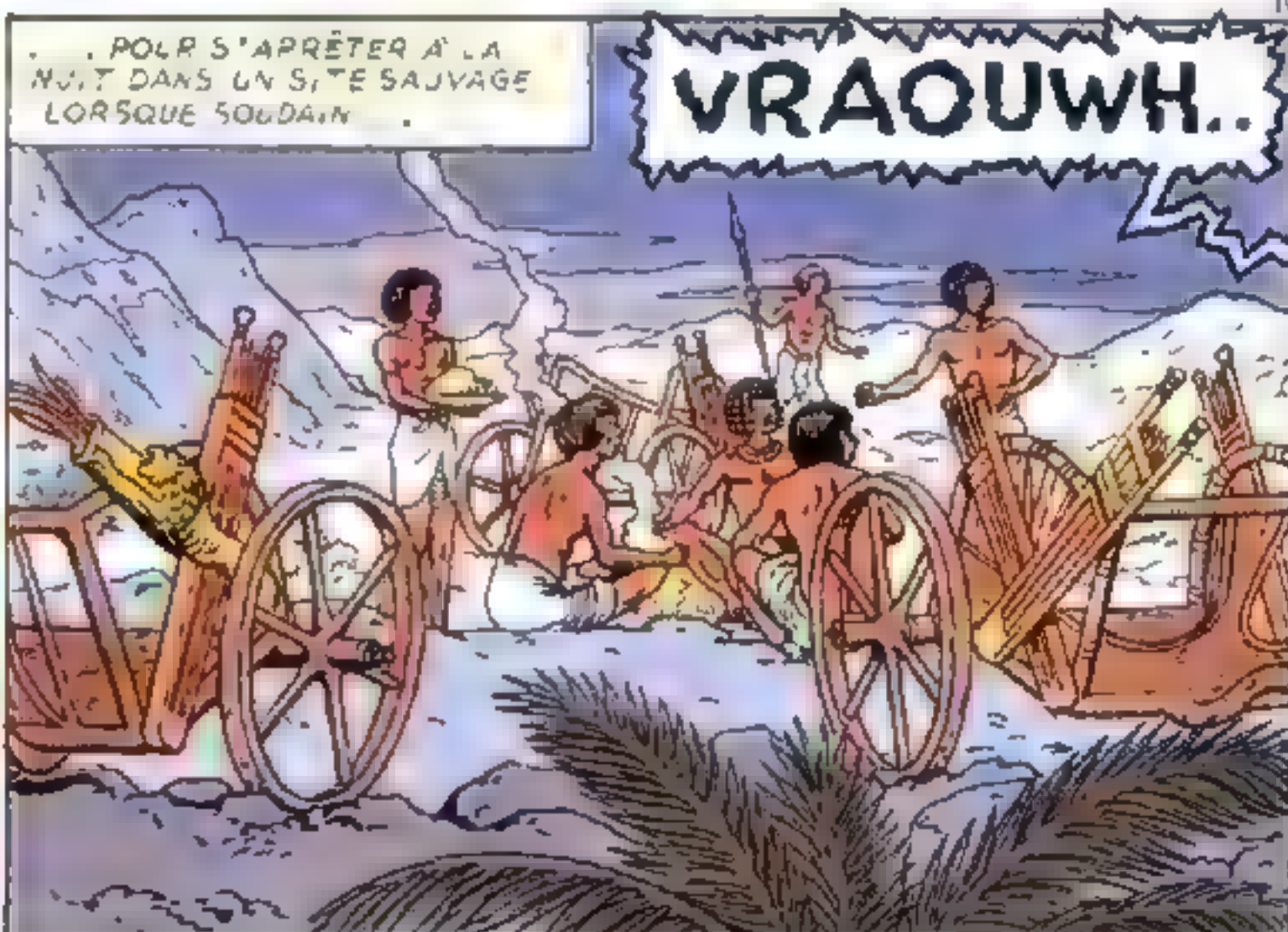
FILS D'ISRAEL, LE DEVOIR NOUS COMMANDE DE REGAGNER  
LA VALLEE DU NIL ET... MAIS ? ILS NE M'ECOUTENT  
RIEN.



VOTRE IMPUDENCE ET VOTRE MEFIERE NOUS FONT INSULTE. TOUTEFOIS, MEFIEZ-  
VOUS, CAR LE PHARAON POURRAIT VOUS PUNIR CRUELLEMENT... ET VOTRE  
PROPHETE, MOSHE, FAIRE ECLATER SA COLEURE SUR VOUS PARCE QUE VOUS DE-  
VEZ DE MALVAIS SUJETS.



LE LENDEMAIN, A L'AUBE, TOUS LES CHARS EGYPTIENS QUITTENT  
CETTE PROFONDE VALLEE DU SINAI.



... POUR S'APPRETER A LA  
NUIT DANS UN SITE SAUVAGE  
LORSQUE SOUDAIN

**VRAOUIH..**



AUSSITÔT, LES CHEVAUX S'AFFOLENT, DIFFICILEMENT MAINTENUS PAR LES COCHERS, TANDIS QUE LES SOLDATS SCRUTENT L'OBSCURITÉ INQUIÈTE

LE FURIEMENT VENAIT DE CETTE DIRECTION  
ALLOUS VOIR



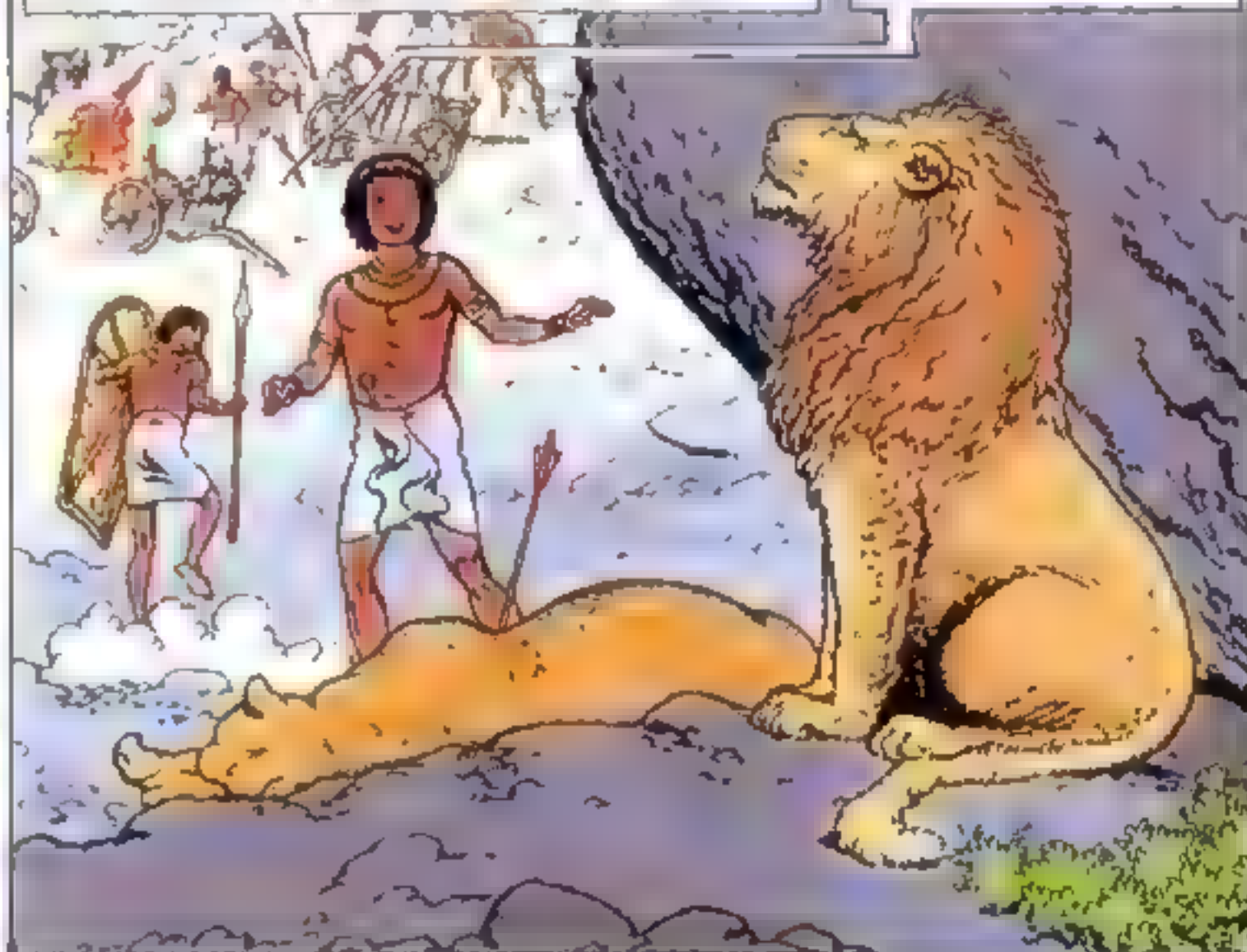
PRUDENCE,  
PRINCE KEOS

LA, DEUX LIONS, UN EST  
COUCHE ET SEMBLE BLESSÉ.

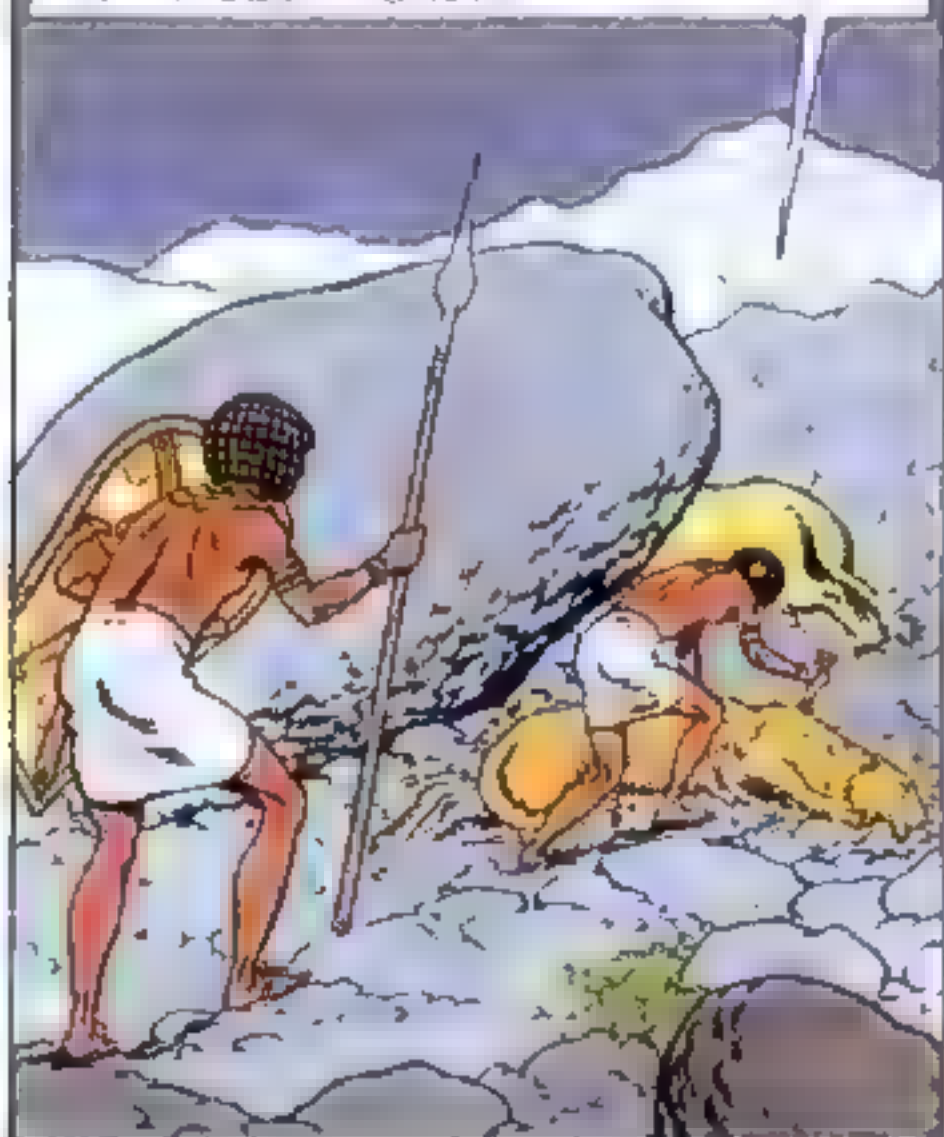


L'ANIMAL ÉTENDU A ÉTÉ ATTEINT PAR  
UNE FLECHE. AMONENETH, VA ALLER  
CHERCHER UN RECIPE D'EAU, UNETIO  
LE D'ELXRE DES BANDES DE TISSU.

PRINCE KEOS, TU  
PRENDS BEAUCOUP  
DE RISQUES



PAS D'ÉLÉMENT, LE LION VA DE AU  
RAIT DÉJÀ ROND.



VOUS LES ÉLOIGNEZ POUR NE PAS DONNER  
CONFUSION. C'EST QUE LE LION SAUVE SA  
FEMELLE POUR LE CÉLÉBREMENT.



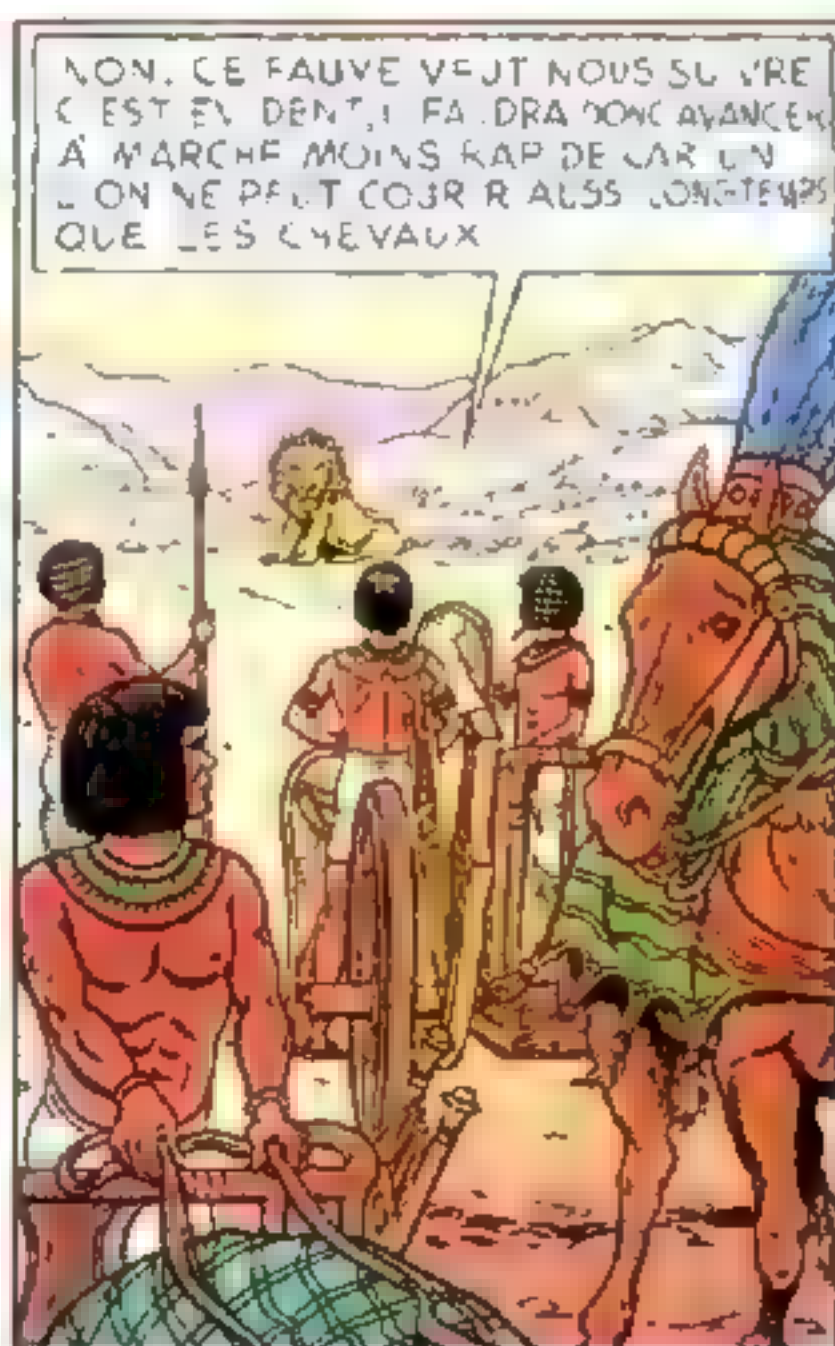
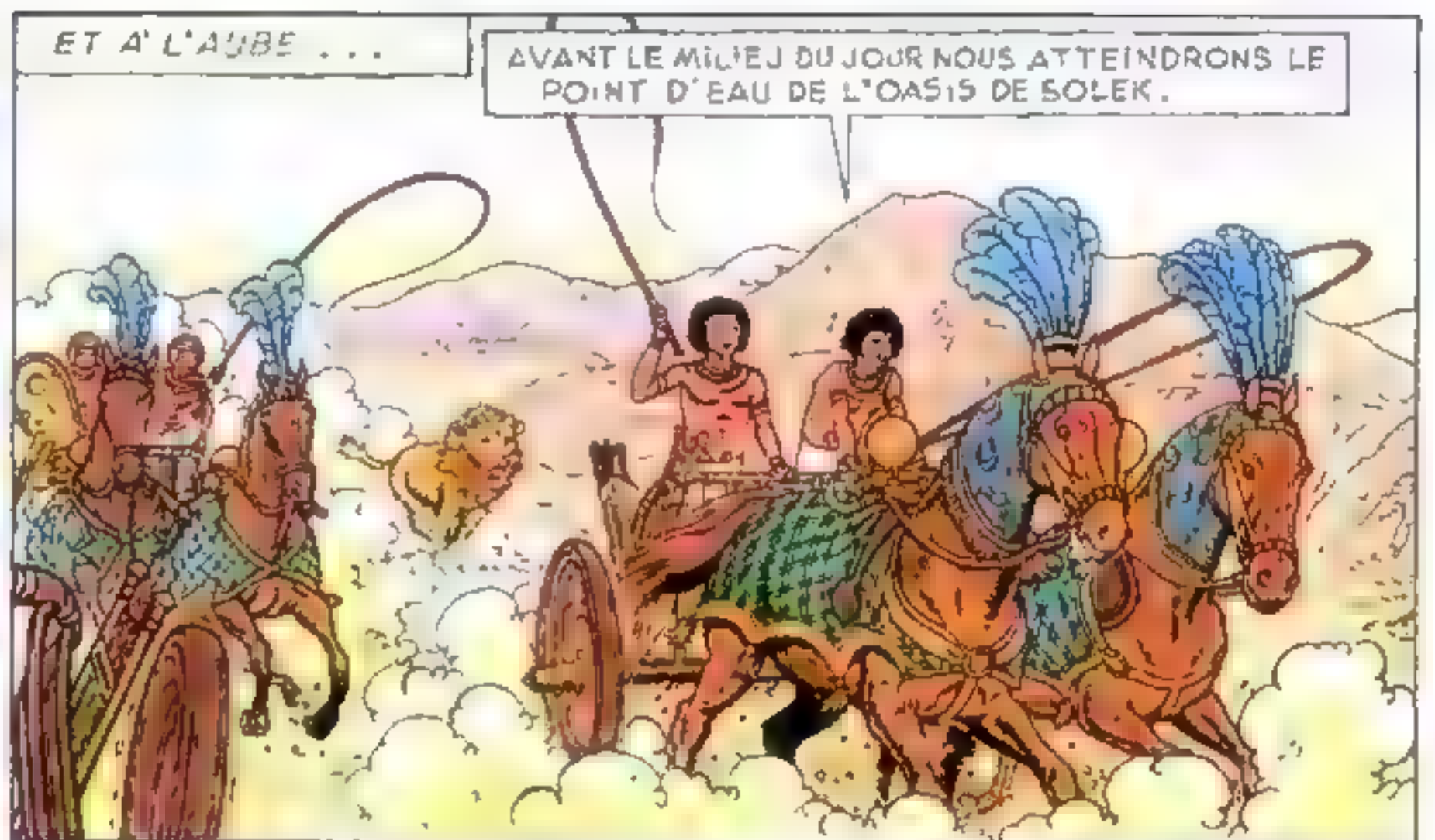
ET UN PEU PLUS TARD

VOilà, J'AI FAIT CE QUE J'AI PU. À  
MON AVIS LA BÊTE VA MOURIR. NOTRE  
INTERVENTION EST ARRIVÉE TROP TARD!

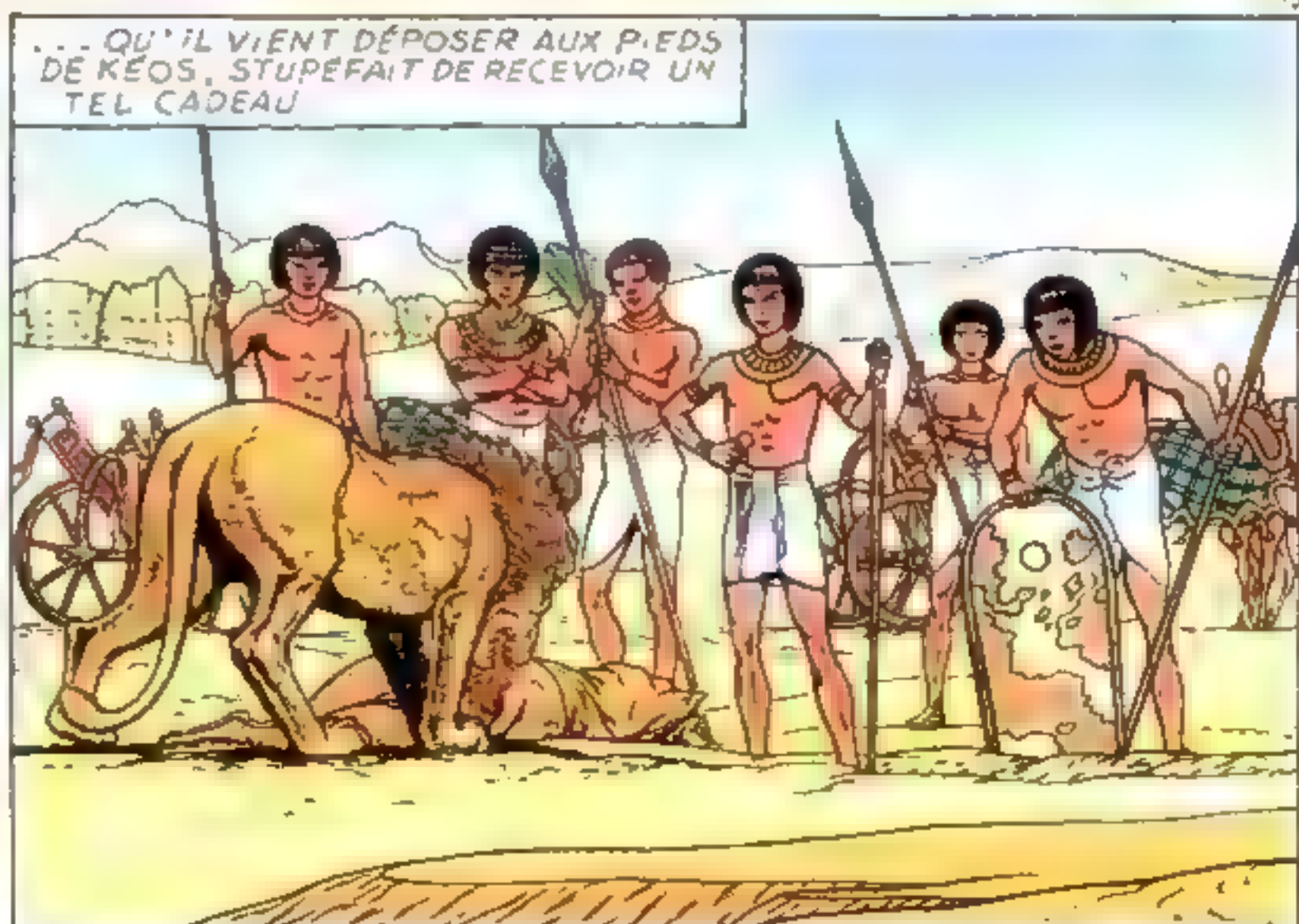
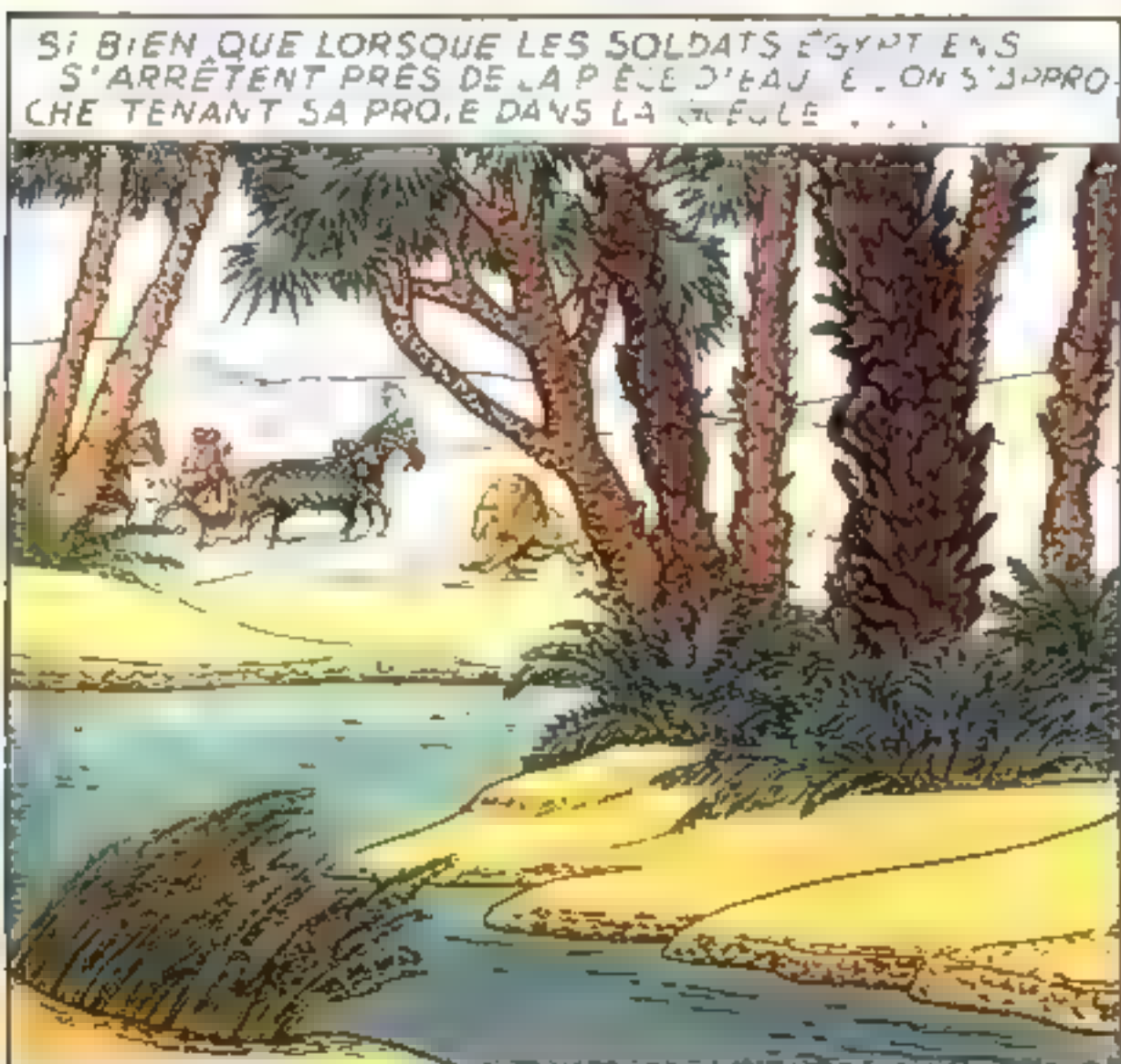
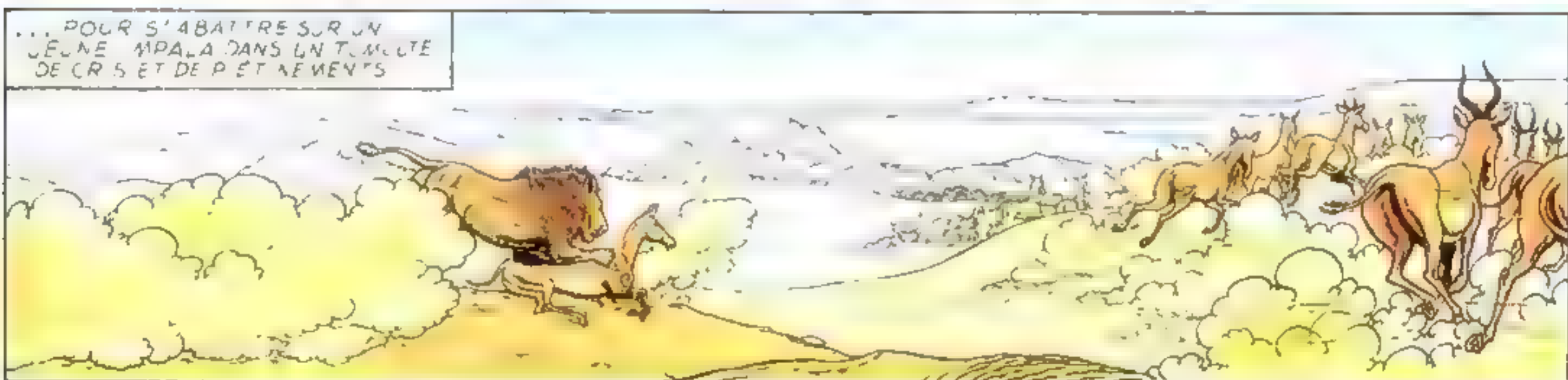
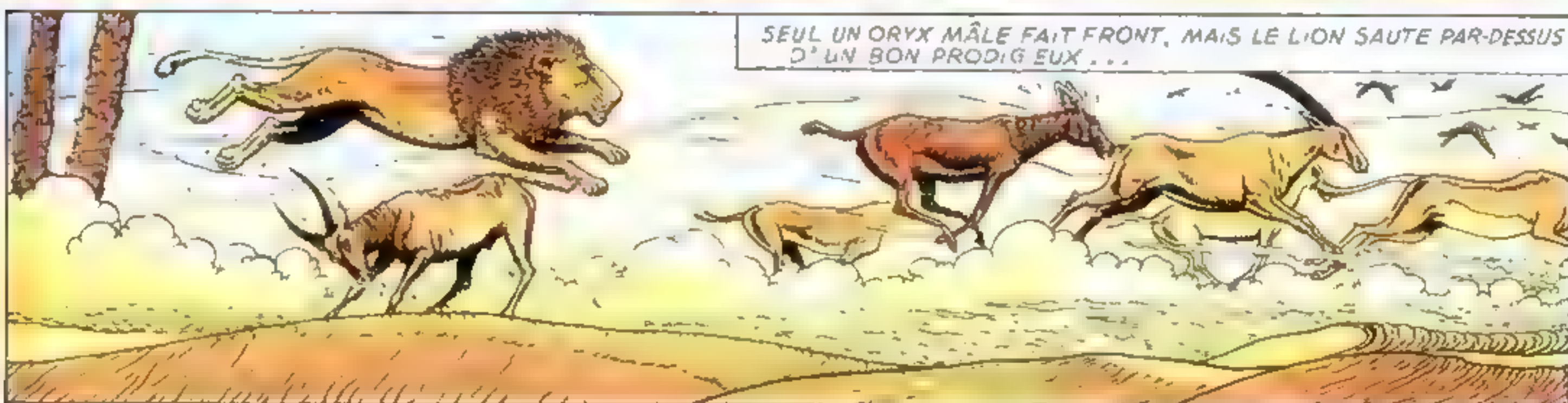
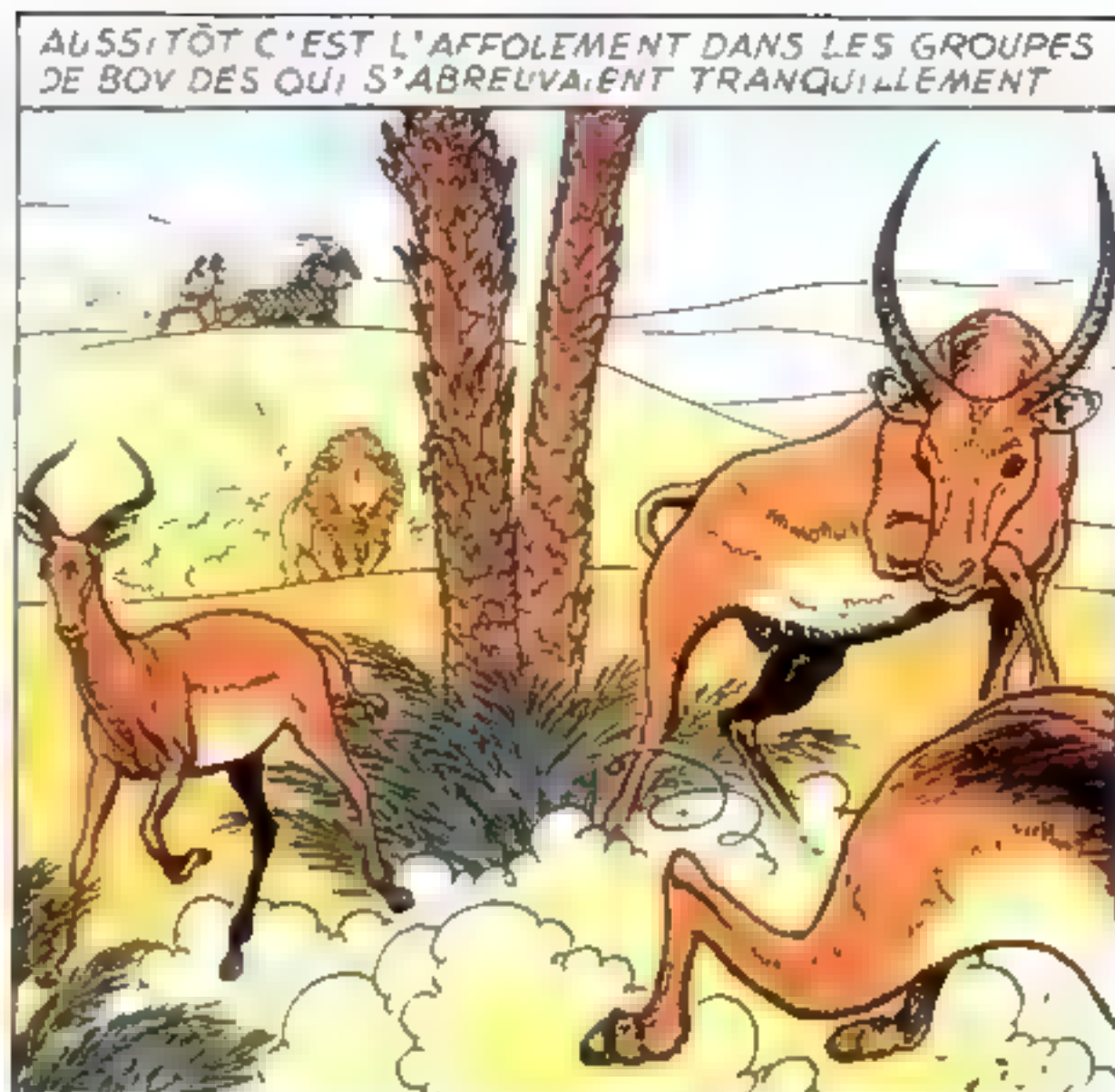
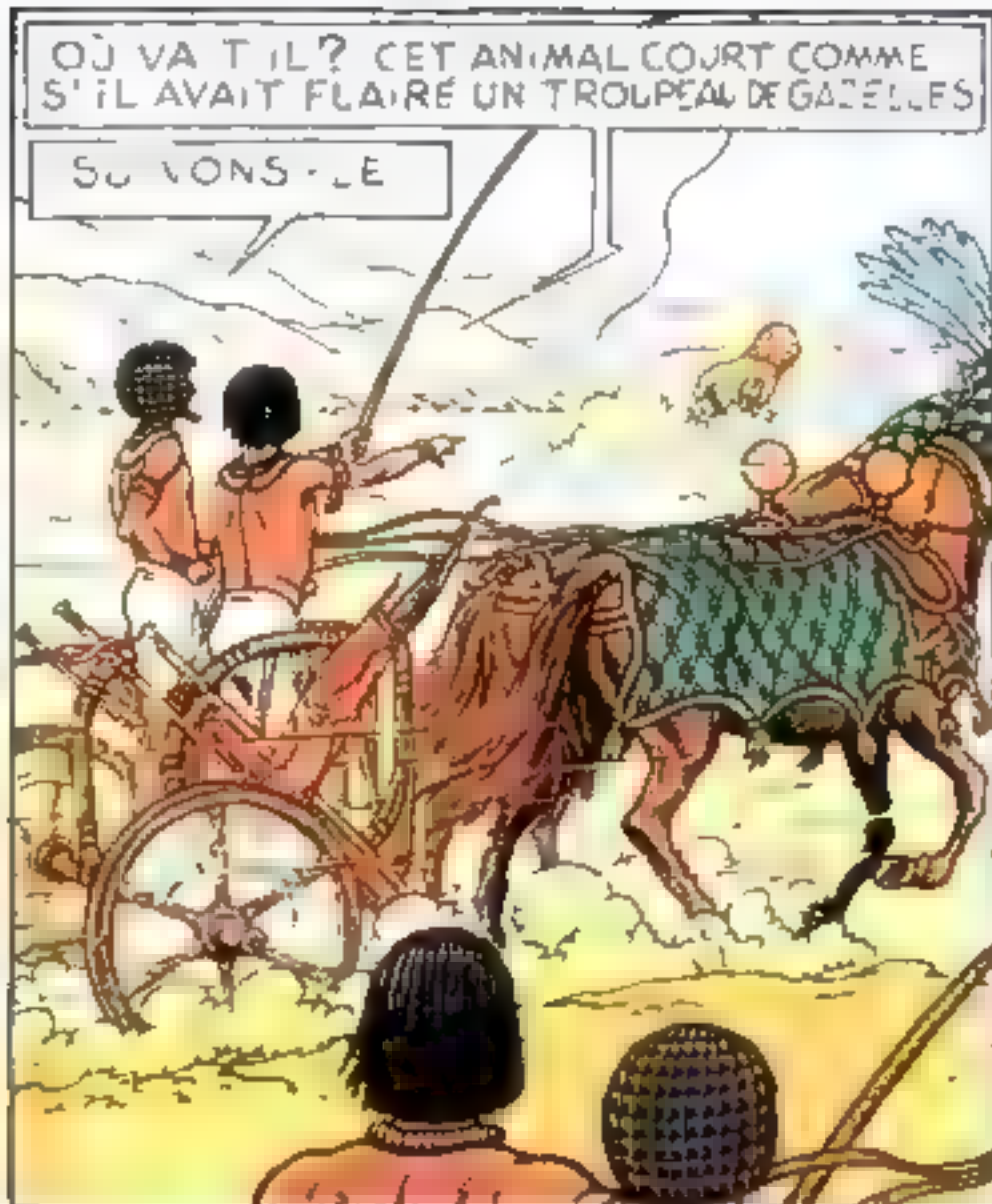
COUVRENT VAREAU R LE  
MA ALORS!









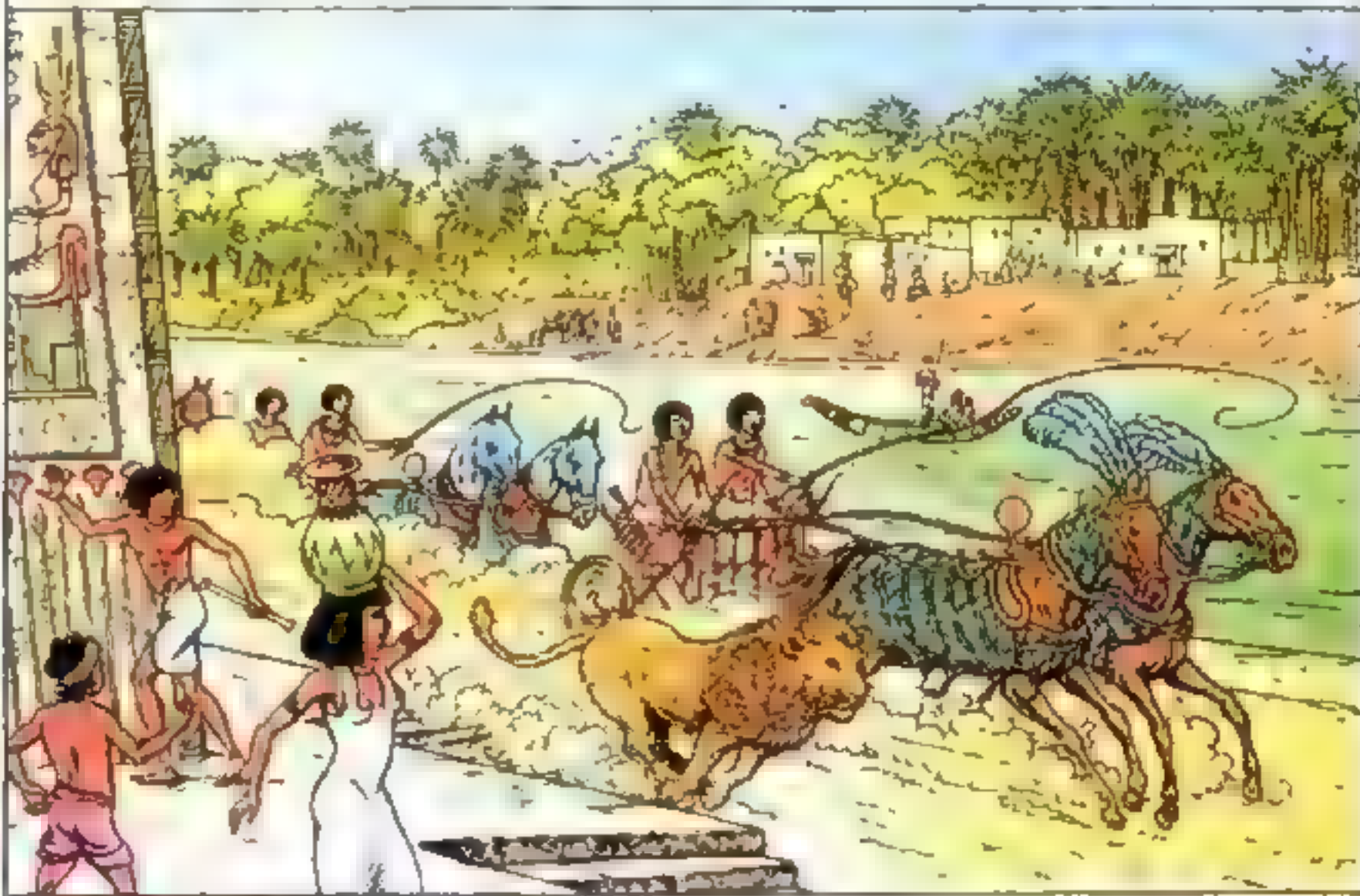




LA NUIT VENUE, LE FAUVE PARAÎT VELLER PRÈS DU JEUNE HOMME TOUTEFOIS À DISTANCE DU FEU QU'IL RÉJOLTE PAR INSTINCT



QUELQUES JOURS PLUS TARD LA COMPAGNIE DE CHARS LONGE LE CANAL DE PYRAMÈS EN DIRECTION DU PALAIS ROYAL, CELA À L'ÉTONNEMENT ET À LA CRAINTE DES VILLAGEOIS RIVERAINS.



MAIS DANS LES APPARTEMENTS DU PHARAON...

IL FAUT LES RATTRAPER, PUNIR LEURS CHEFS ET LES REMETTRE D'URGENCE AU TRAVAIL !

CES ISRAÉLITES FABRIQUAIENT TOUTES LES BRIQUES DONT NOUS AVIONS BESOIN... ET VOILÀ QUE D'UN SEUL COUP, ILS S'EN VONT, CRÉANT UN VIDE INSUPPORTABLE



ROI MINÉPTAH, TU AS LE POUVOIR DE LES FAIRE REVENIR, ALORS POURQUOI TARDÉS-TU ?

C'EST UN CRIME À L'ENCONTRE DE NOTRE ÉCONOMIE ! LA POPULATION EST FURIEUSE ET NE PARLONS PAS DES NOMARQUES, DES VIZIRS ET DES PRÊTRES !

C'EST DE LA FOLIE D'AVOIR RENVOYÉ CES ESClaves, CELA MET EN DANGER LA PROSPÉRITÉ DU ROYAUME ET PAR CONSÉQUENT LA DYNASTIE ELLE-MÊME.



LORSQUE SOUDAIN...

**WROAW**

QU'EST-CE QUE ?

D'OÙ VIENT CE HURLEMENT ?

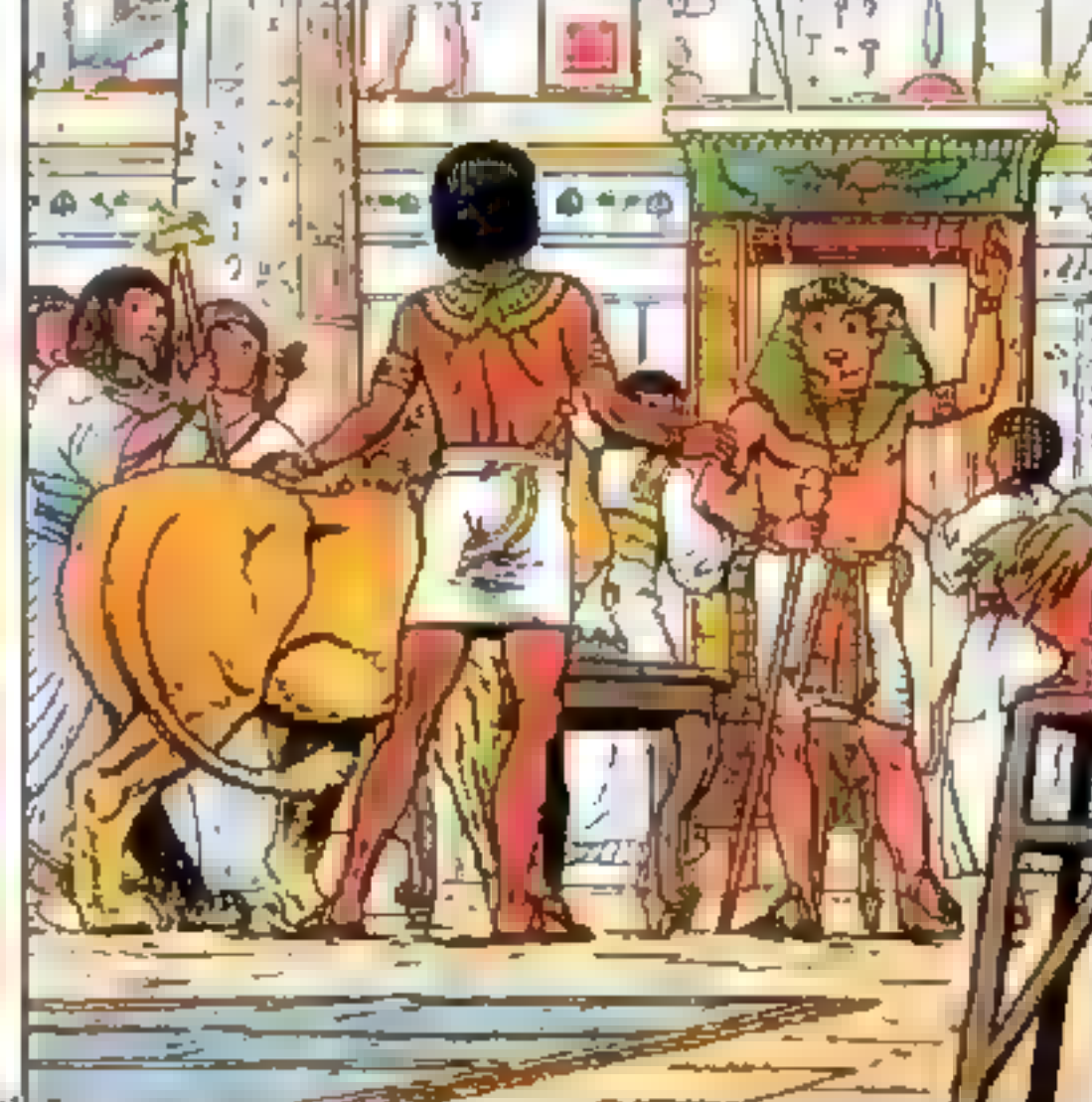


DU LION KAR, JE L'AI ADOPTÉ EN COURS DE ROUTE ; ENFIN C'EST PLUTÔT L'INVERSE... JE SUIS REVENU SALUER ET AIDER PHARAON

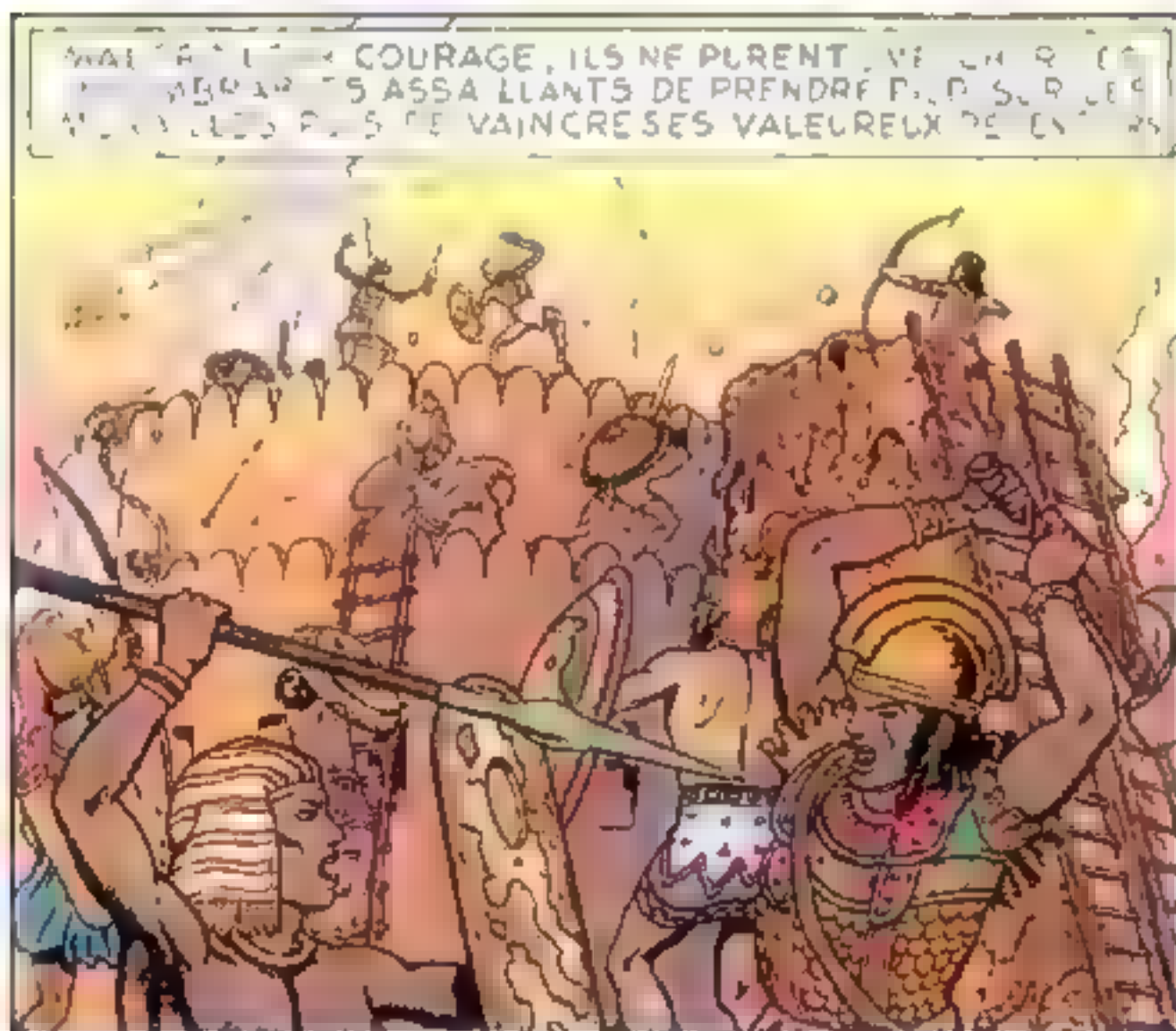
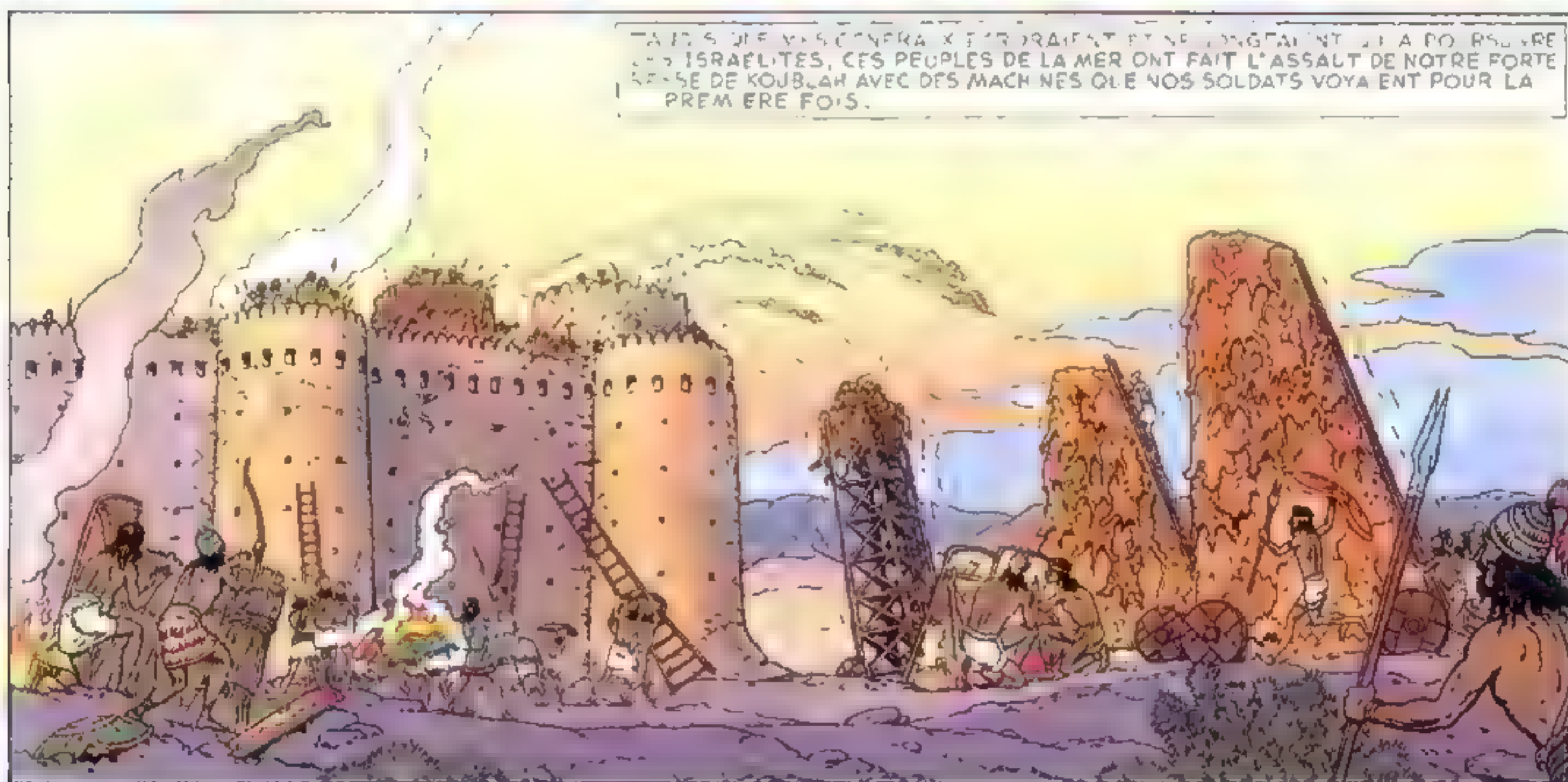
LE PRINCE KÉOS ! ?



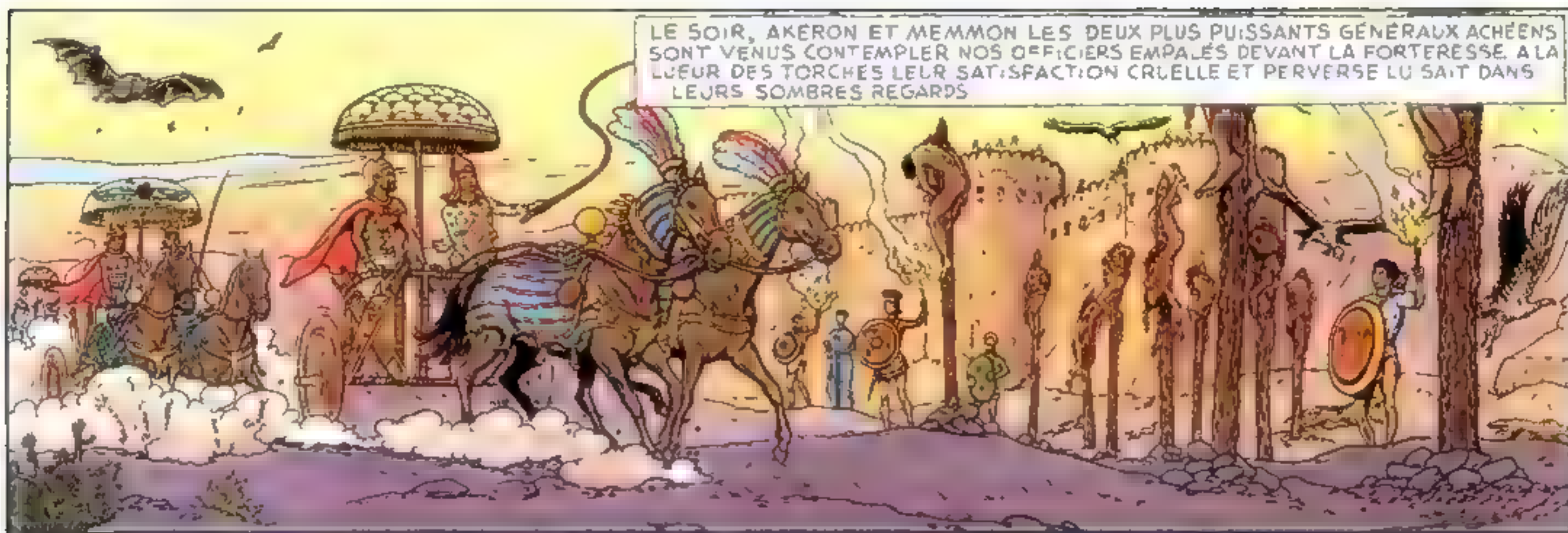
LAISSEZ-NOUS SEULS ! QUE TOUT LE MONDE SORTE SANS EXCEPTION ! NOUS AVONS À PARLER KÉOS, KAR... ET MOI











LE SOIR, AKERON ET MEMMON LES DEUX PLUS PUISSANTS GÉNÉRAUX ACHÉENS SONT VENUS CONTEMPLER NOS OFFICIERS EMPALÉS DEVANT LA FORTERESSE. À LA LUEUR DES TORCHES LEUR SATISFACTION CRUELLE ET PERVERSE LU SAIT DANS LEURS SOMBRES REGARDS



DEPUIS, J'AI BIEN RÉUNI MON ARMÉE. CEPENDANT MES GÉNÉRAUX SONT DIVISÉS SUR LE CHOIX À PRENDRE ET LES GRANDS PRÊTRES NE SONGENT QU'À POURCHASSER LES HÉBREUX.

IL FAUT LES SURPRENDRE PAR LE DÉSERT. EMPORTER DE L'EAU ET DE LA NOURRITURE EN SUFFISANCE POUR LES ATTAQUÉES FRÈVRES.



J'Y AI FORT SONGÉ, MAIS CELA REPRÉSENTE TANT DE DIFFICULTÉS ET LE TEMPS NOUS MANQUE PEUT-ÊTRE ?

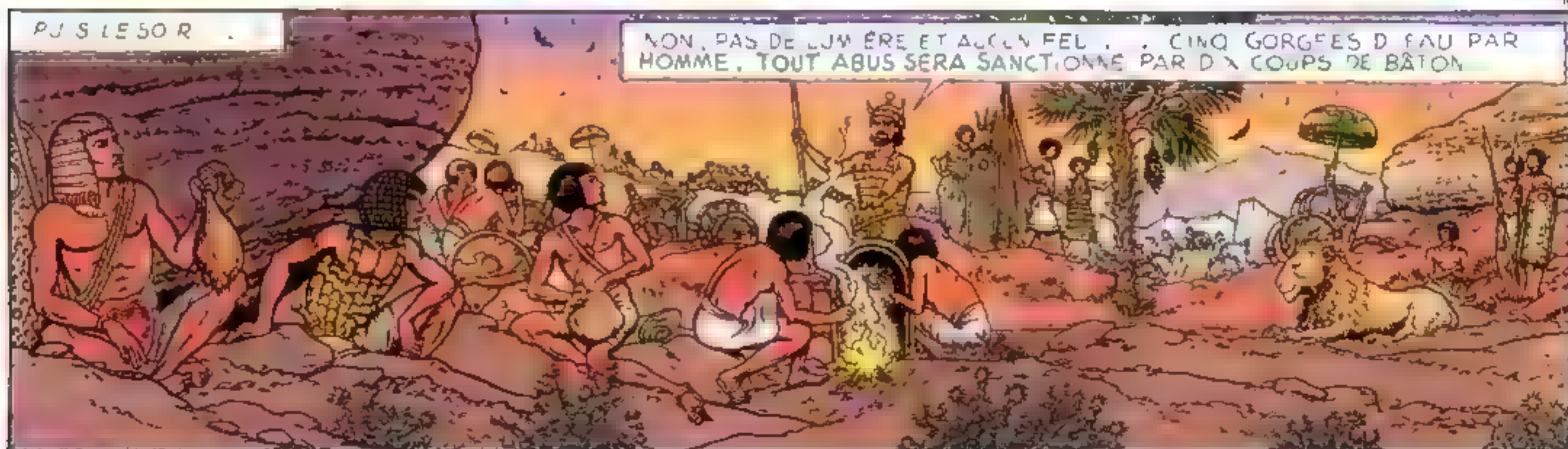
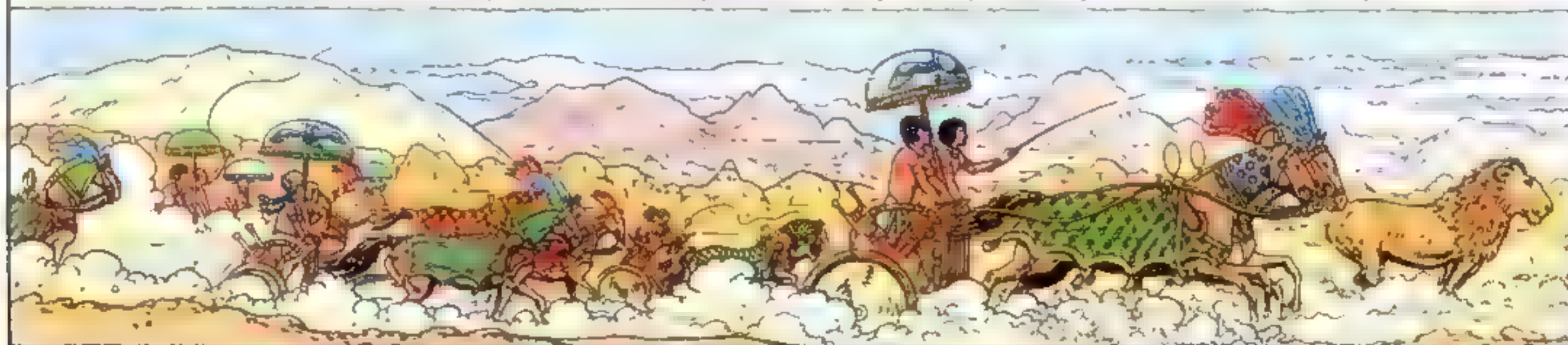
PERMETS QUE JE M'EN OCCUPE, Ô PHARAON. J'Y PASSERAI LA NUIT S'IL LE FAUT. MAIS DEMAIN MATIN L'ARMÉE SERA PRÊTE.



EFFORCE-TOI DE TE CONCILIER LES PLUS JEUNES OFFICIERS ET FAIS SEMBLANT DE MÉNAGER LES VIEUX GÉNÉRAUX EMPÊTRÉS DANS LEURS VIEILLES THÉORIES ET LEUR ORGUEIL STÉRILE.

JE SUIS VRAI TON CONSEILLER NEPTAH.

LE LENDEMAIN, SOUS UNE CHAÎNE TORRIDE L'ARMÉE ROYALE S'ENFONCE DANS LE DÉSERT AVEC LE LION KARQI COURANT AU DEVAINT DU CHAR DE KEOS. LES CHEVAUX FONT BIEN, DE TEMPS À AUTRE, UN ÉCART MAIS, AU FIL DU TEMPS, LE FAUVE EST ACCEPTÉ.

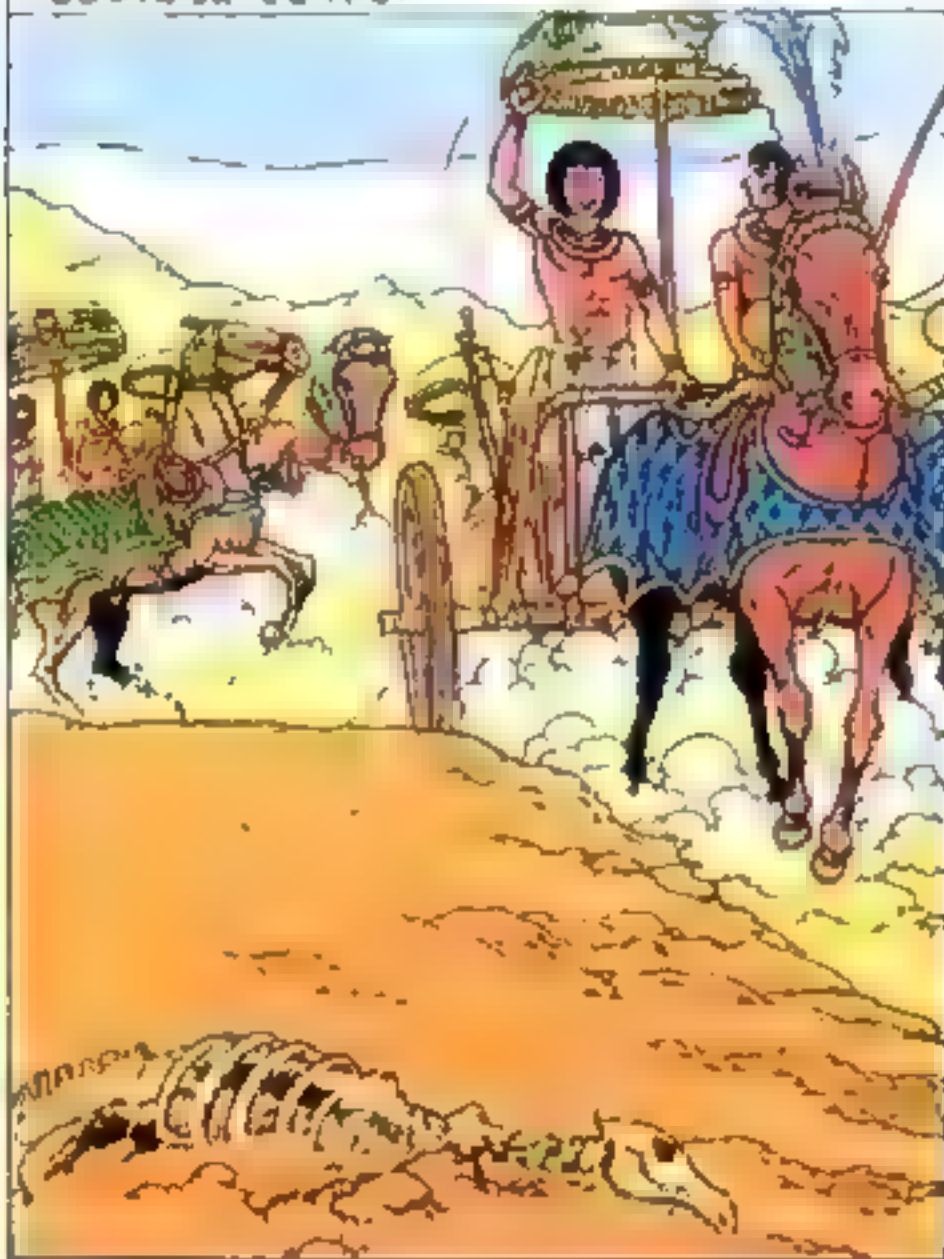


PUIS LE SOIR

NON, PAS DE LUMIÈRE ET AUCUN FEU. CINQ GORGES D'EAU PAR HOMME. TOUT ABUS SERA SANCTIONNÉ PAR DIX COUPS DE BÂTON.



LE LENDEMAIN, KÉOS, TOUJOURS À L'AVANT  
GARDE DES CHARS ROYAUX ARRÊTÉ D'UN  
GESTE LE CONVOI.



PUIS, AVEC QUELQUES OFFICIERS  
ACHÈS, LE CONVOI S'ARRÊTE  
PARAÎT DESPÉRÉ PAR LES  
CÔTES.

LES SAUVAGES, ILS ONT EMPRISÉ  
DES NOTRES À L'AVANT DE LA FOR  
TIFICATION.

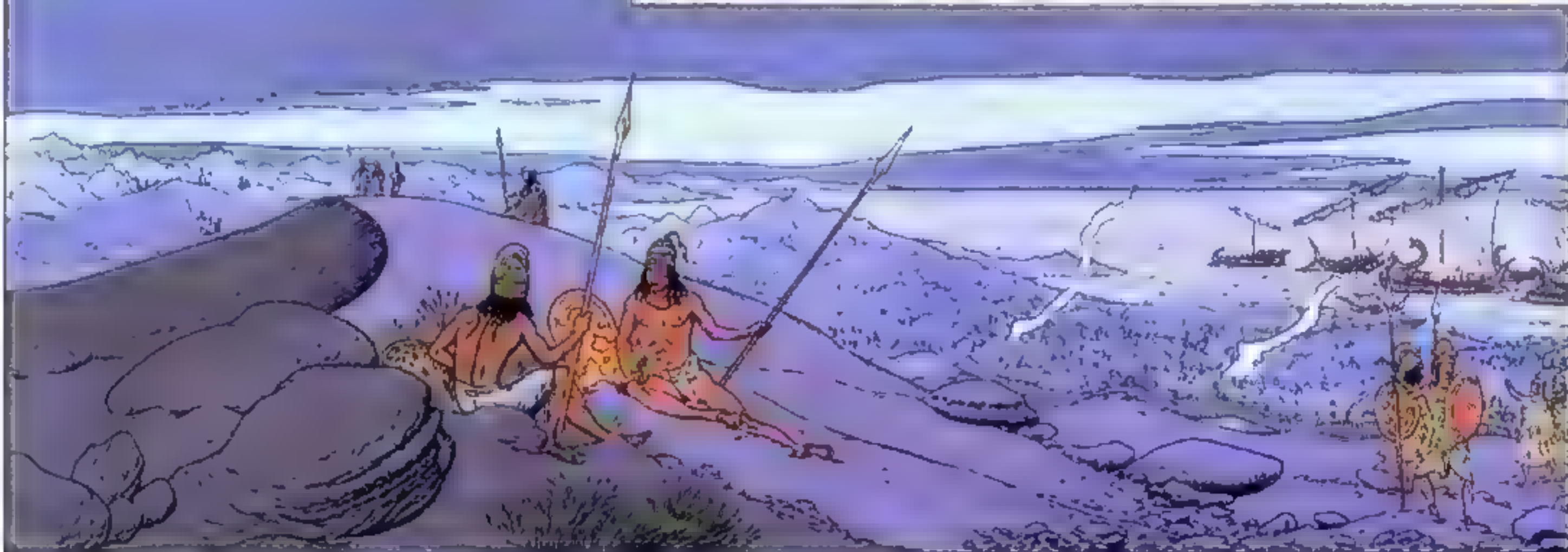
... QUI SONT LAUREINE  
FAIBLE CAR SON CAR PRIN  
CIPAL DE L'ARMÉE ENNEMIE  
AU CON LA RAU VERS L'EST.



ENFIN LES GÉNÉRAUX SE RÉUNISSENT AUTOUR DU  
PHARAON ET UN PLAN EST ÉTABLI...



LA NUIT SUIVANTE, LES ENVAHISSEURS ONT ÉTABLI UN CAMP EN BORDURE  
DE MER DE FAÇON À N'AVOIR QUE TROIS CÔTÉS À SURVEILLER ET AUSSI POUR  
ÊTRE RAYONNÉS EN ÉCART DOUCE PAR LES NAVIGES.



MAIS À L'AUBE...

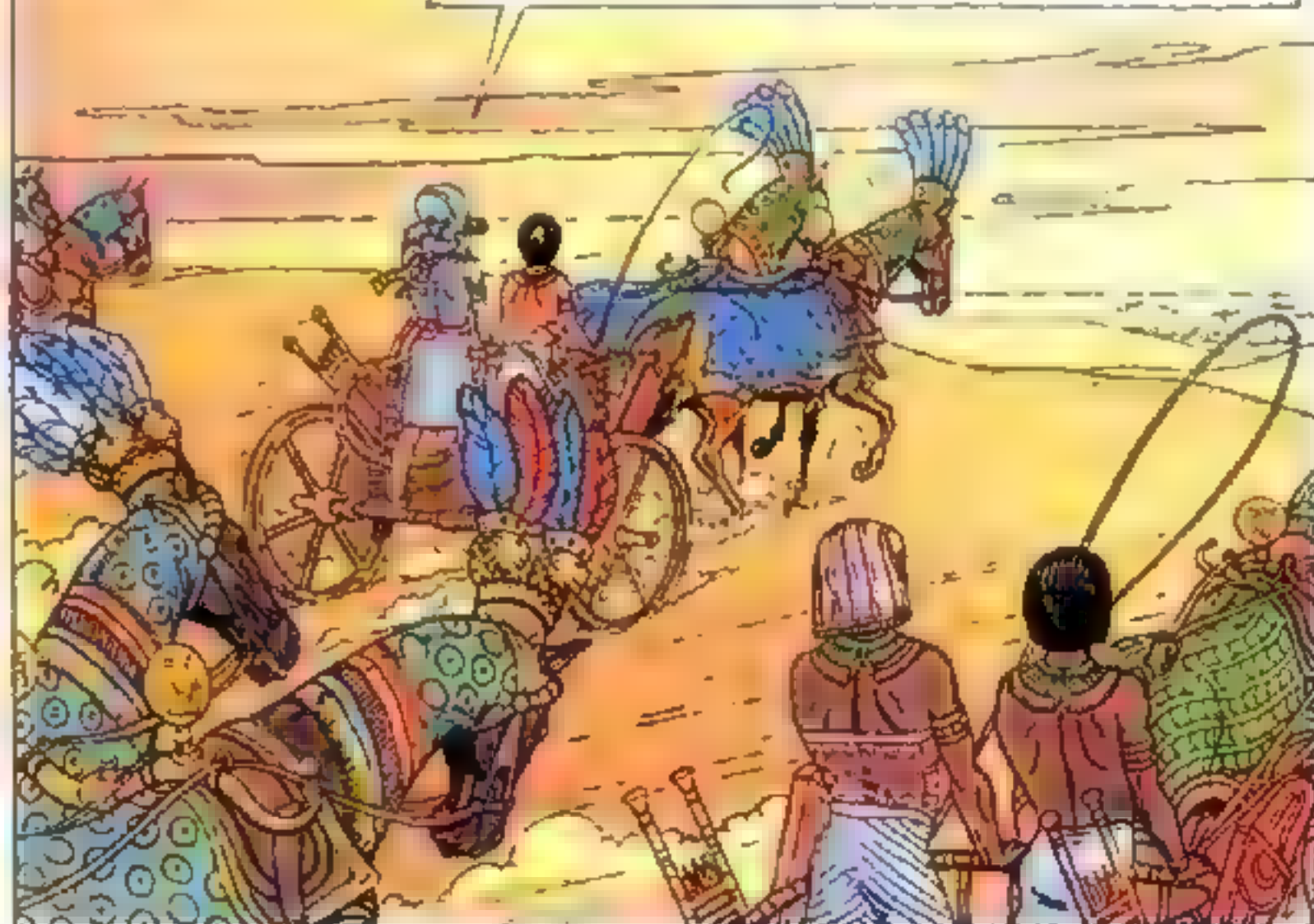
TSSSSIIIIK TSSSSIIIIK

OUMPFH!...



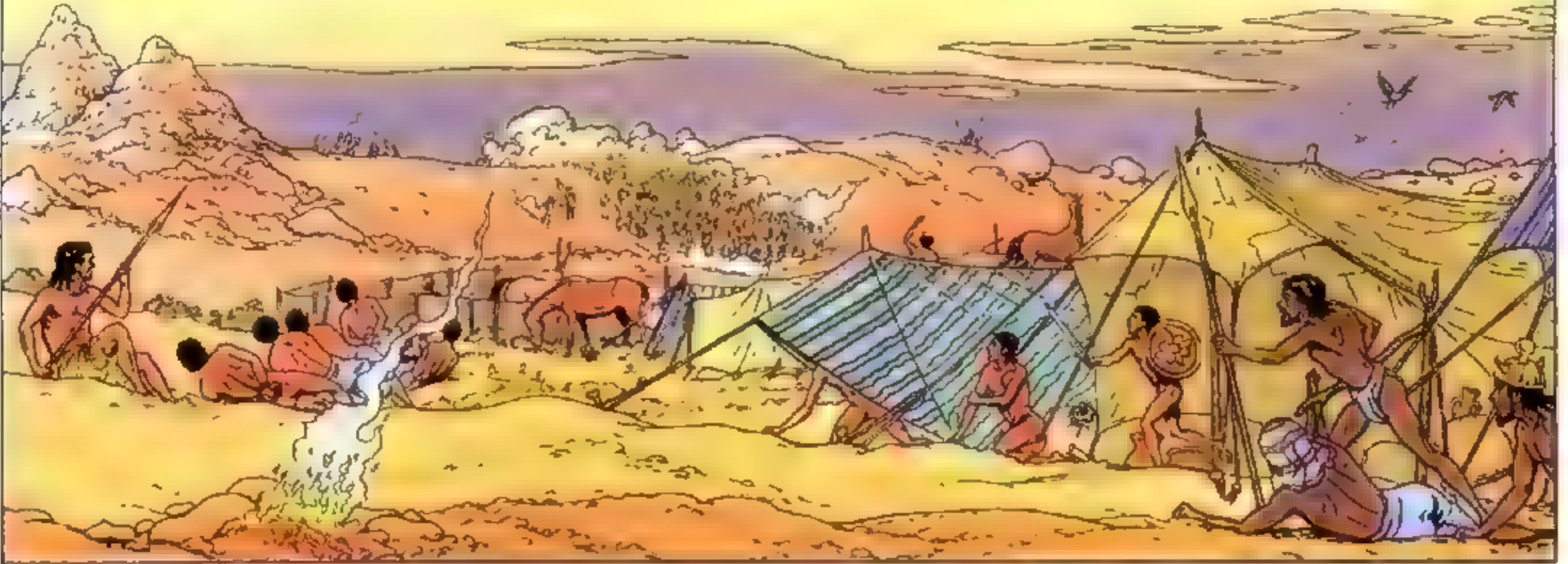
ALORS, FACE AU  
SOLEIL LEVANT...

CELA SUFFIT! NOS COMBATTANTS À PIEDS  
ONT VU LES S'IGNAUX, ILS VONT ATTAQUER  
TENONS-NOUS PRÊTS.





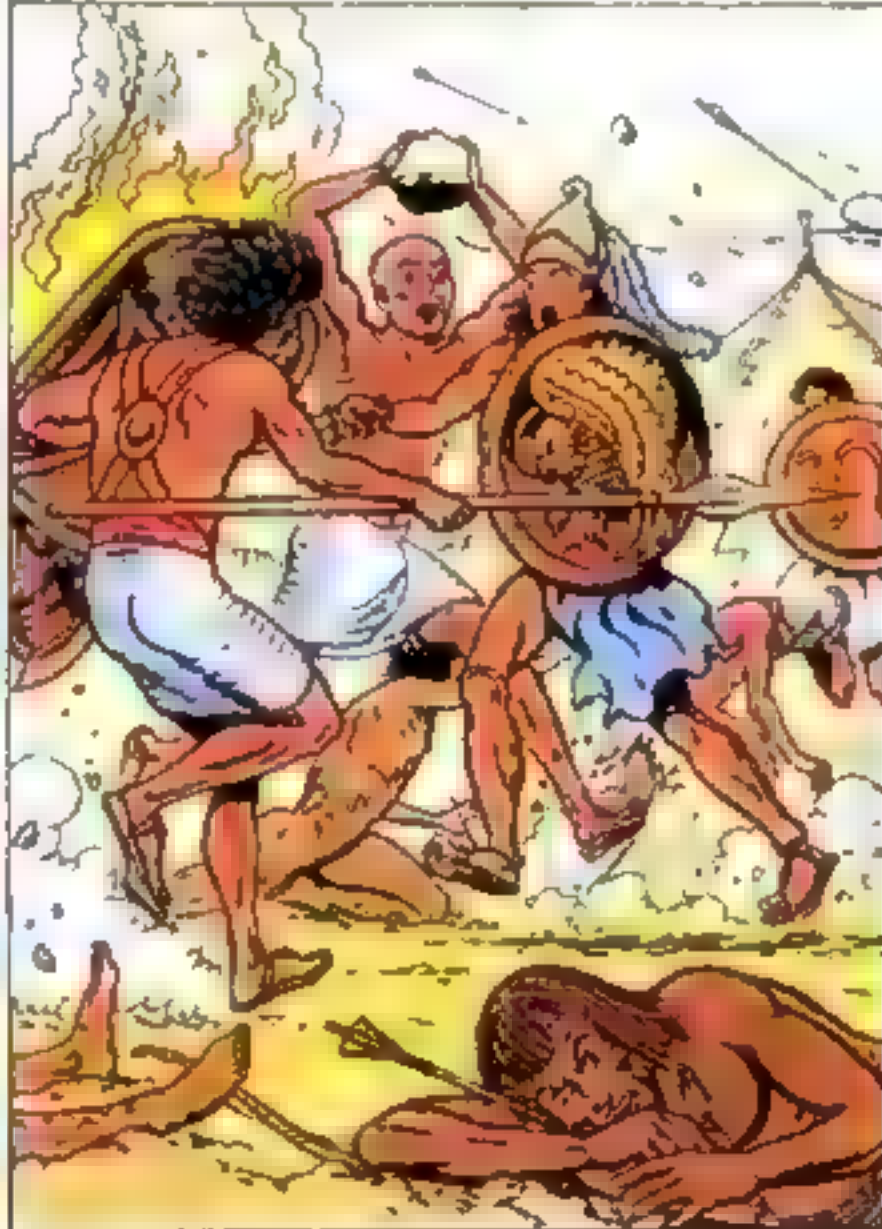
SOUDAIN, AVEC DES HURLEMENTS STRIDENTS, L'ARMÉE EGYPTIENNE FOND SUR LE CAMPMENT ENCORE TOUT ENGOURDI



A PEINE SORTIS DE LEURS TENTES, LES LIBYENS SE FONT MASSACHER.



MAIS LES ACHEENS SE DÉFENDENT AVEC L'ÉNERGIE DU DÉSPOIR. LES FEMMES AVEC AUTANT DE RAGE QUE LES GUERRIERS

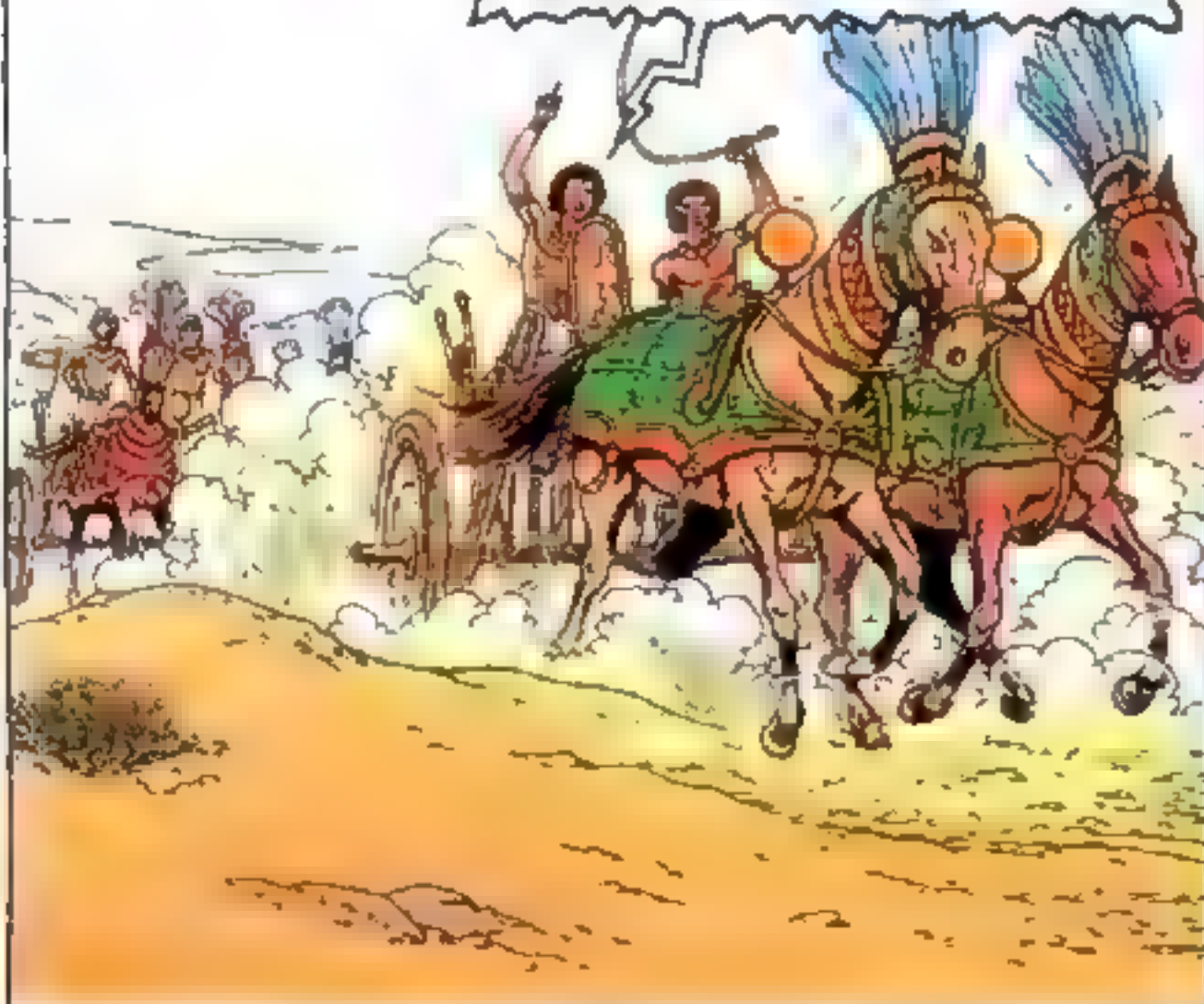


SUBITEMENT ET AVEC UNE RAPIDITÉ DÉCONCERTANTE, LES ACHEENS FORMENT UN CARRÉ AU CENTRE DU CAMP, CE QUI ARRÊTE L'ASSAUT EGYPTIEN.

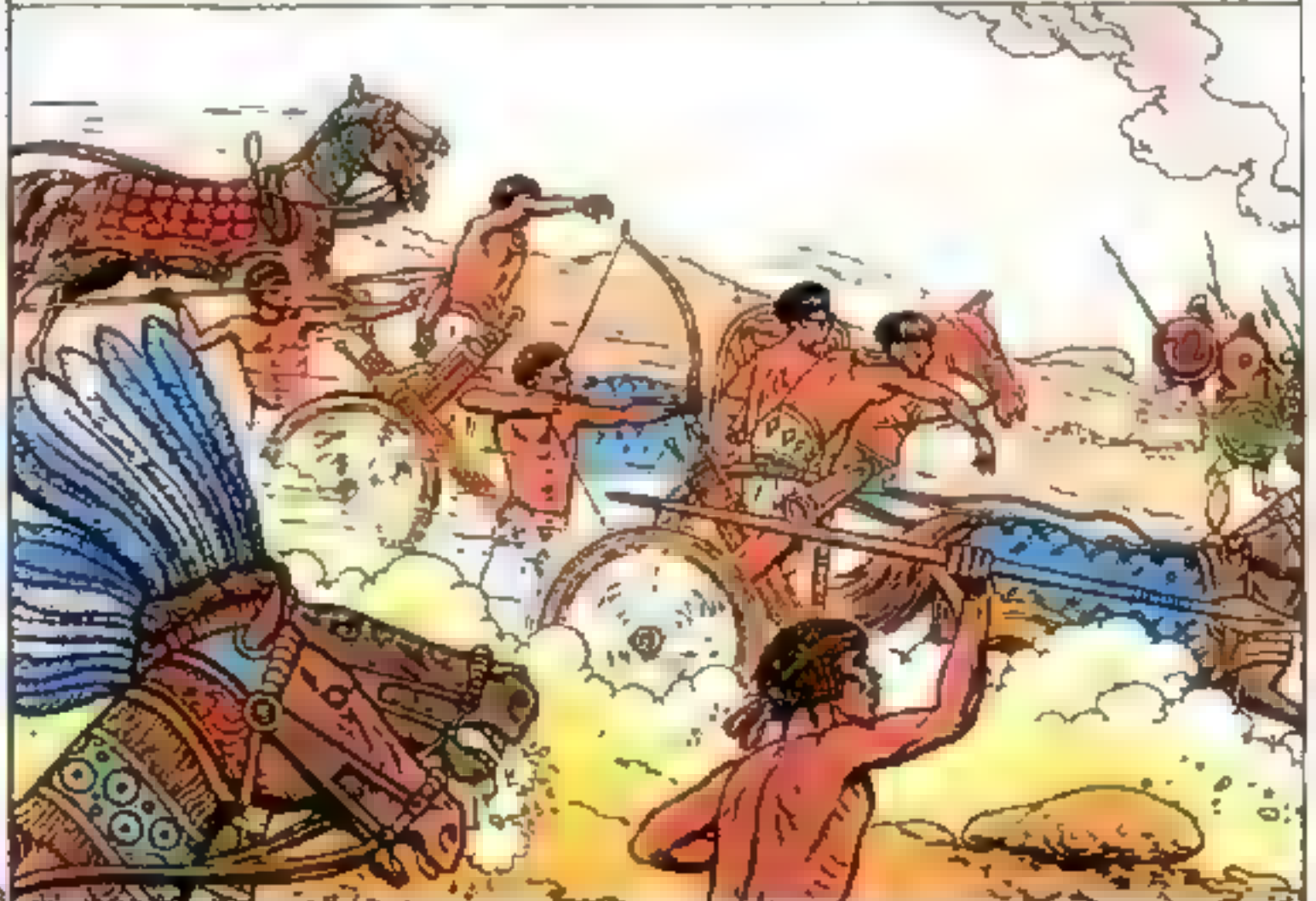


LORSQUE...

**EN AVANT!...**



ET C'EST LA CHARGE FOLLE. LES ARCHERS NURIENS DESCENDENT DES CHARS POUR LANCER LEURS TRAITS ENCOURANT... TOUT CELA DANS LE PLUS GRAND VACARME ET LES HURLEMENTS EN TOUTES SORTES DE LANGUES, SOUS LES HENRISSÉMENTS FURIEUX DES CHEVAUX.

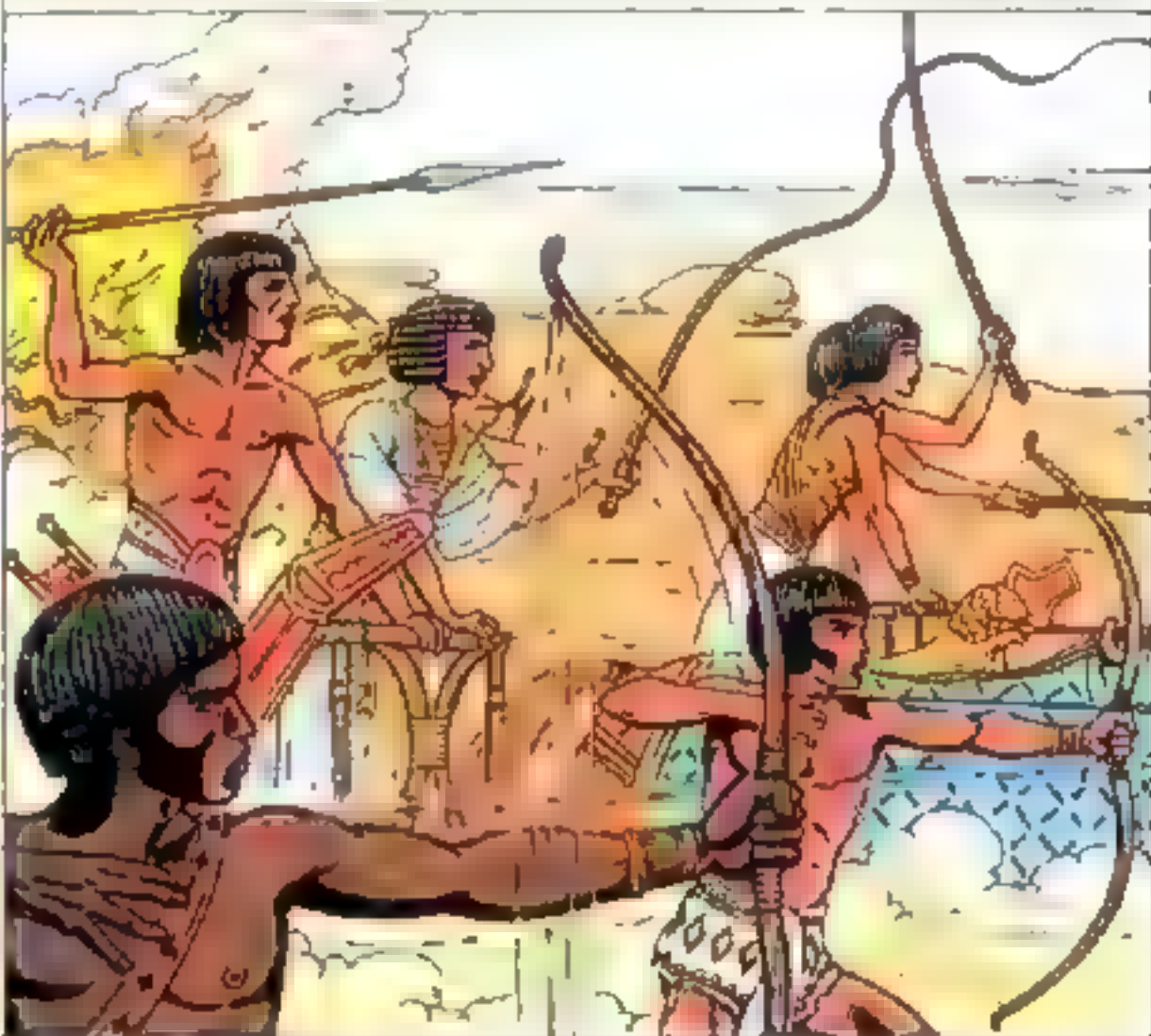




L'ASSAUT EST TERRIBLE, TOUTEFOIS LES ENVAHISSEURS, PRIS DE FLANC, RESISTENT DE LEUR MEILLEUR



CEPENDANT LES ARCHERS NUBIENS, COUPANT ENTRE LES CHARS FONT DES RAVAGES DANS LA MASSE ENNEMIE



PAR TETE DE LA CHARRRE, LES NECESSITE DE POUSSER L'AVANCEMENT EN AVANT, MAIS QUE LES ALBÉENS NE SONT DE PLUS EN PLUS



CHARGEZ!...  
CHARGEZ ENCORE!  
ILS SONT À NOUS!

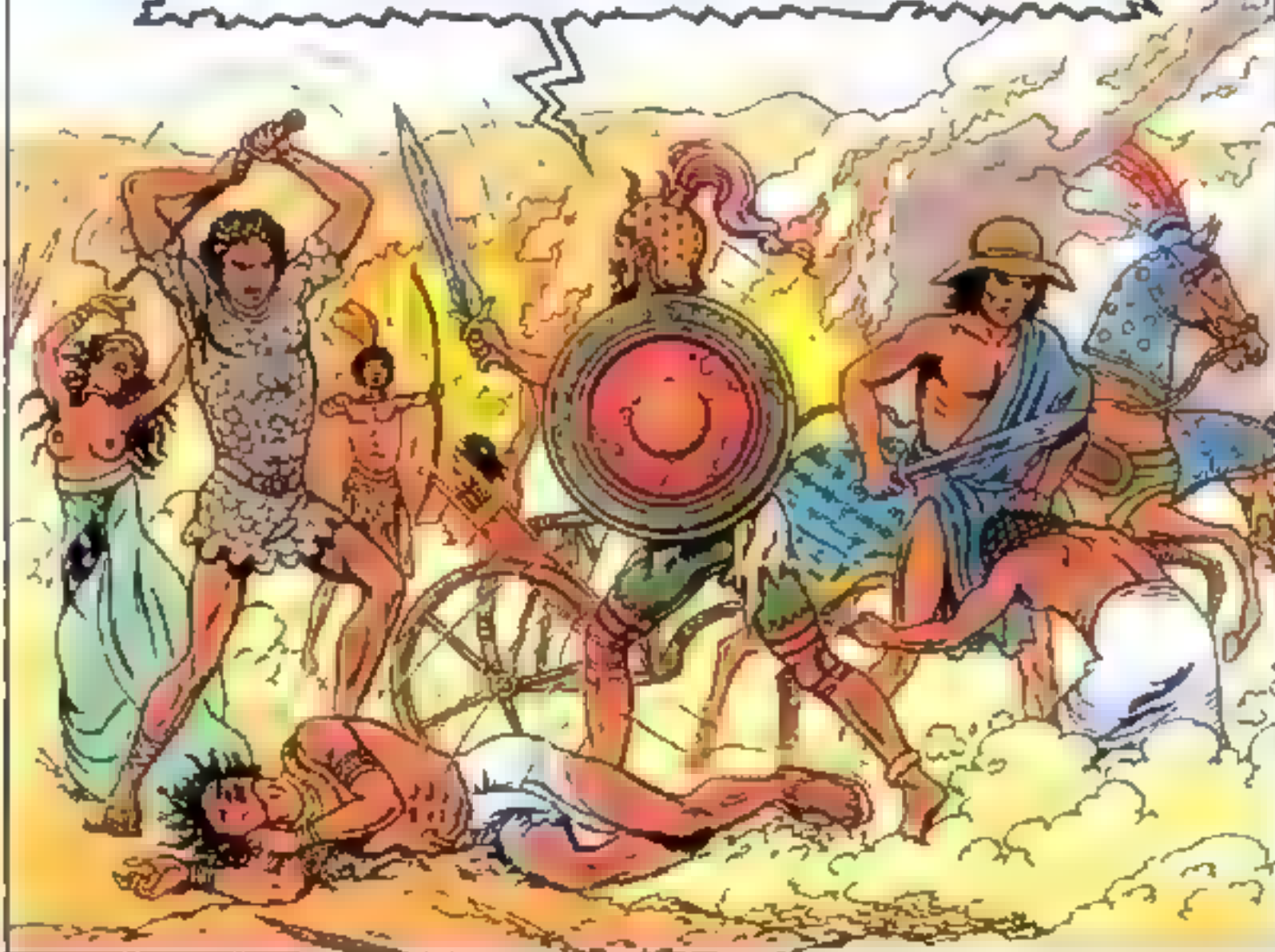


LORSQUE  
SUDAN

**AOUWK**



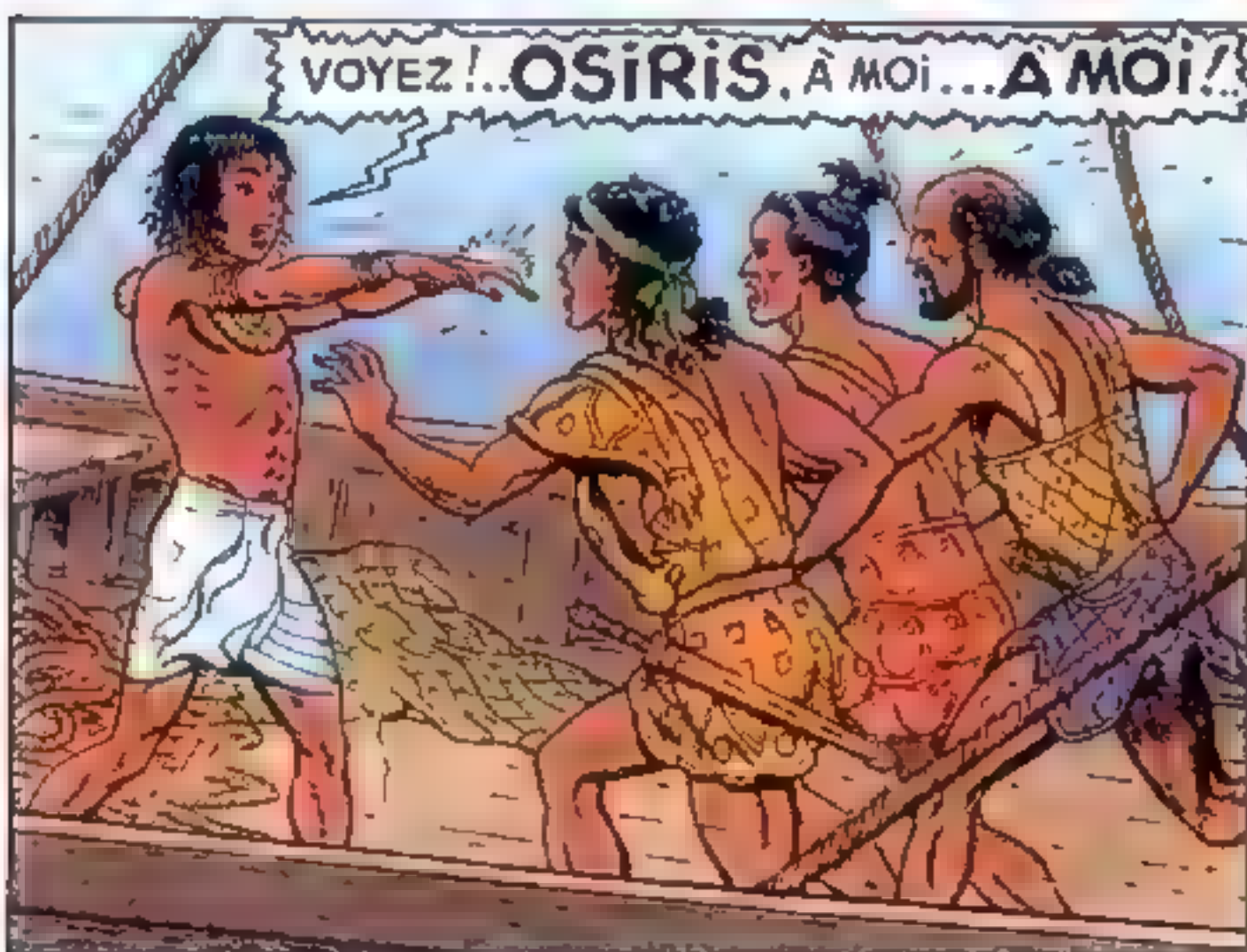
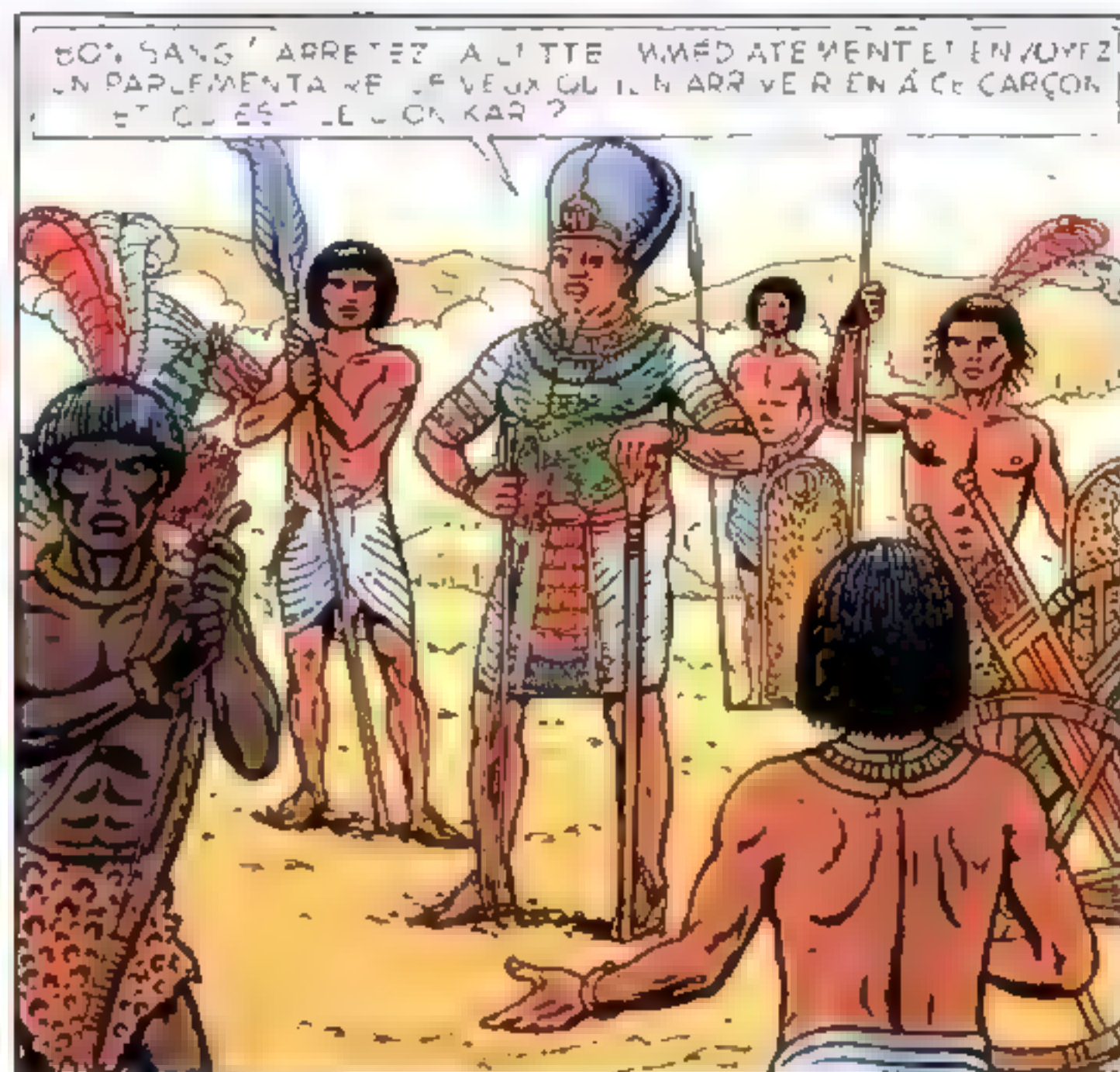
NON! PAS LE TUER... C'EST UN NOBLE  
OU UN PRINCE, BONNE MONNAIE D'ÉCHANGE.



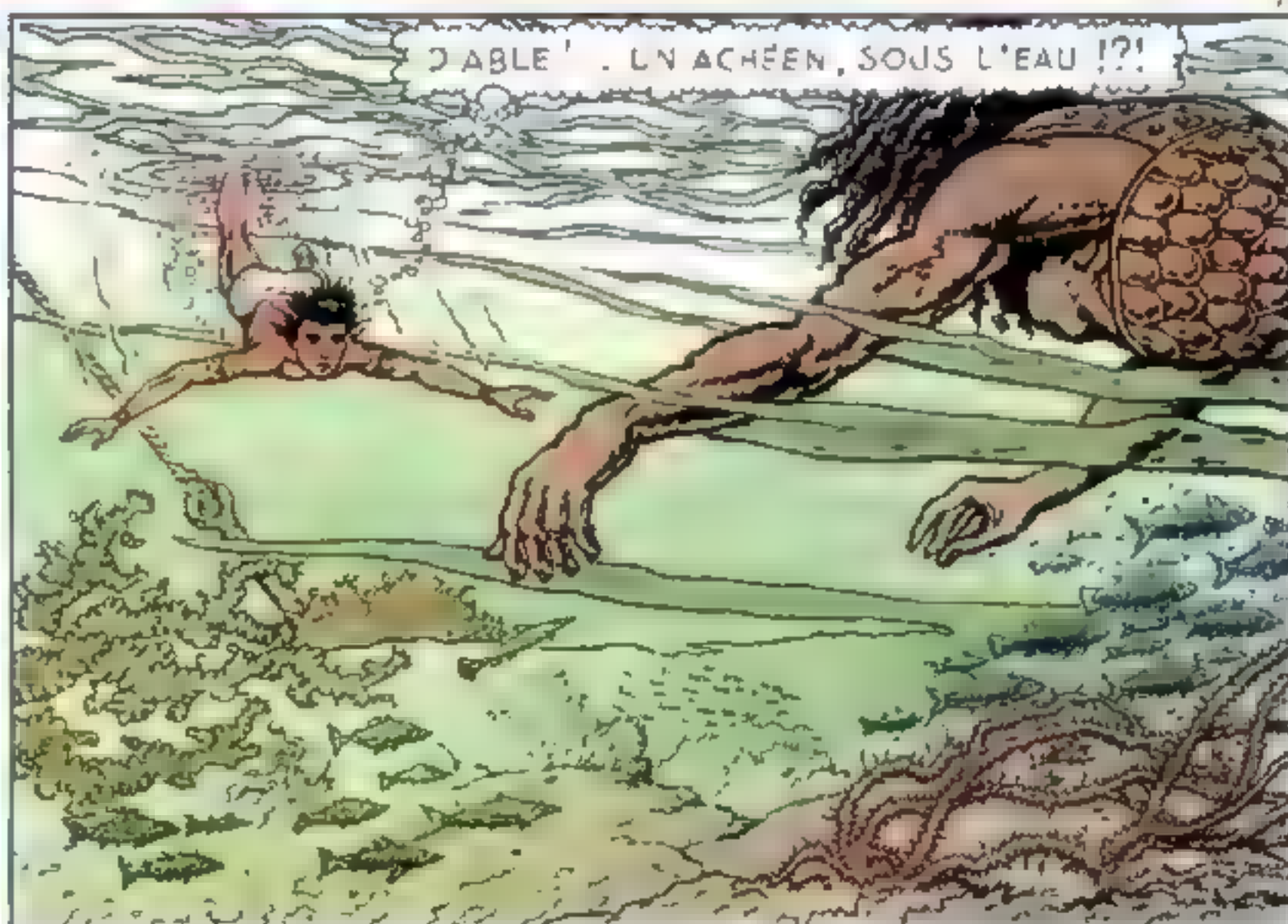
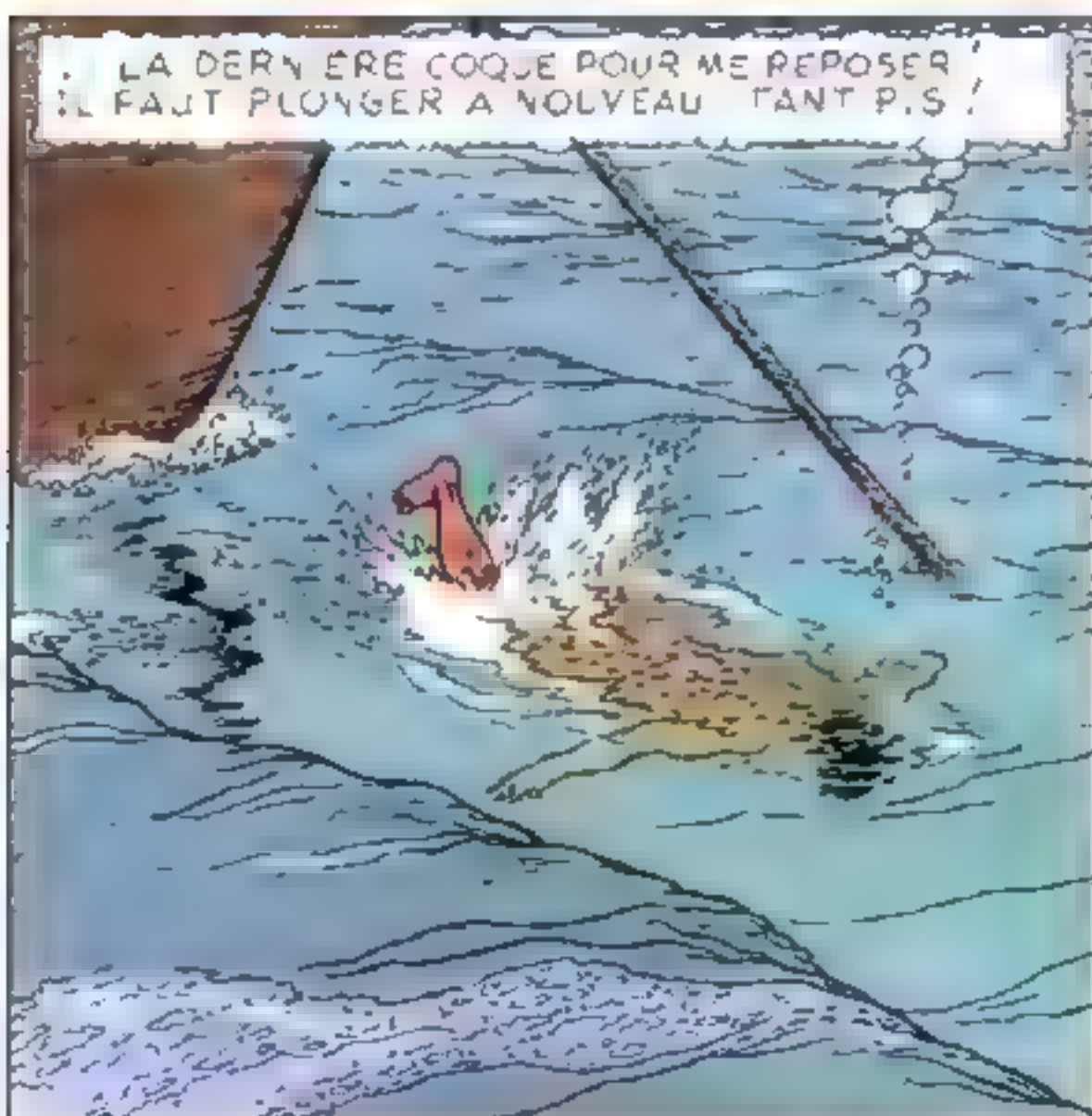
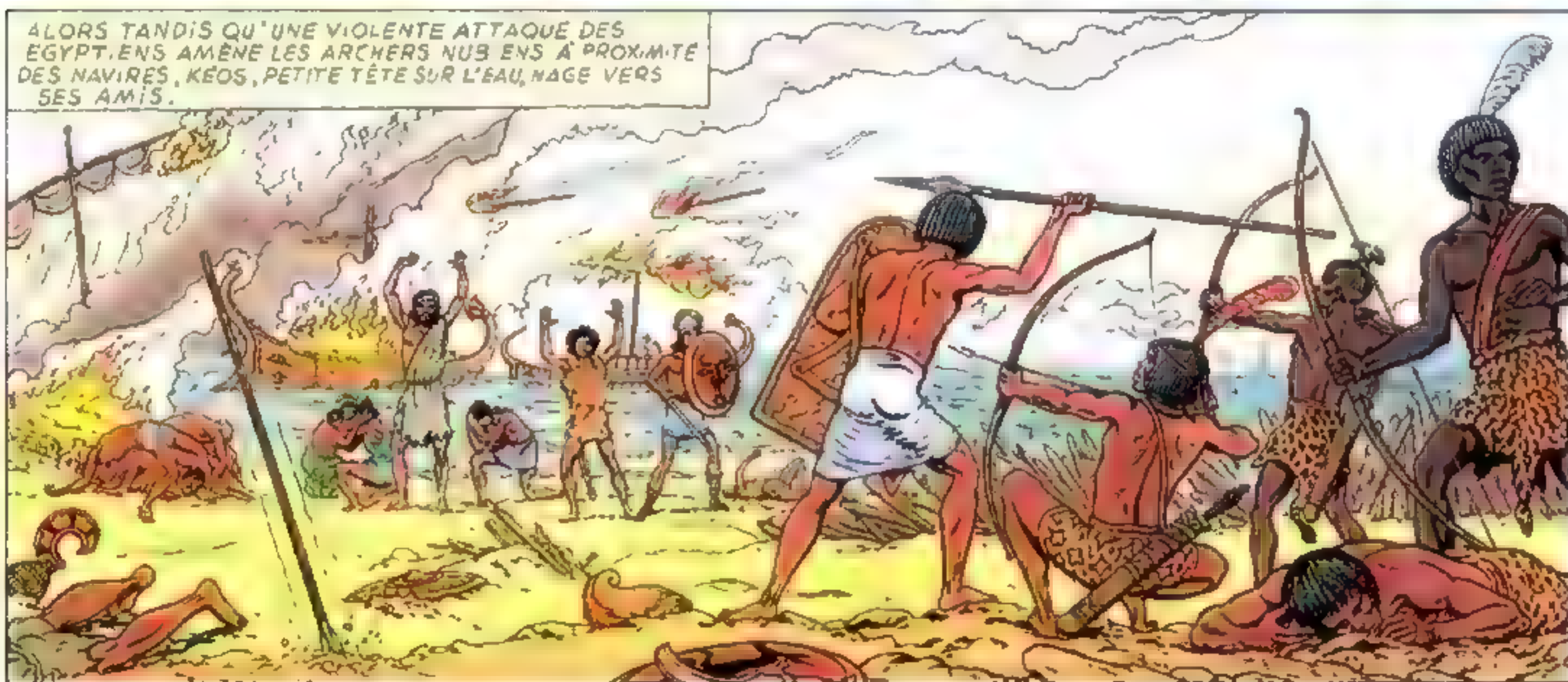
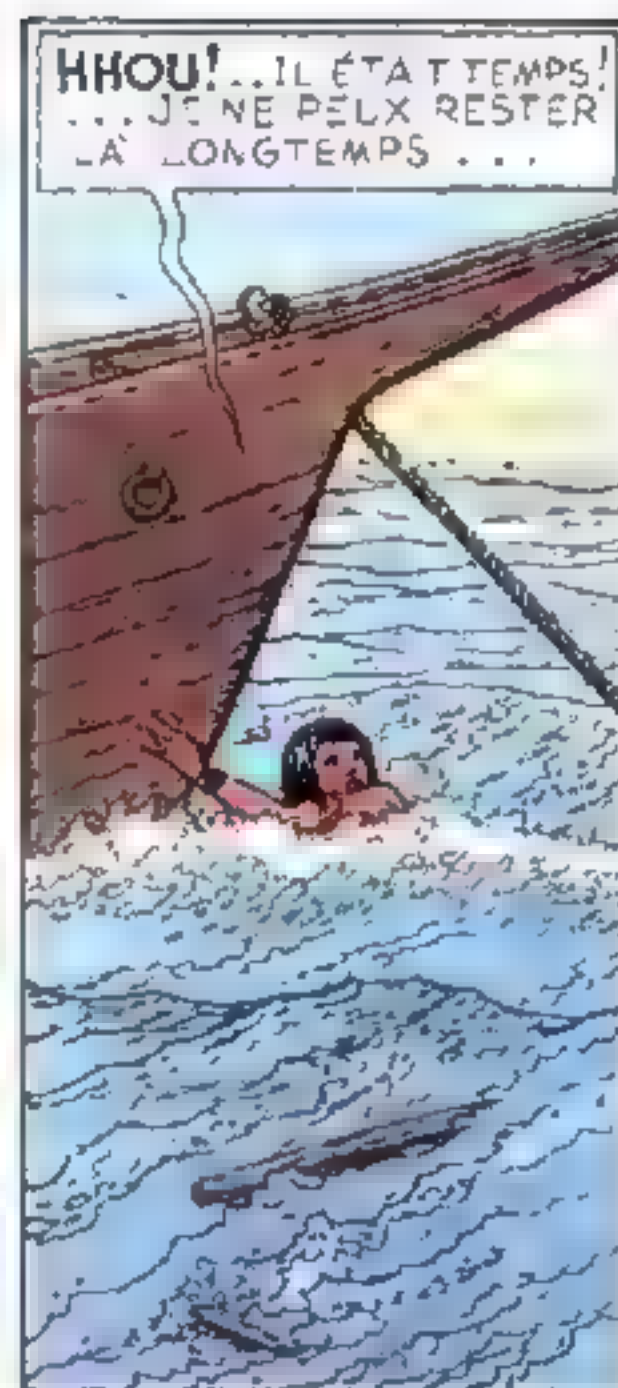
VITE, CONDUISEZ-LE AU BATEAU, LA.  
HÂTEZ-VOUS, EXCELLENTE PRISE  
DE GUERRE



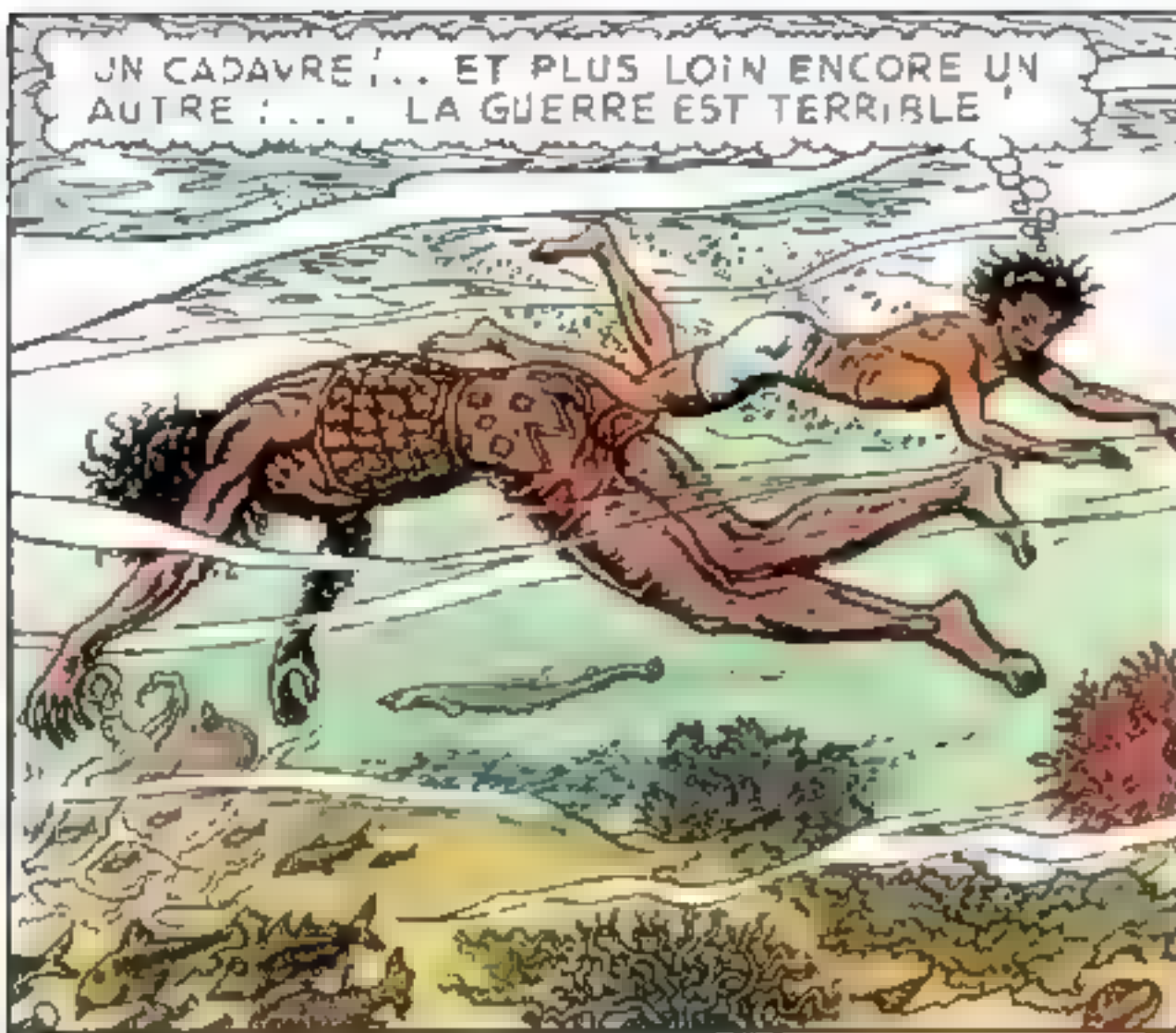




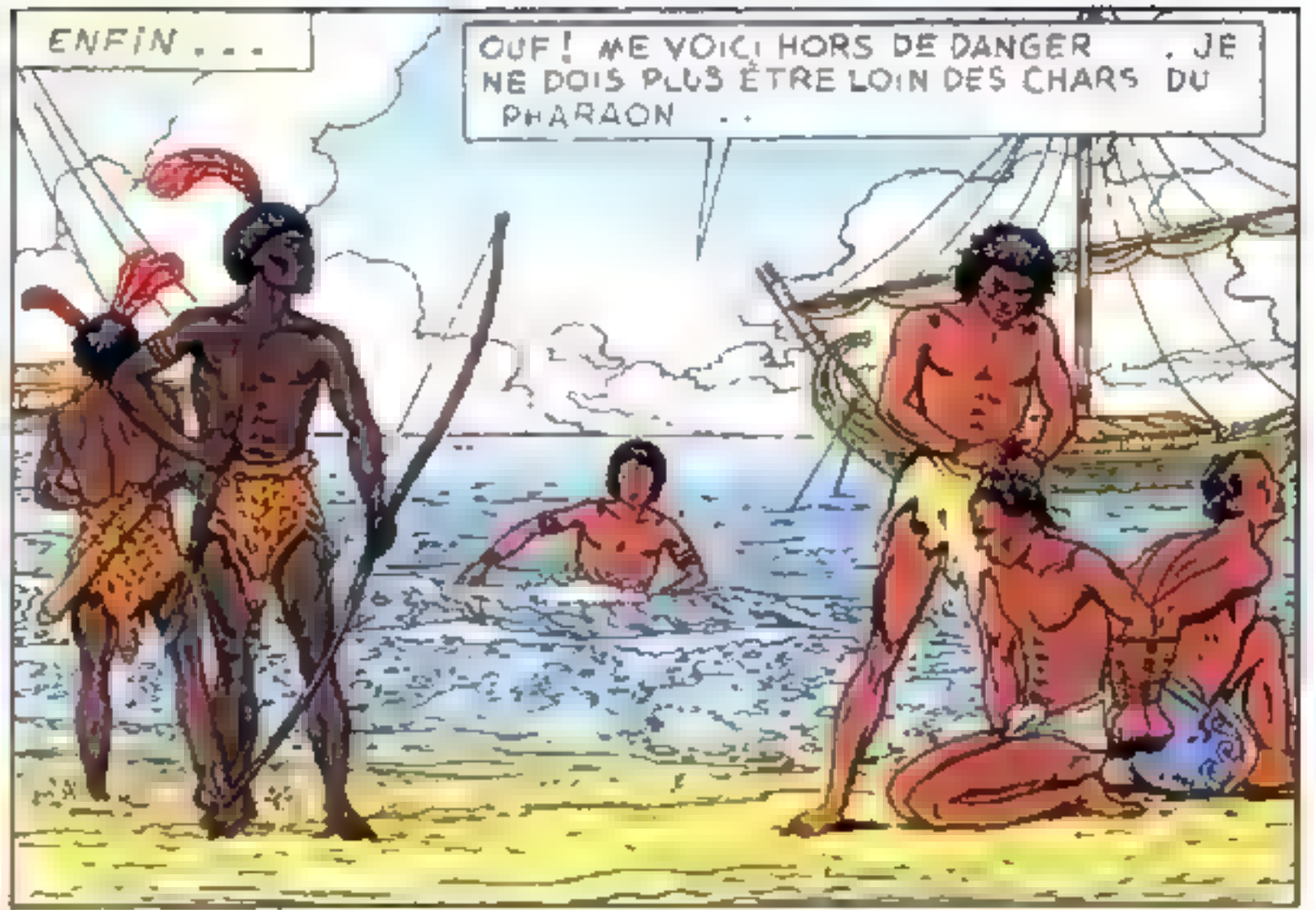






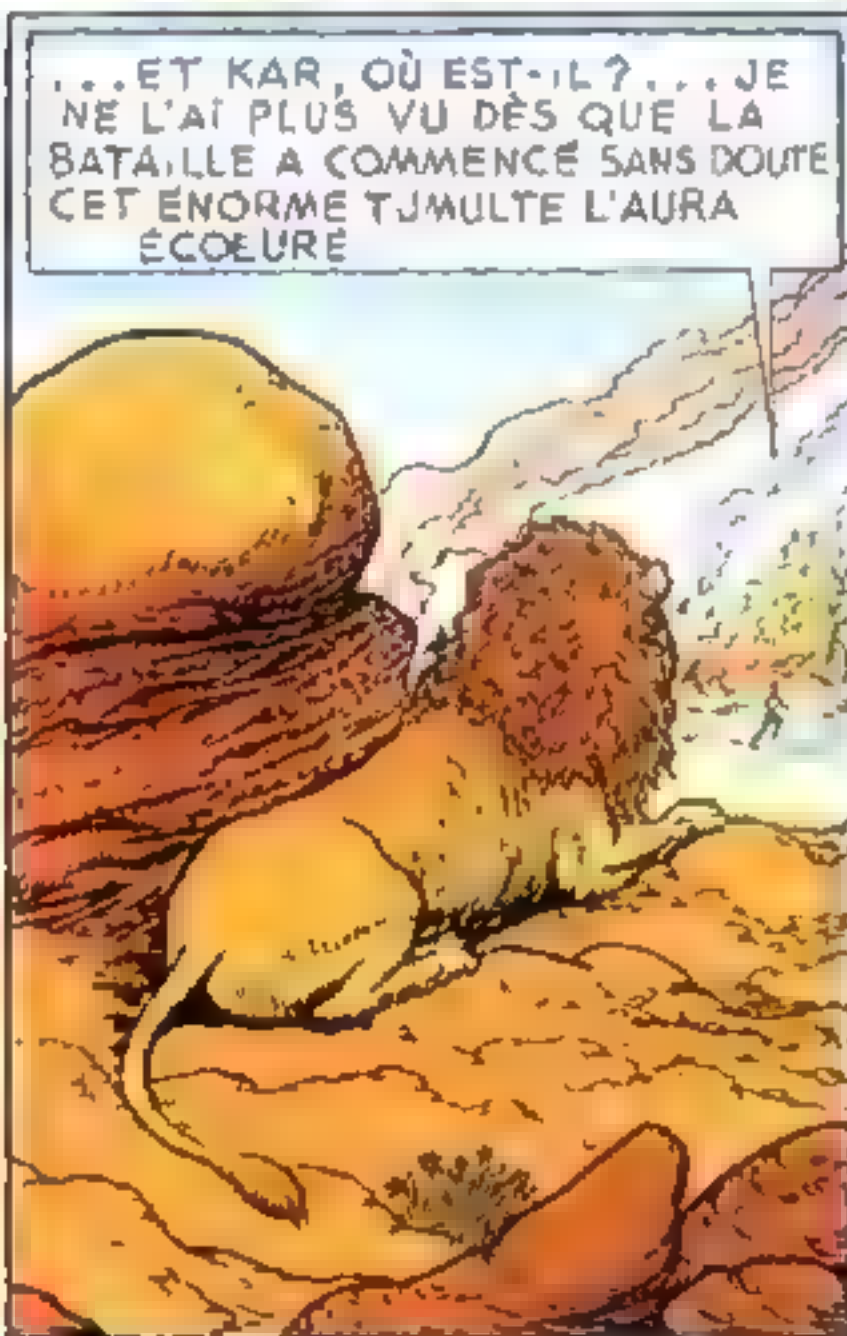


UN CADAVRE !... ET PLUS LOIN ENCORE UN AUTRE !... LA GUERRE EST TERRIBLE !

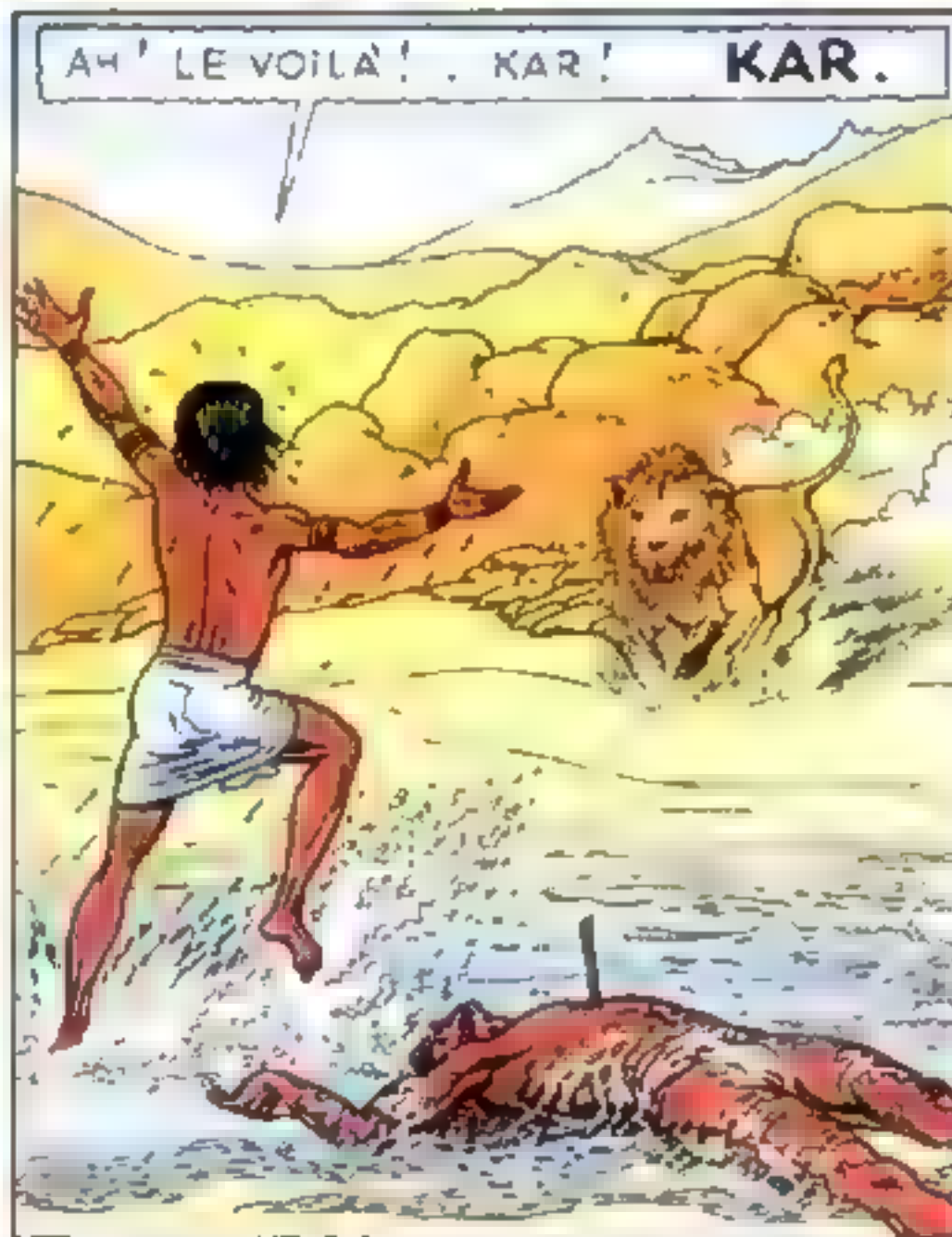


ENFIN...

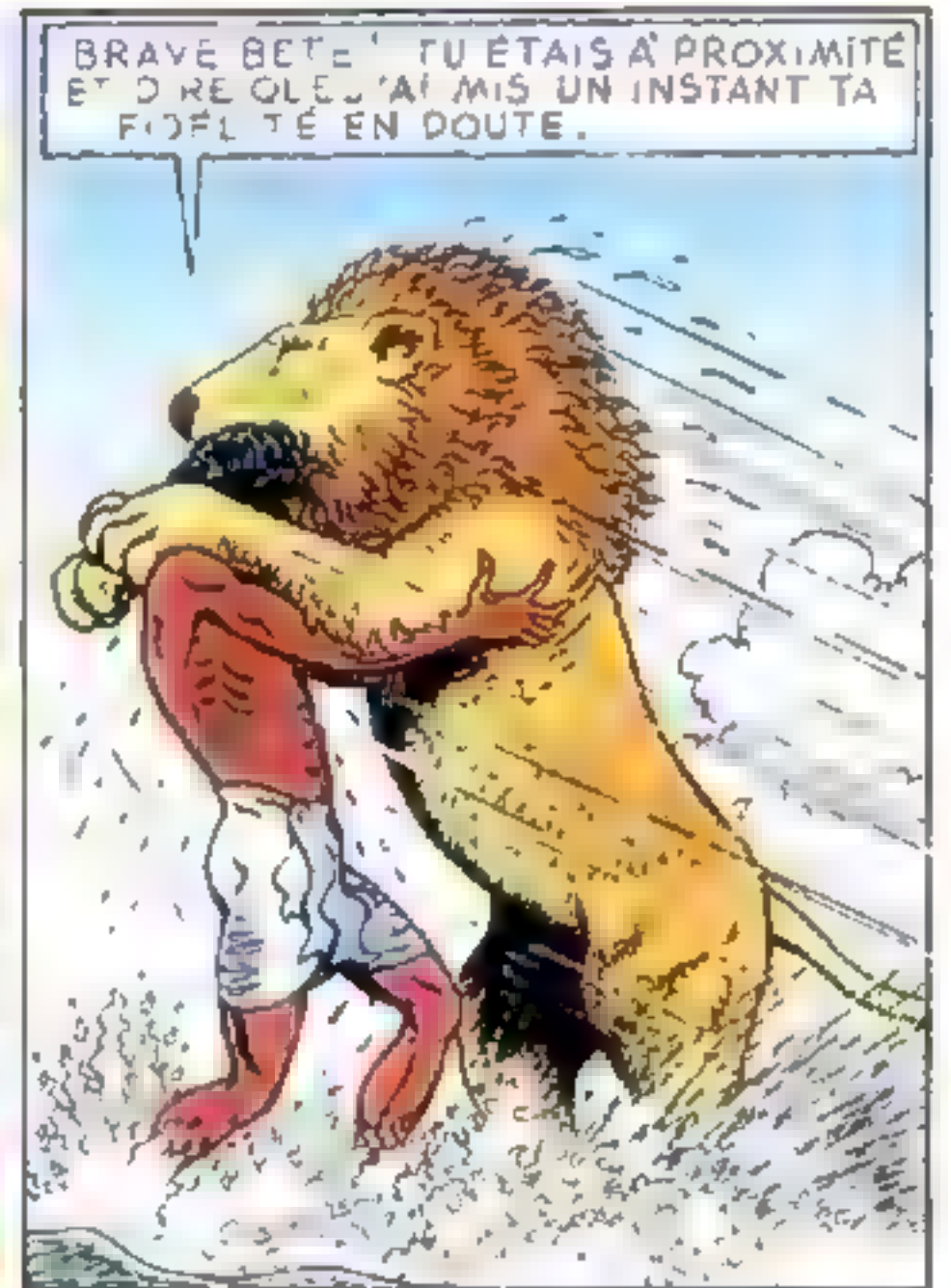
OUF ! ME VOICI HORS DE DANGER... JE NE DOIS PLUS ÊTRE LOIN DES CHARS DU PHARAON...



...ET KAR, OÙ EST-IL ?... JE NE L'AI PLUS VU DÈS QUE LA BATAILLE A COMMENCÉ SANS DOUTE CET ENORME TUMULTE L'AURA ÉCOEURÉ



AH ! LE VOILÀ !... KAR ! KAR.



BRAVE BÊTE ! TU ÉTAIS À PROXIMITÉ ET D'ORE L'AI MIS UN INSTANT TA FIDÉLITÉ EN DOUTE.



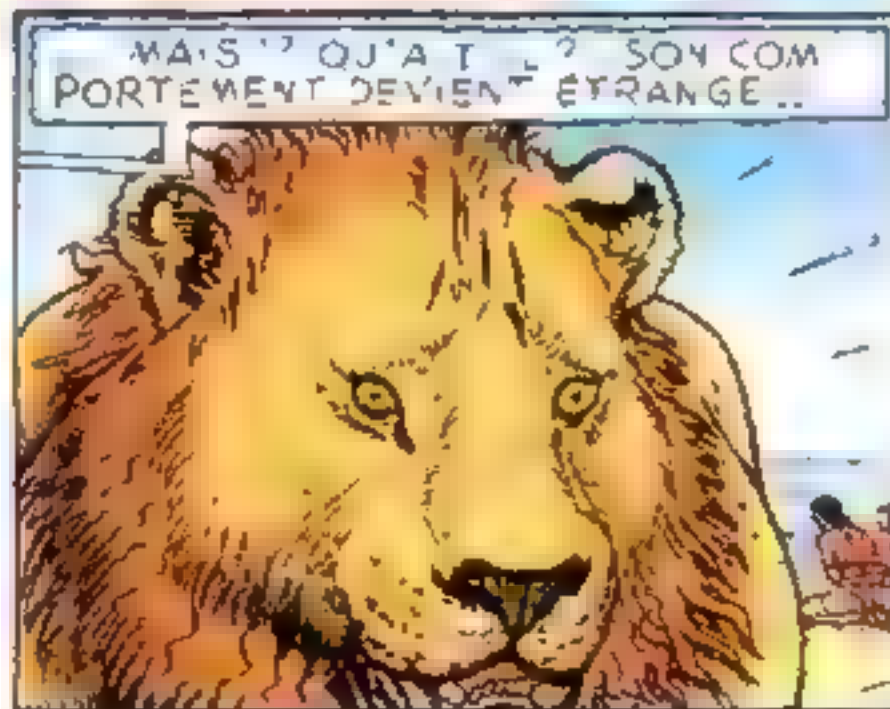
ET PEU APRÈS...

HEUREUX DE TE REVOIR, KEOS. TU AS CHARGÉ UN PEU TROP FURIEUSEMENT ! UN PRINCE NE DOIT PAS TOUJOURS SE COMPORTER AVEC TANT DE FOUGUE

PEUT-ÊTRE ! LA PROCHAINE FOIS, JE RESTERAI PRÈS DE KAR



DES QU'IL M'A VU, LA SURGE ! IL ATTENDAIT QUELLE GÉNÉROSITÉ, CAR IL AURAIT PU PROFITER DE CETTE GÉNÉROSITÉ ET CONFIER SON POUR S'ENFUIR DANS LE DÉSERT



MAIS QU'EST-CE QUE SON COM-  
PORTEMENT DEVIENT ÉTRANGE...



LORSQUE...

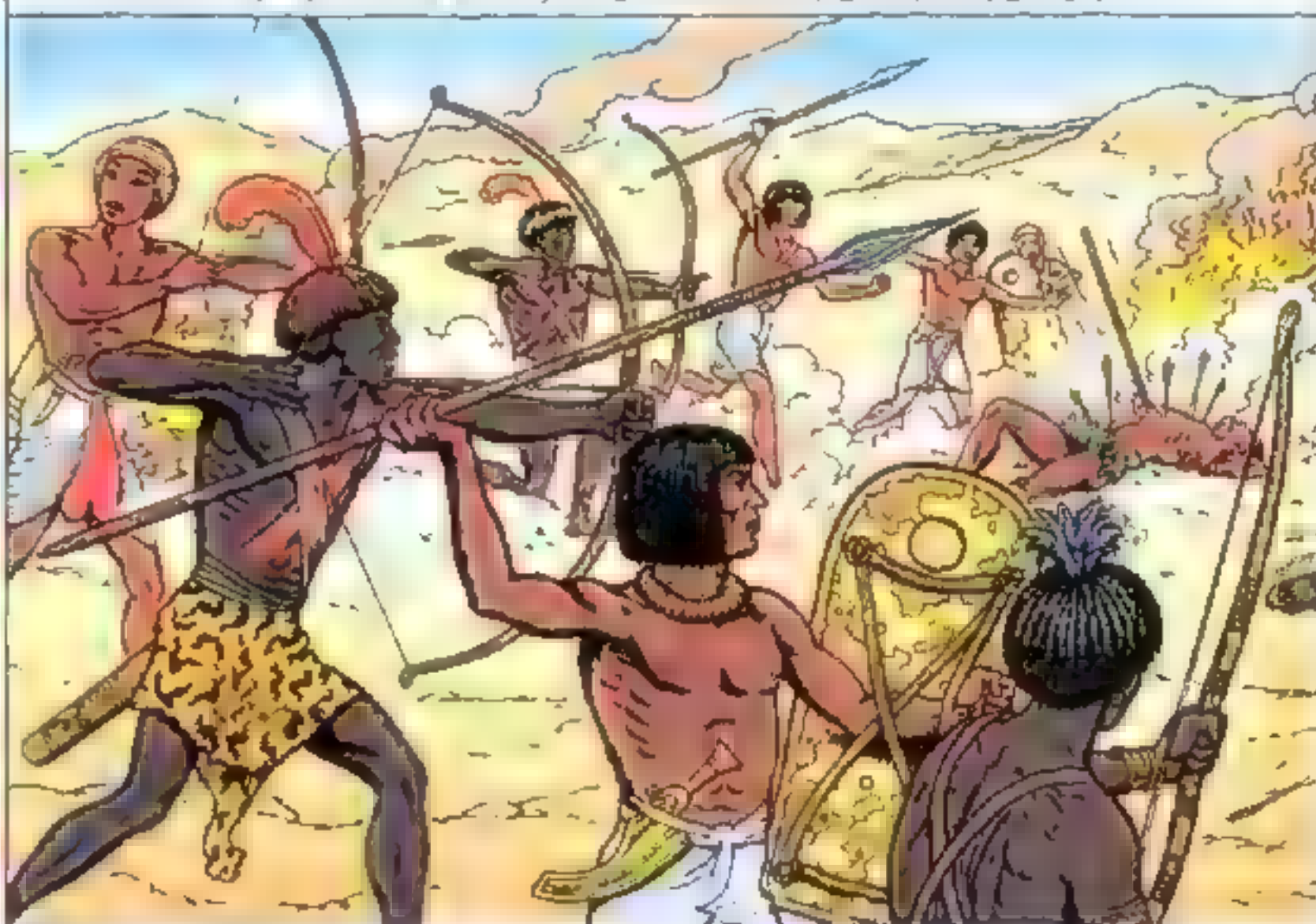
HE ! ? IL DEVIENT FOU ! ?



A CE MOMENT-LÀ, UN ACHÉEN BLESSÉ, DANS UN GESTE DÉSÉSPÉRÉ SE LÈVE ET JETTE SON TRAIT



MAIS, LA SURPRISE PASSÉE, LES ARCHERS NUBIENS TRANSPERCENT LE SOLDAT Q... CETTE FOIS, S'EFFONDRE DÉFINITIVEMENT



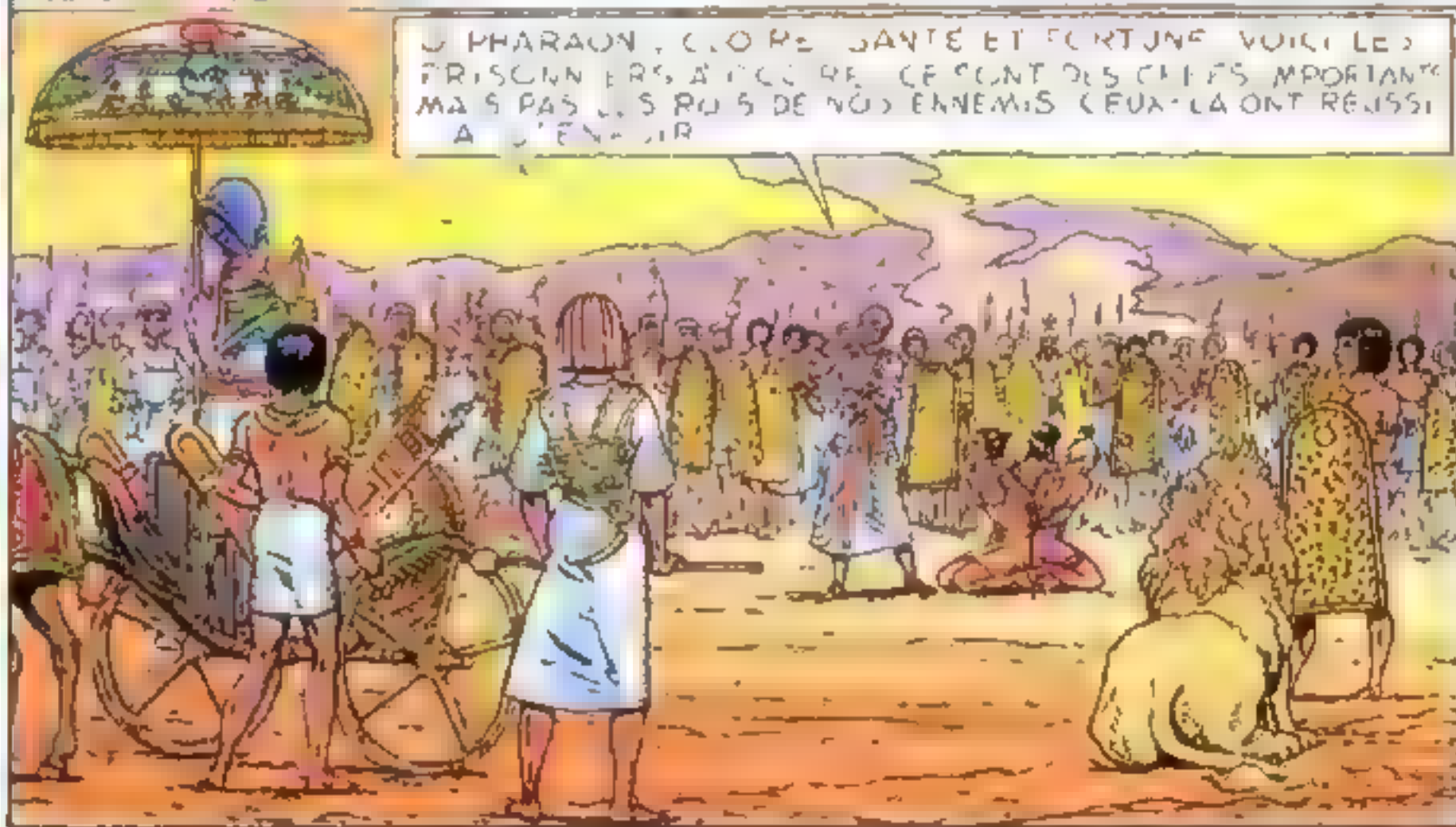
C'EST GRÂCE À KAR QUE L'INDO-NOLÉ A LA VIE SAUVÉE. FORMIDABLE, C'EST LE PLUS MERVEILLEUX LION DE LA TERRE !

CE SERA DÉSORMAIS UN FIDÈLE COMPAGNON

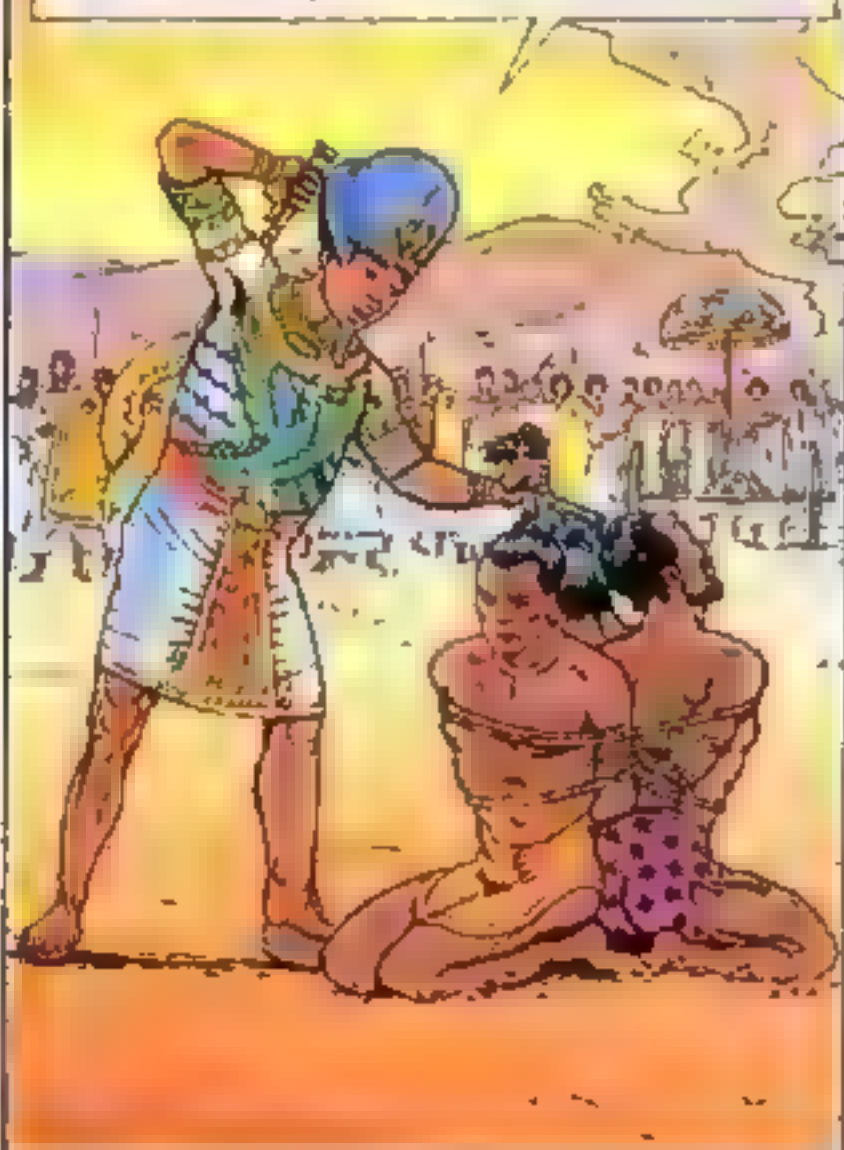


LE SOIR VENU, ALORS QU'UNE LÉGÈRE FRAÎCHEUR VIENT DE LA MER, LE PHARAON MINEPTAH ASSISTE AUX CÉRÉMONIES RITUELLES DE LA VICTOIRE, SUR LE CHAMP DE BATAILLE.

LE PHARAON, CLORE SANTÉ ET FORTUNE VOICI LES PRISONNIERS À ACCÉDER. CE SONT DES CHIEFS IMPORTANTS, MAIS PAS LES ROIS DE NOS ENNEMIS. CEUX-LÀ ONT RÉUSSI À L'ÉCHAPPER.



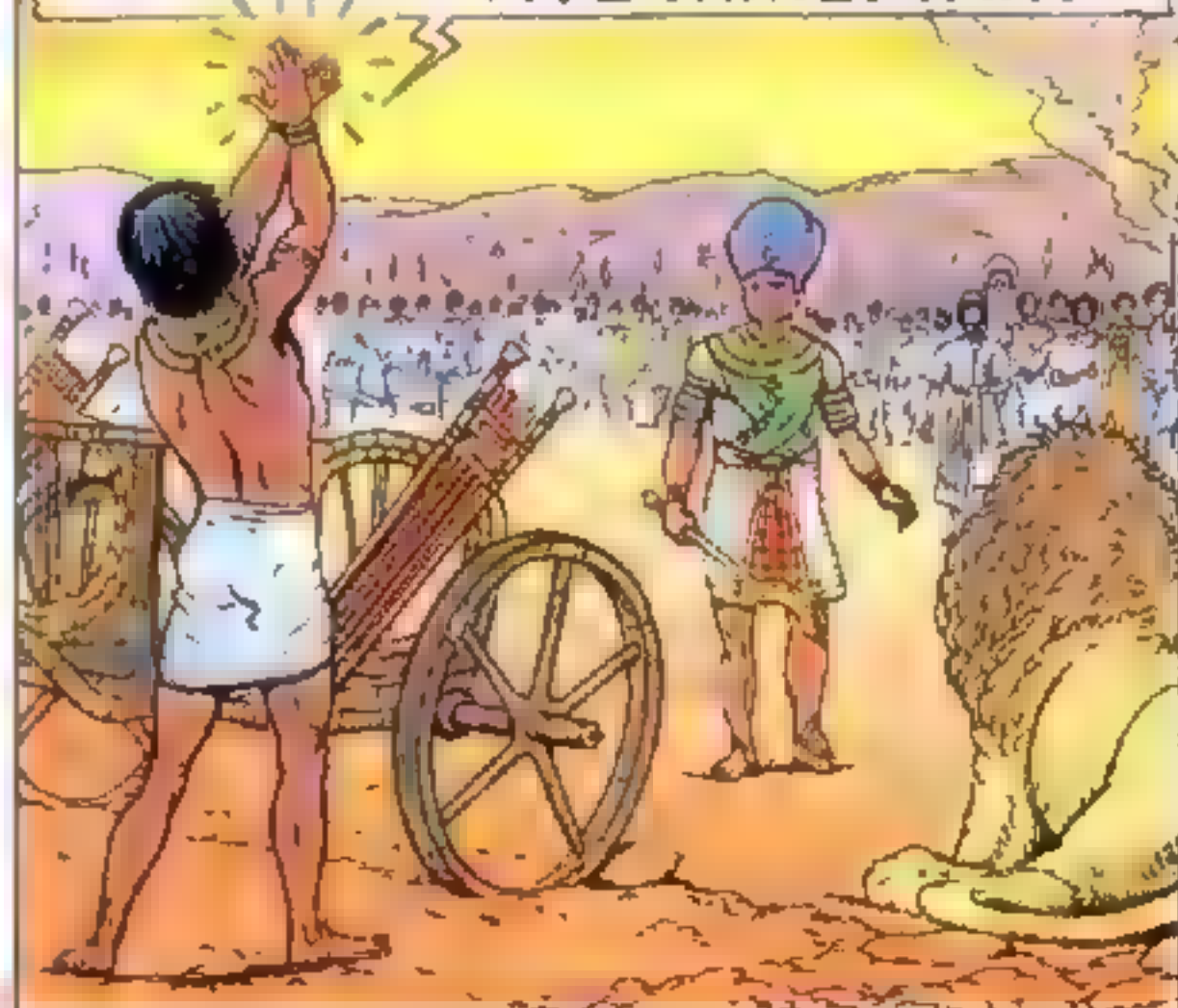
BIEN !... FARTHOT, SEKMETH AMON ET MES NOBLES ANCIÈRES LES D'ELUX, JE VOUS CONDAMNE



A VIVRE COMME ESCAVES DU TEMPLE GEANT D'ET-SOL



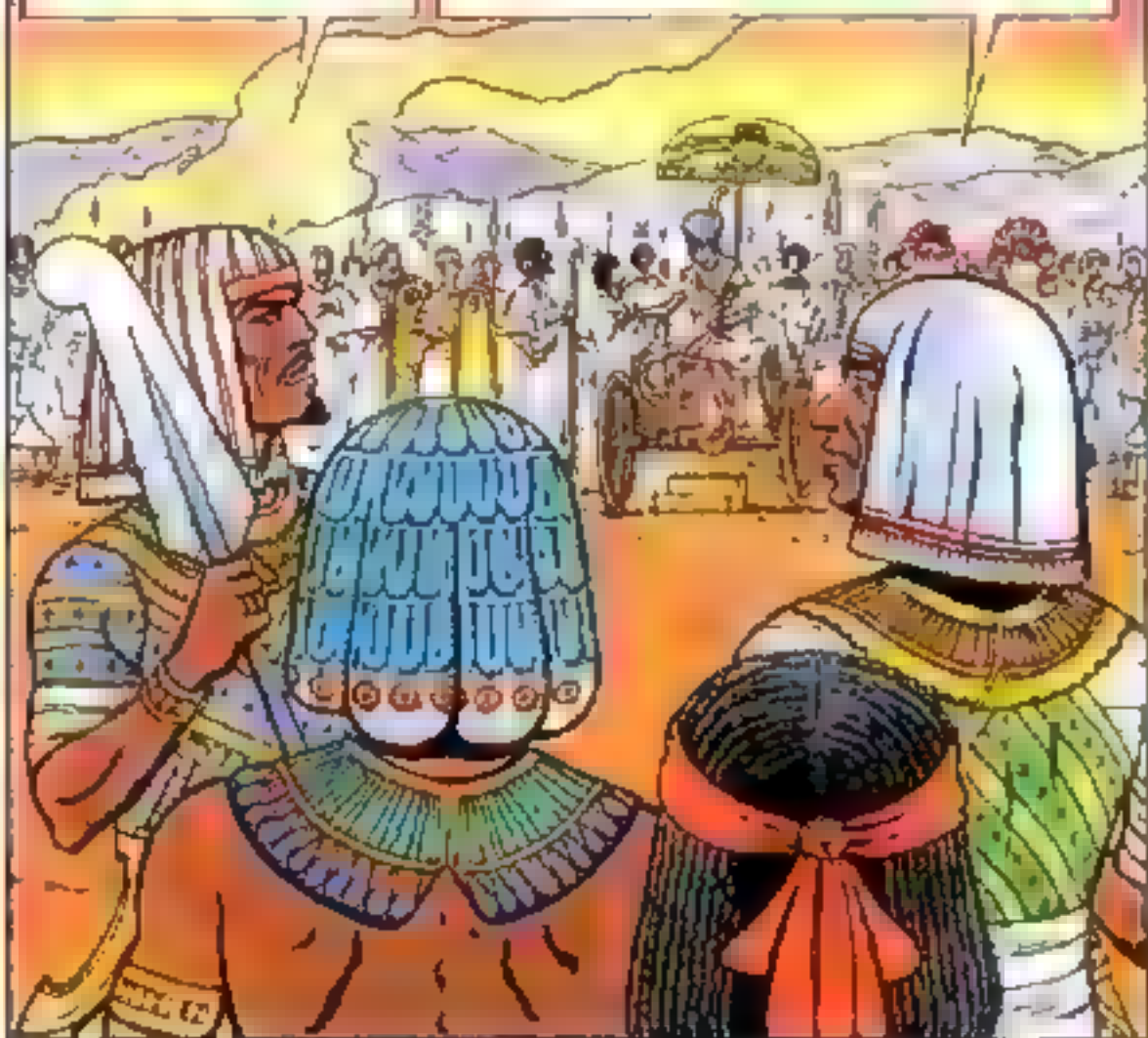
**BRAVO !... PHARAON MINEPTAH, TU VENS DE TE MONTRER LE PLUS GRAND ET GÉNÉREUX DES MONARQUES. CLORE À TOI LES DIEUX DO VENT BOIRE LE NECTAR DE LA JOIE ÉTERNELLE À TA SANTÉ. VIVE MINEPTAH !**





CEPENDANT SI LA TROUPE CLAME SON ENTHOUSIASME, LES GÉNÉRAUX, EUX, FONT GRAND SILENCE

QUEL SCANDALE ! SAFOUJE LES TRADITIONS



LE LENDEMAIN C'EST LE DÉFILE RITUEL DES PEUPLADES PRISONNIÈRES VERS CE VILLAGE OÙ ELLES CONVOIENT ET DONT ELLES VONT DÉSORMAIS SERVIR LES HABITANTS



LA NUIT VENUE L'AVANT-GARDE DE L'ARMÉE A FAIT HALTE À L'ABRI LORSQUE



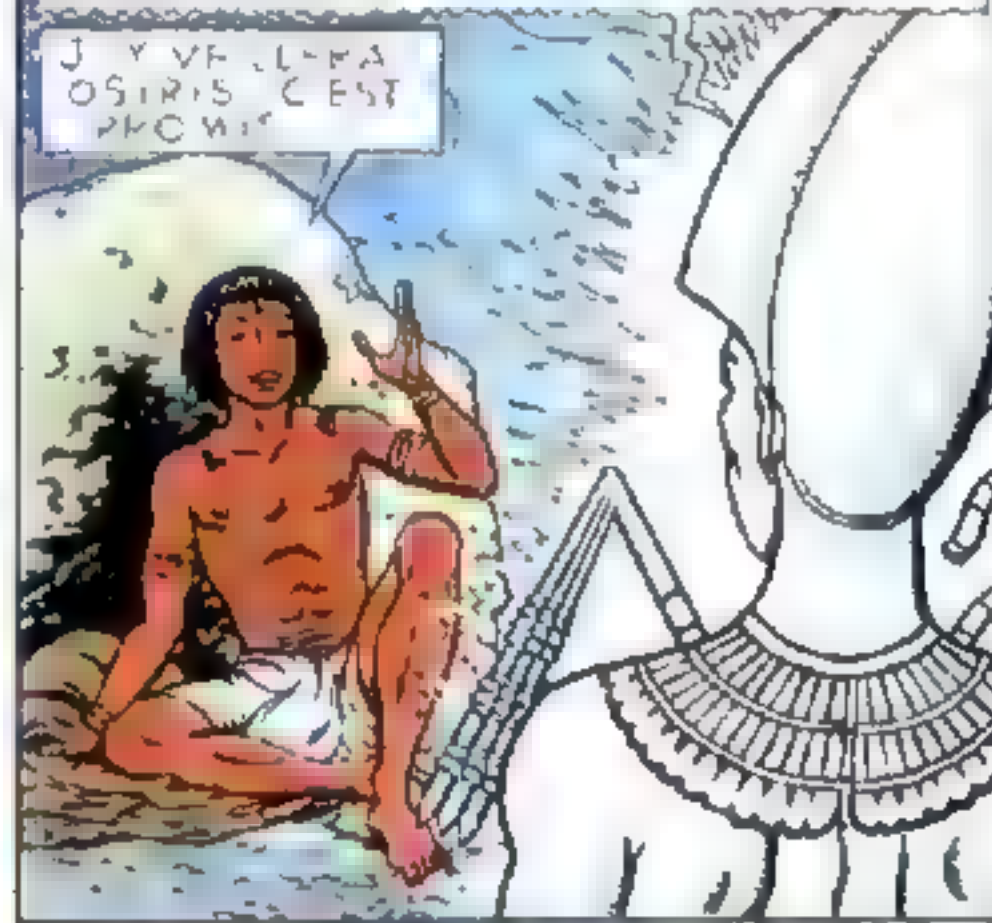
C'EST MOI, OSIRIS, TON DIEU. JE SUIS VENU TE METTRE EN GARDE

MA SOUTIENS-TU ? SPARU ? LORSQUE J'AI EU BESSOIN DE TOI DURANT LA BATAILLE VA BÂCLE NA PLUS AG



LES PUISSANCES EXTERIEURES NE DOIVENT PAS INTERVENIR SANS CESSER DANS LA VIE DES HOMMES VIVANTS. OR, QU'EST-CE QUE LES APPREHENSIONS PARTIELLES FREMENT NE QU'ITTE PAS LE PHARON MINISTRE OÙ EST UN BON FOI KEOS PROTEGE LE CARSA ET EST EN DANGER ET L'EGYPTE A TANT BESOIN DE LUI

J'Y VEILLERAI OSIRIS C'EST PROMIS



ENFIN, QUELQUES JOURS PLUS TARD DANS LE PALAIS DE PHARAON

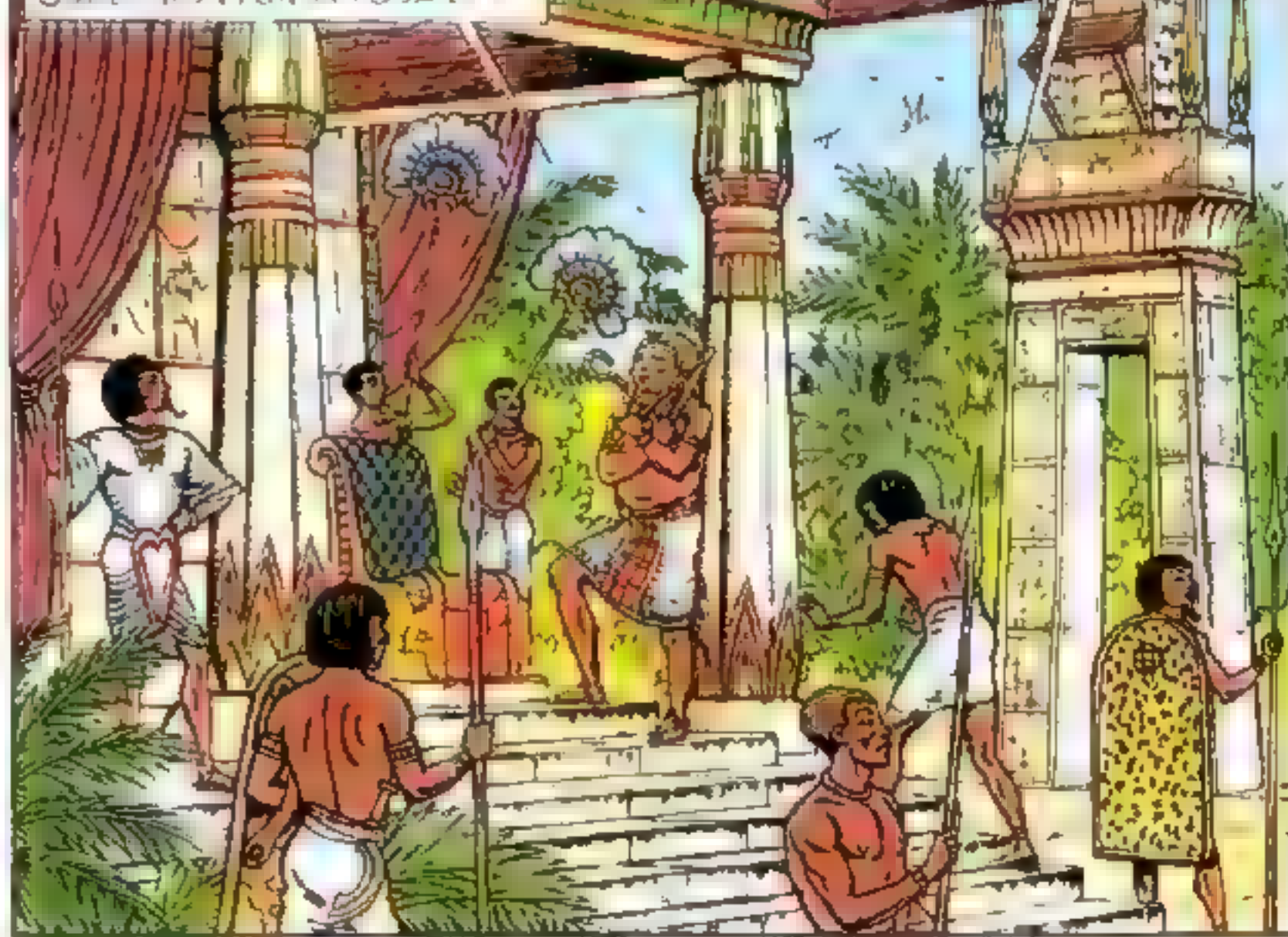
LES PRÉPARATIFS POUR LE DÉFILÉ DE LA VICTOIRE SONT PRÊTS. DEVANT TE RENDRE LA GLOIRE KEOS SANS OUBLIER CE BRAVE KAR



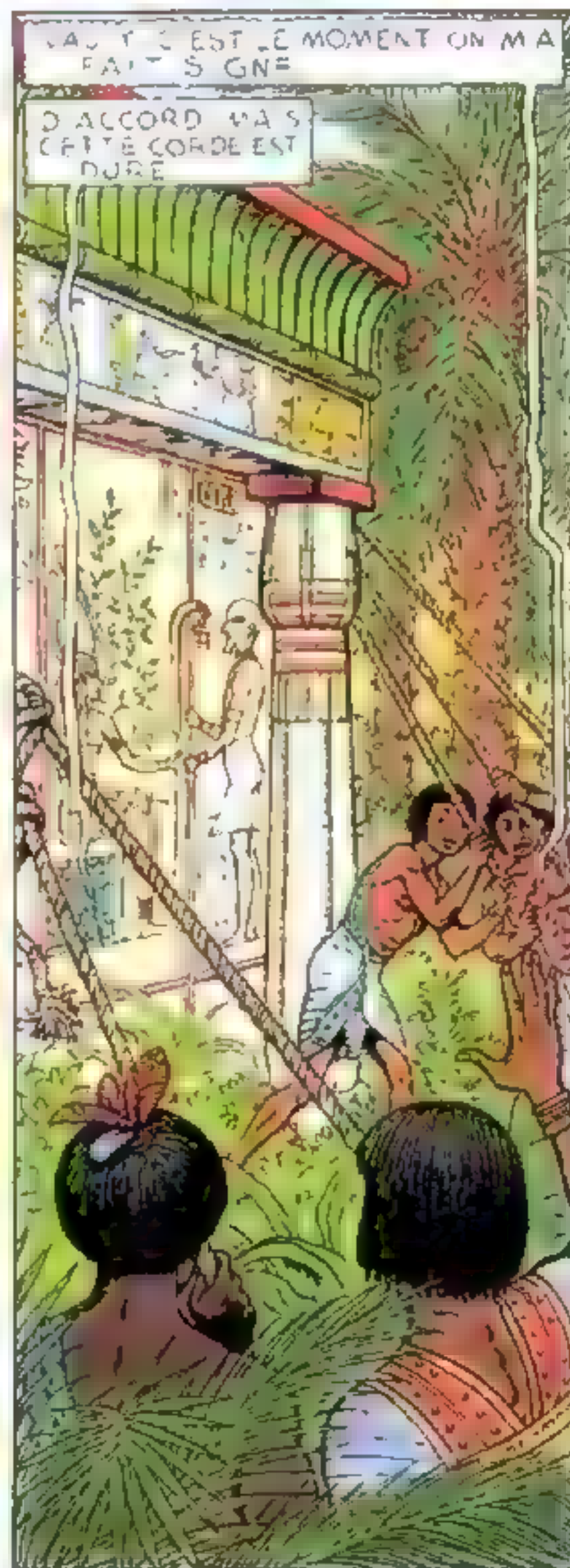
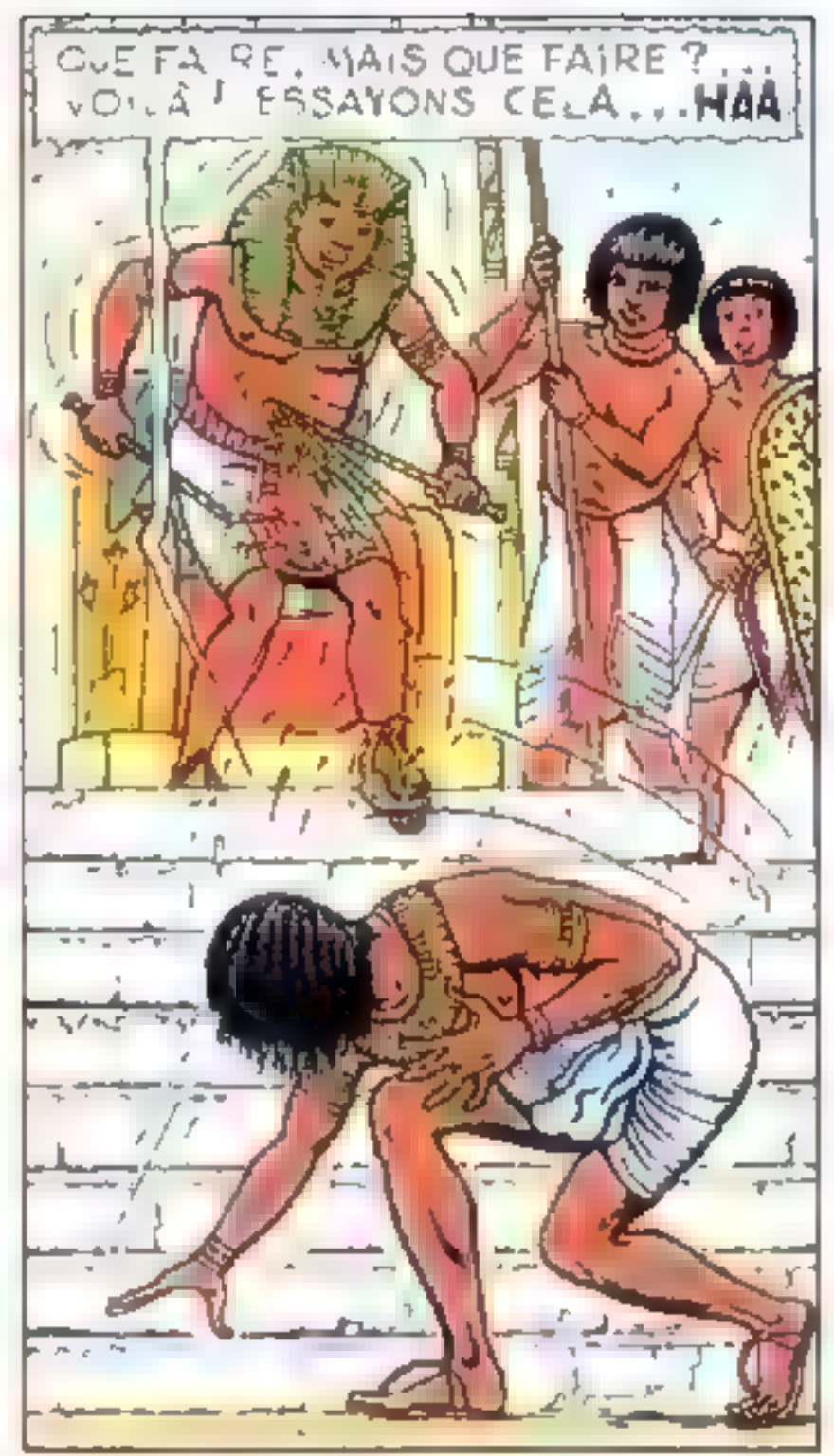
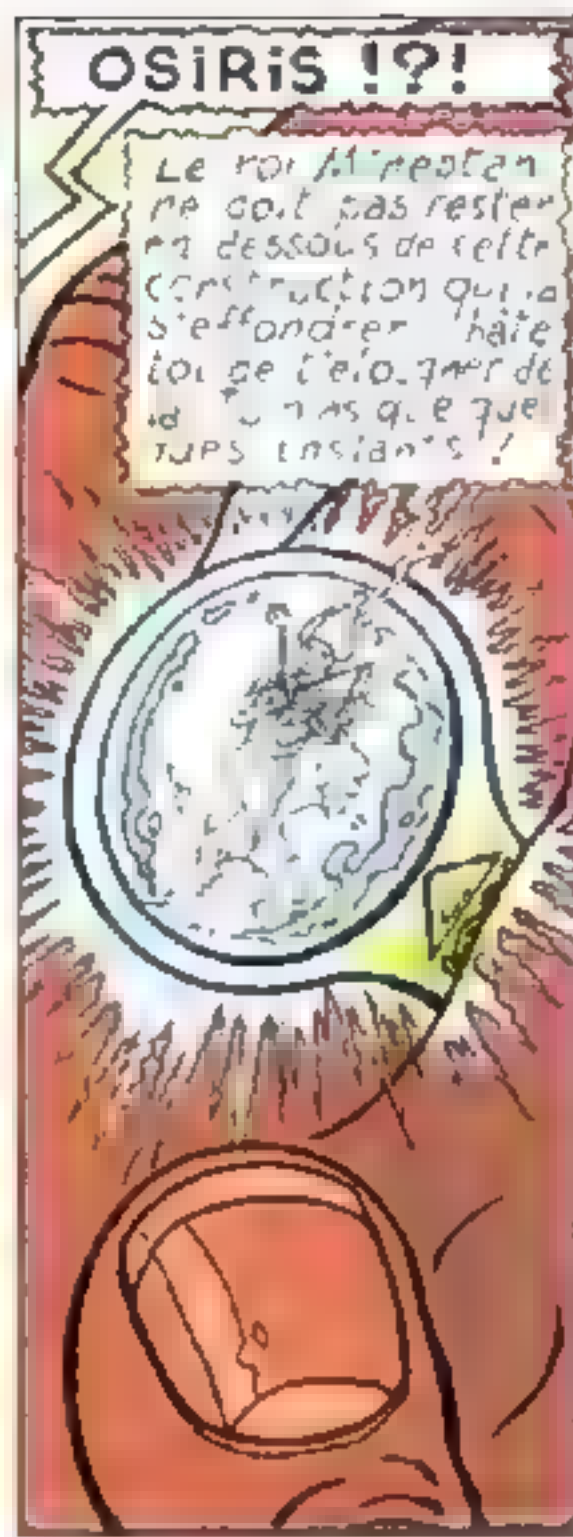
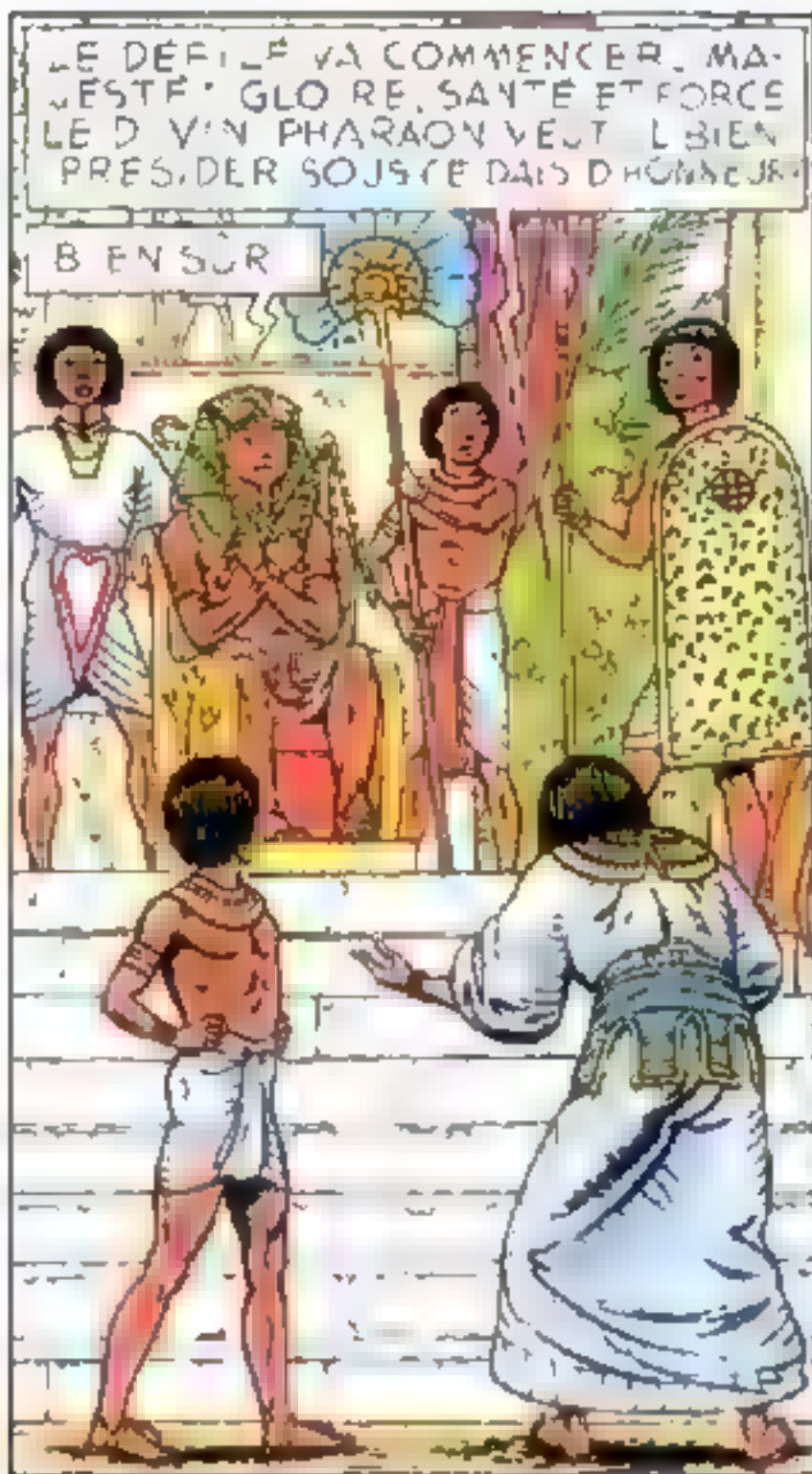
ET LE JOUR SUIVANT...

PHARAON EST ASSEZ GRAND POUR EN GRANDIR

QUEL FRONTON IMPOSANT









CE SONT EUX ; CES CRIMINELS. **TUEZ-LES !**



**INFÂMES !... ASSASSINS !**



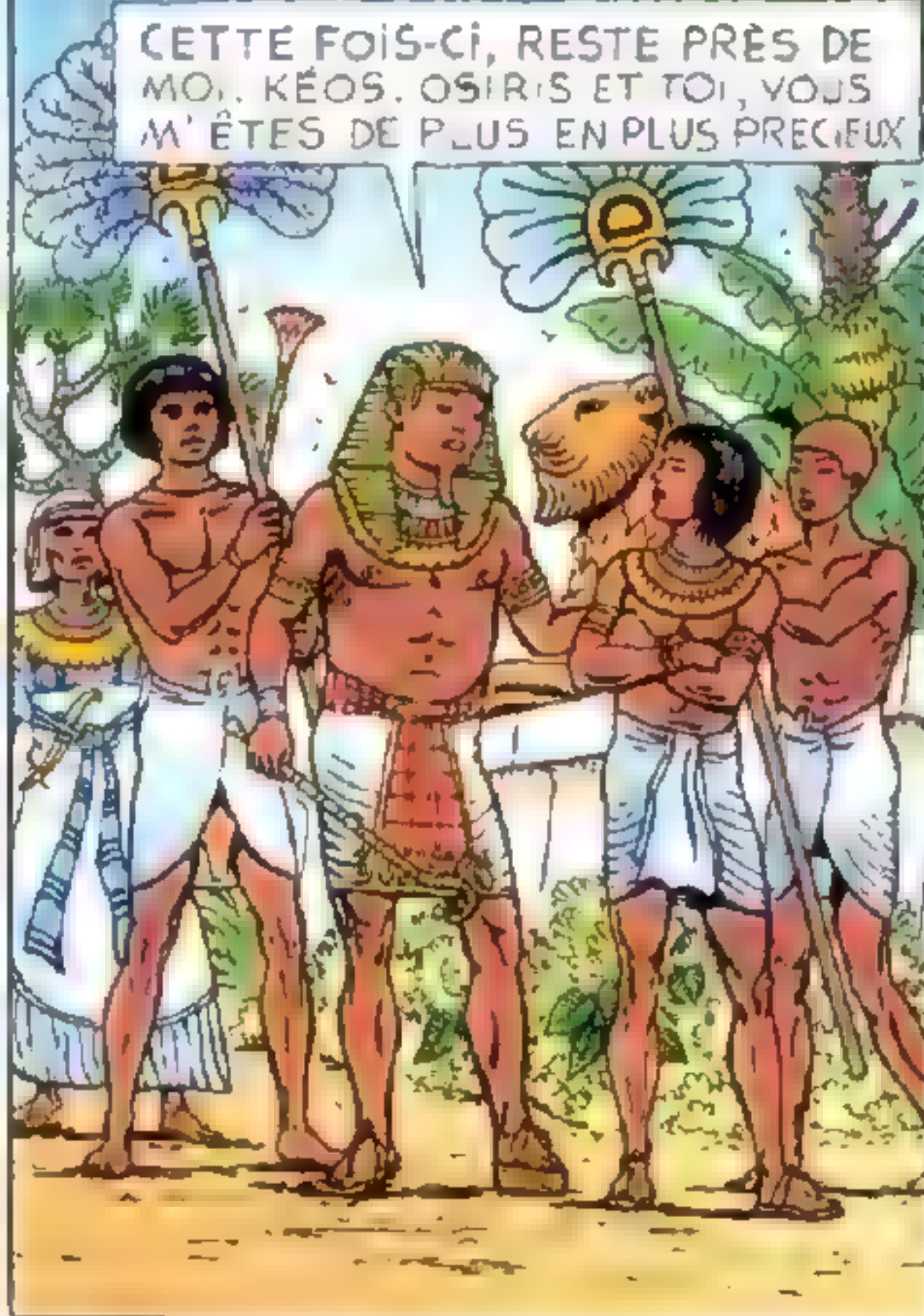
AINSI DONC, KÉOS, SI TU NE T'ÉTAIS PAS MANIFESTÉ, EN CE MOMENT JE SÉRAIS DANS LE ROYAUME DES MORTS !

CE TEMPS N'EST PAS ENCORE VENU, MINEPTAH. LE GRAND DIEU OSIRIS L'A BIEN FAIT COMPRENDRE.



ET PEU APRÈS . . .

CETTE FOIS-CI, RESTE PRÈS DE MOI, KÉOS. OSIRIS ET TOI, VOUS M'ÊTES DE PLUS EN PLUS PRÉCIEUX

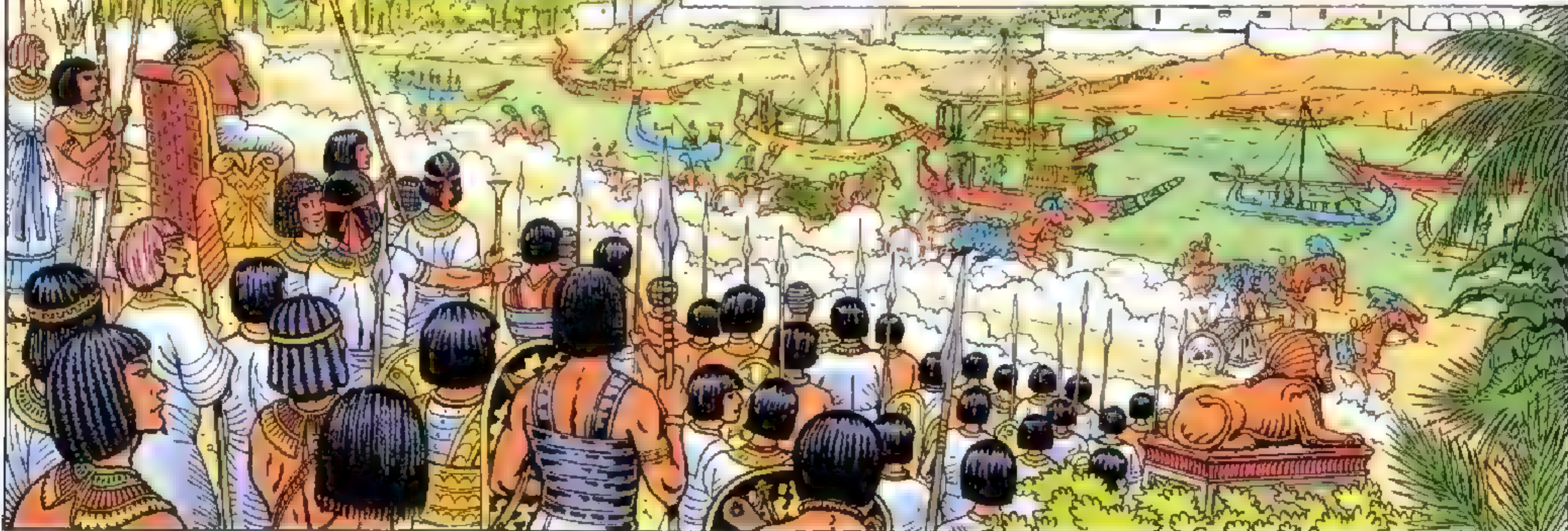


ALORS, DU FOND DE LA GRANDE ROUTE QUI LONGE LE PALAIS, LES RÉGIMENTS DE CHARS APPARAISSENT . . .



26

... ET, EN COMPAGNIE DE MULTIPLES VAISSEAUX CHARGÉS DE GUIRLANDES, DE FANIONS, DE RUBANS ET D'ORIFLAMMES, LA CHARRE-RIE ROYALE DÉFILE, TANDIS QUE LES HURLEMENTS DE LA FOULE FONT VIBRER L'AIR .





QUELQUES JOURS PLUS TARD

... QUE VEUX TU, MON CHER KEOS, LES COMLOTS N'ONT JAMAIS MANQUÉ AU JARDIN DES PALAIS ROYAUX. L'ADONTE POUR LE POUVOIR DE CERTAINS EST SANS DOUTE, MAIS TANT QU'OS RÈGNE PROTEGE D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE, IL SERA LA L'ABR

ET MOI AUSSI EN OCCURRENCE

CERTES, POUSANT LA FAULX QUE L'ON REPARTE, KEOS, C'EST TEMPS QUE L'ALF REPARTE, RATAFONCTION DE GOUVERNEUR DE LA PROVINCE DE JERCHO. C'EST UN HOMME QUI, ET AINSI, VAS LA CONFECTIONNER NOTRE ÉLÉMENT D'UN DE L'AUTRE

J'EN A BEN CONSCIENCE M'NEP'AH LE REISEMENT QU'OS RISSERA TOUJOURS, PRÉSENT ET RÉNOUS ET NE FAIT PAS PERDRE DE VUE QUE C'EST UN VAS LA FAIT RESEMENT DU S'NA

B'EN SUR ET LES PÈRE QUI L'ATTENDRA POUR TE RAPPELER À NOTRE FRONTIÈRE DE L'OUEST QU'IL AS ENCORE FAIT MERVEILLE

TANT QUE NOTRE FERTILE VALLÉE DU N'ATTENDRA DES PEUPLES DEMONSTRER L'FAUDRA COMBATTRE ADEFINI-MENT

LE JOUR SUIVANT, LE GROUPE DE CHARS COMMANDES PAR KEOS S'EN VA, EN SUIVANT LA REG' EN CHATTOYANTE DE P' RAMES

LE SOIR, LA PETITE TROUPE PARVIENT ENFIN AU FORT DE SI-FAROUN, NON LOIN D'UNE OASIS

PLUS

B'ENVEN EATO J'EN RICE KEOS, QUI EST À TA DISPOSITION, COMMANDE, ET T'RAID'VAI

CETTE EAU ? J'ES PÈRE QUE C'EST PAS LA LAC MACKÉ ? NON, ALORS, JE VAS M'Y Baigner, CAR LA CHALEUR DE LA JOURNÉE A ÉTÉ TORRIDE.

HO, A L'ES SERVITEURS, QUE L'ON APOURTE LES LINGES MOUSSEUX ET DES PARFUMS. LE PRINCE KEOS VA FAIRE DES ABLUTIONS



ET ALORS QUE LE SOLEIL DORE POUR QUELQUES INSTANTS ENCORE LES CÎMES DES PALMIERS DE LA COUR DU COMMANDANT.



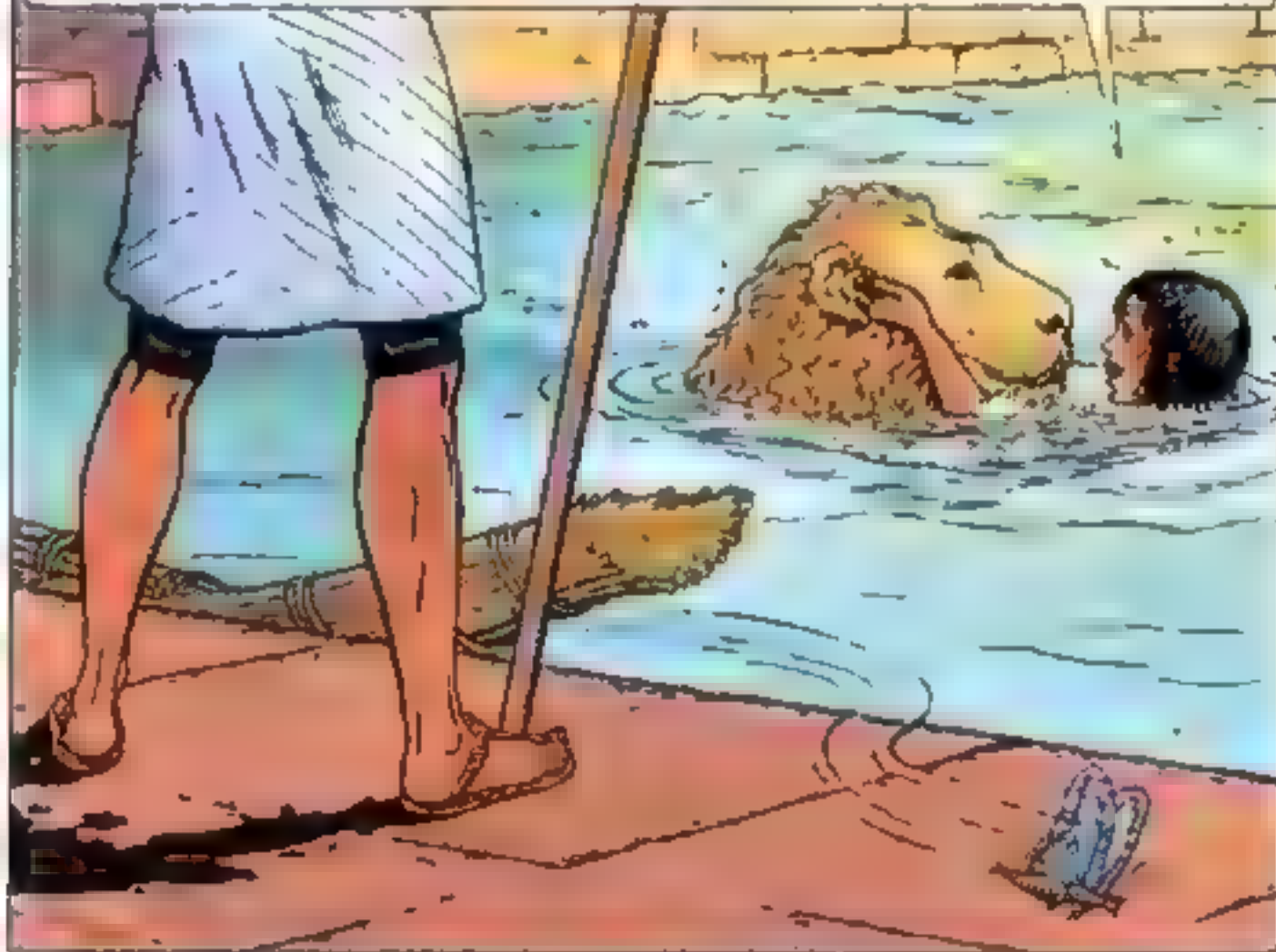
AH QUEL DÉLICE.

LORSQUE ...

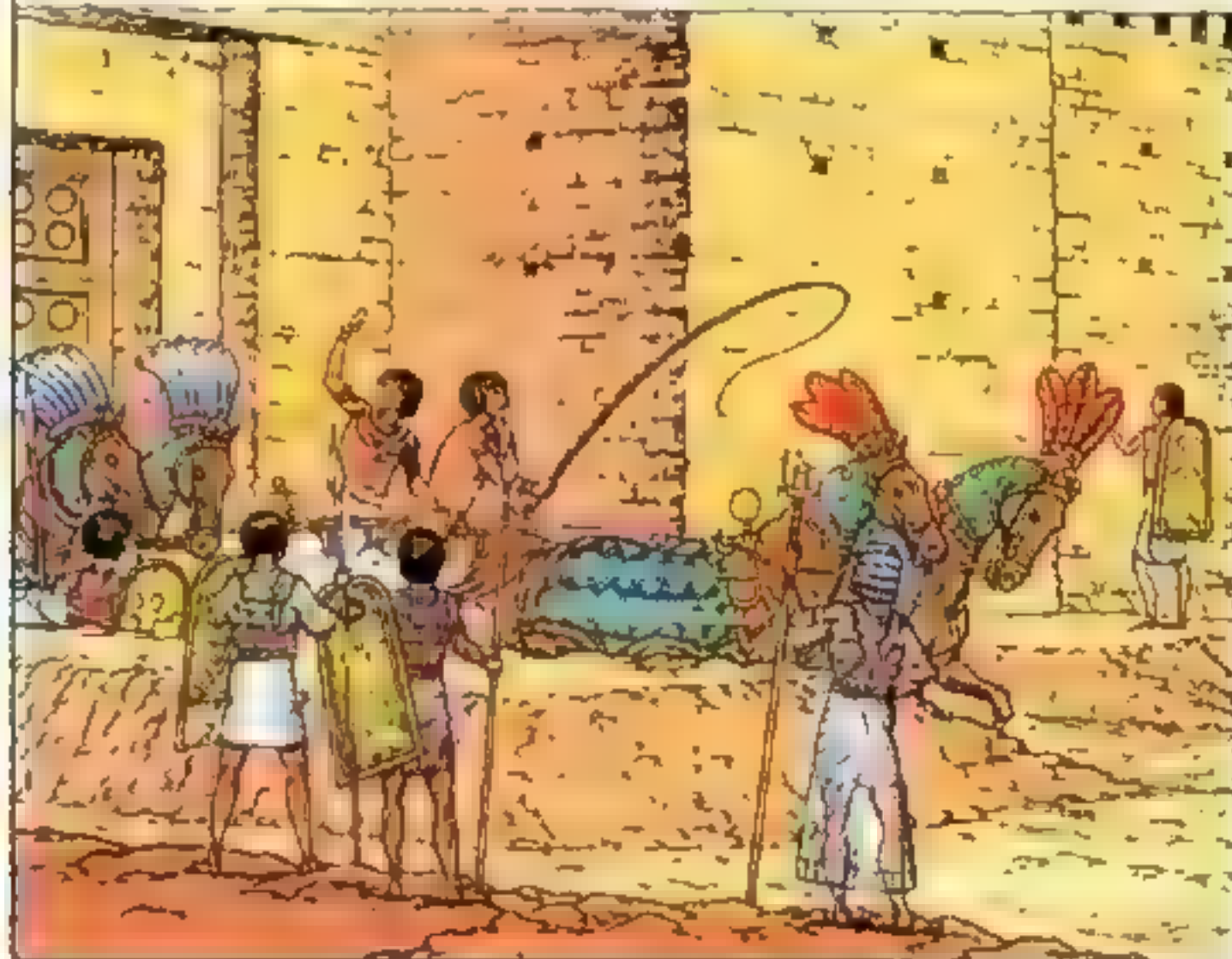
KAR!...NON!...NOON!



TU ES EN L'ION PAS POSSIBLE ! LE CONTRAIRE DE TOUS TES CONGÈRES QUI N'AVAIENT PAS L'EAU ET FU ENT LES HUMAINS.  
... AH ... KAR, MON EXCEPTIONNEL AMI,



LE LENDemain, C'EST LE DÉPART VERS LES NA ENCORE LOIN



ENFIN APRÈS UNE LONGUE ROUTE, LES MONTAGNES DE LA PENINSELE BARRENT L'HORIZON

NOUS ALLONS NOUS ARRÊTER DANS CETTE VALLÉE CAR CES NUAGES LA RAS NE VED SENT R EN QU VALLÉE



VO LA L'ORAGE IL FAUT TROUVER UNE GROTTÉ POUR VOUS METTRE À L'ABRI CAR LE RÛ ASSECHÉ RISQUE DE SE TRANSFORMER EN TORRENT EN QUELQUES INSTANTS

REGARDE, ON DIRAIT QUE KAR T'A COMPRIS.





COMME S'IL NOUS AVAIT  
ENTENDU, KAR NOUS AMÈNE  
DANS CETTE GROTTE...  
L'INSTINCT DE CET ANIMAL  
EST PRODIGEUX.



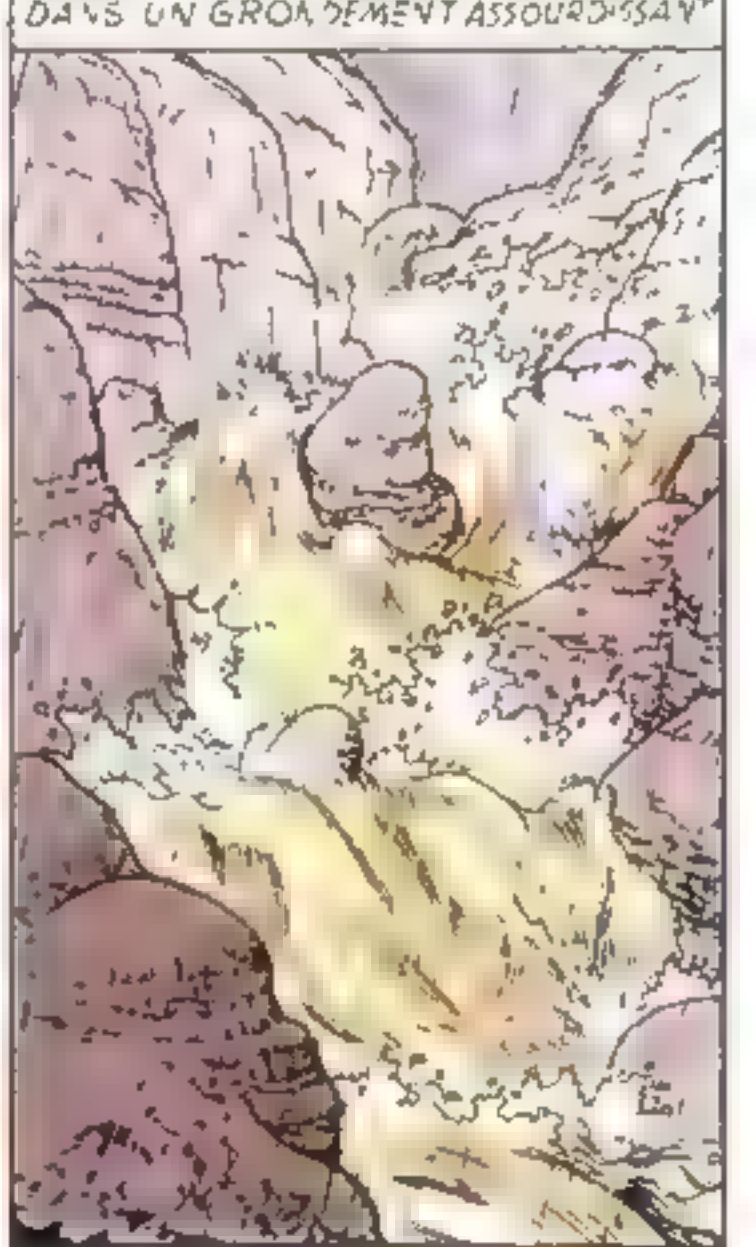
À CE MOMENT-LÀ, UNE LUEUR  
NOUVELLE FAIT TROUÉ L'ÉTOILE  
DES NUAGES. ALORS QUE L'ON  
SENT COULER D'ARBALETE  
L'ÉTROITE VALLEE.



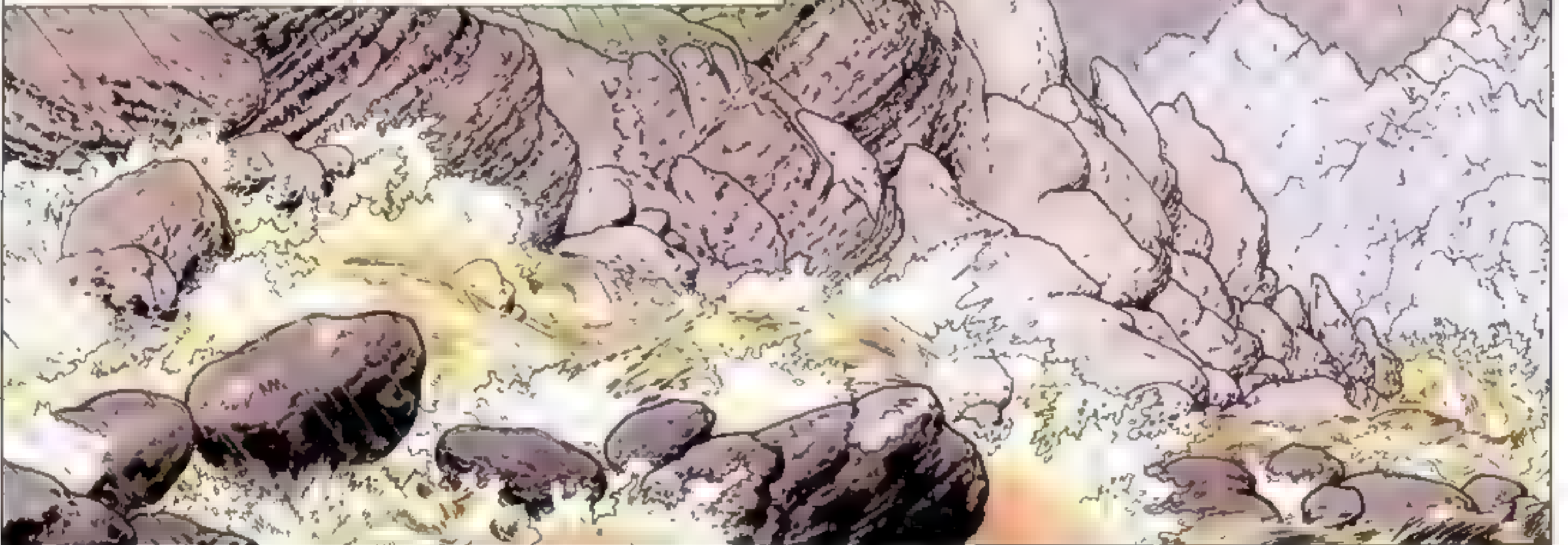
PUIS, UNE AVERSE FORTE ET DENSE S'ABAY  
NOYANT TOUT DANS UNE SOMBRE GRISAILLE.



TRÈS VITE LE LIT ASSÈCHE SE TRANS-  
FORME EN UN TORRENT IMPÉTUEUX  
DANS UN GROMÈMENT ASSOURDISSANT.



À QUELQUES INSTANTS LA FALTE SÈCHE ET ARIDES EST TRANS-  
FORMÉE EN UNE CASCADE MONSTRUEUSE QUI ROULE LES ÉVORNES  
LES ENNES CLIMAT DE VU D'UNE GALET.



SOUDAIN, AUSSI VITE QUE LE PHÉNOMÈNE  
S'EST DÉCLANCHÉ IL SE TARTE ET LES HOMMES  
SORTENT AVEC PRÉCAUTION DE LEUR ABRI.



UNE LUEUR INTENSE FAIT  
PÉNÉTRER LES SOMMETS DE  
L'ÉTOILE UN GAI DE MOSHE.  
... REPARTONS.



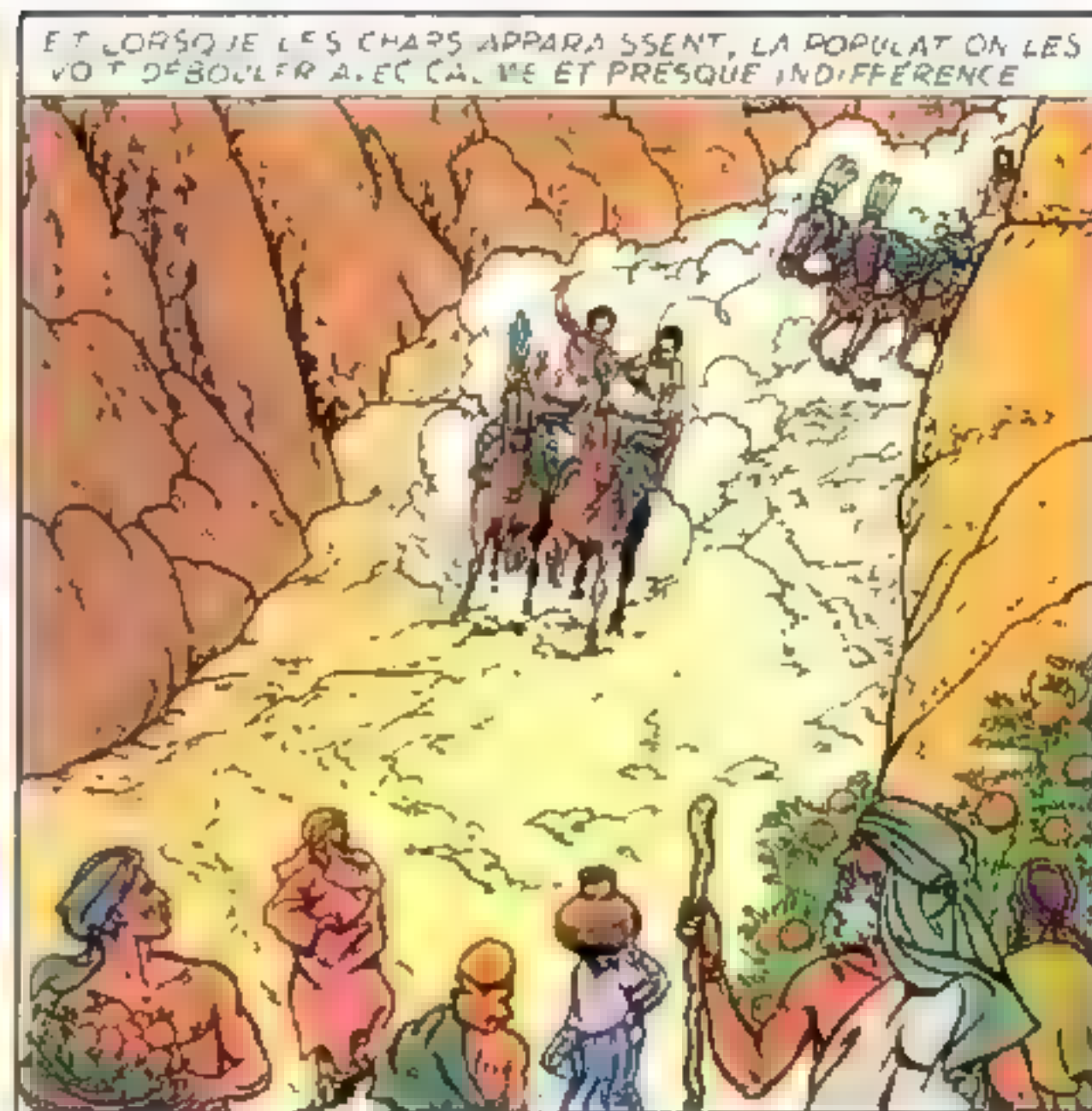
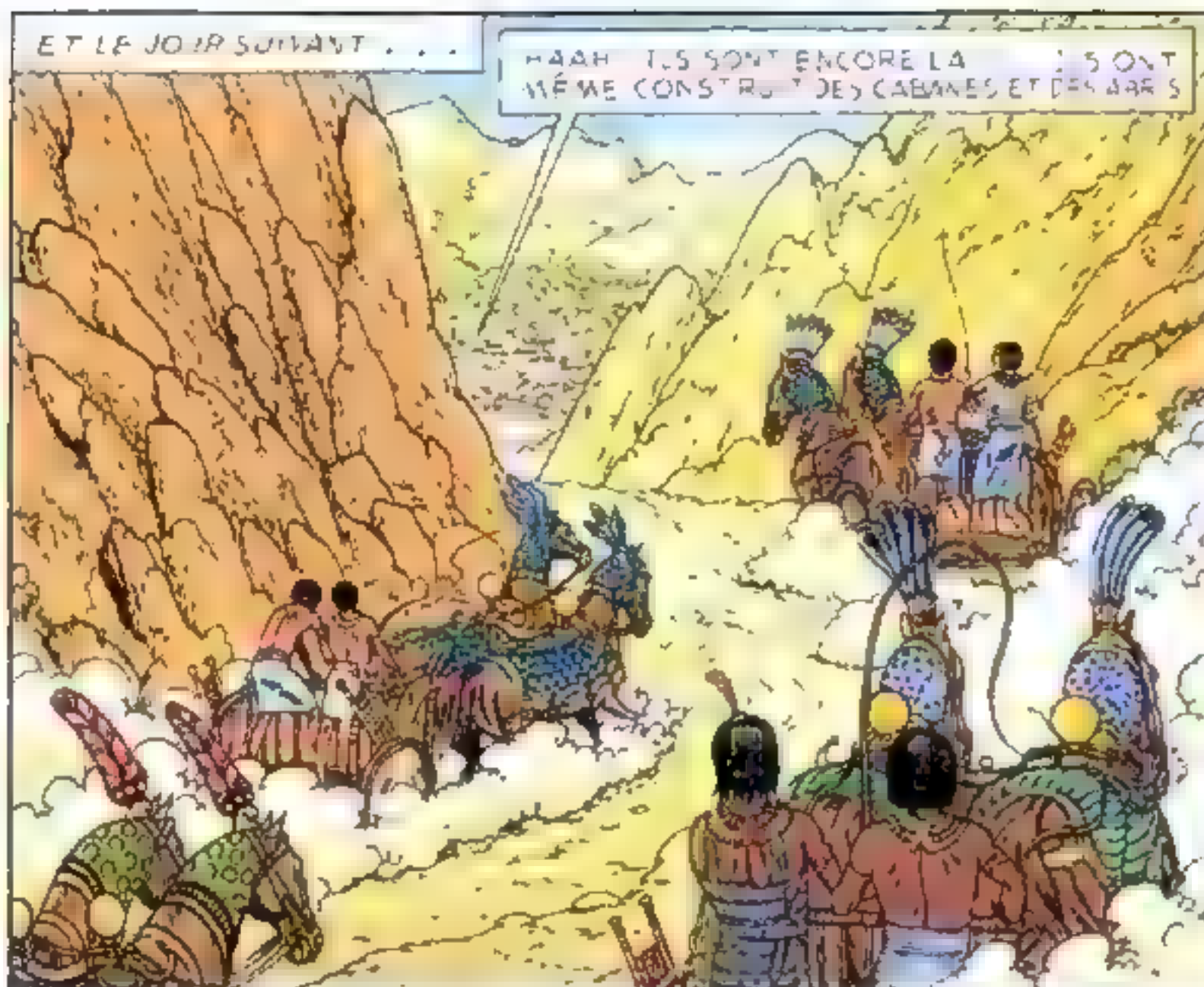
EN RAISON DE LA DIFFICULTÉ DU TERRAIN, LES CHARS  
SONT DÉMONTÉS ET ATTACHÉS SUR LES CHEVAUX.

NOUS ALLONS NOUS ARRÊTER PLUS HAUT POUR DORMIR.  
CE SERA LA DERNIÈRE HALTE AVANT DE REJOINDRE  
MOÏSE ET SON PEUPLE.

S'ILS SONT TOUJOURS LÀ!

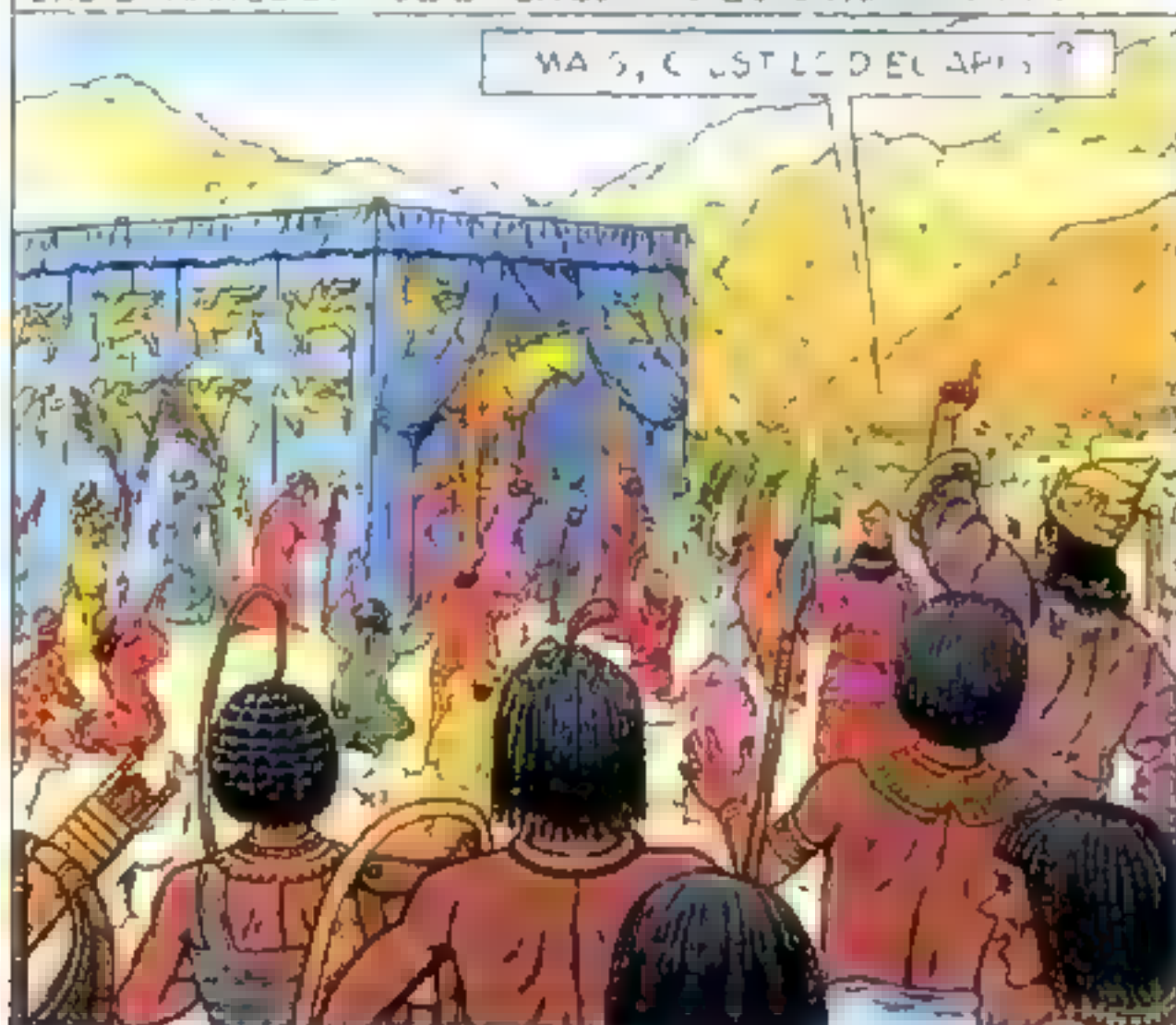






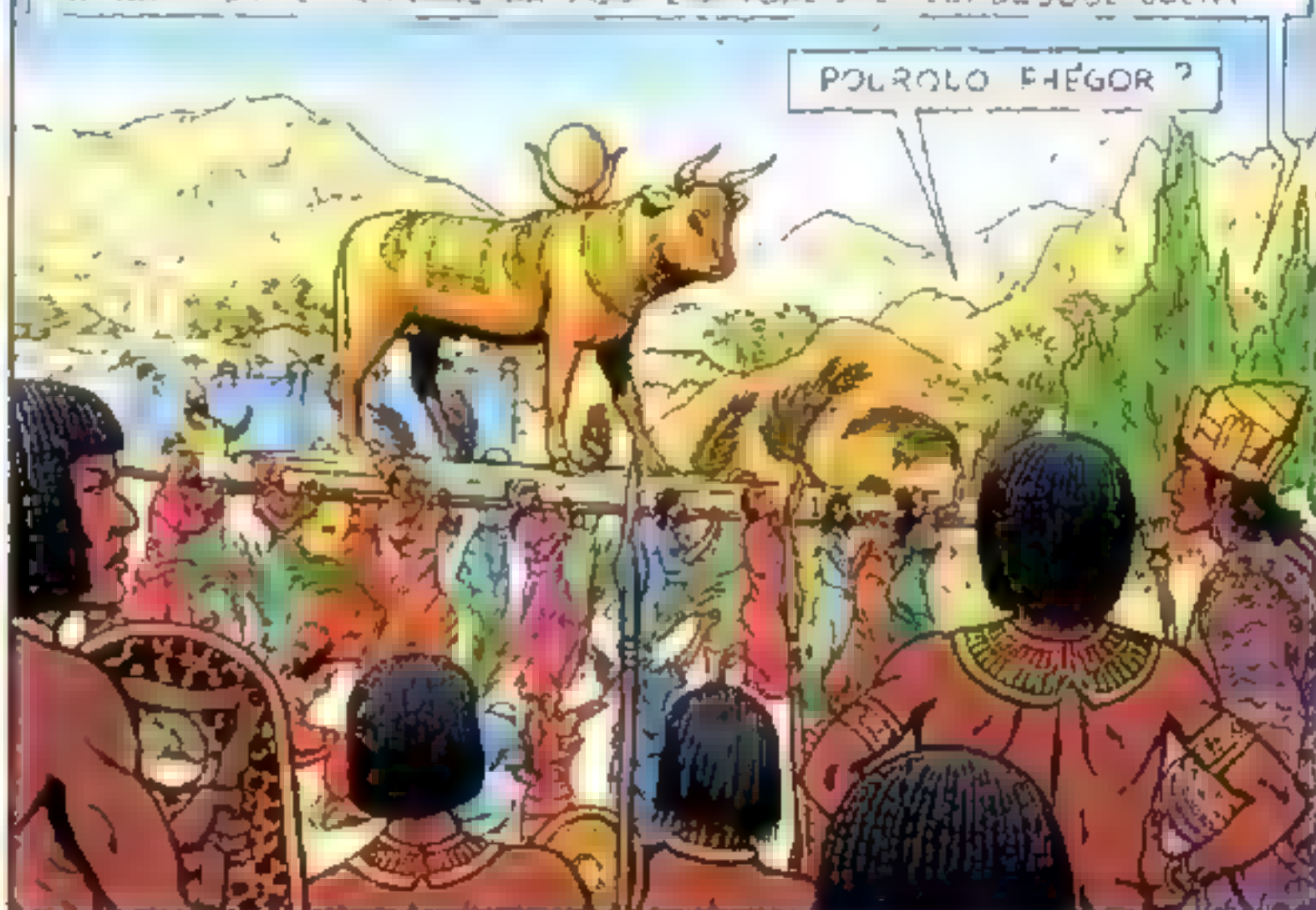


ALORS, SUR UN GESTE DE HIRAM, DES PORTEURS SORTENT  
UNE ÉTRANGE STATUE EN OR D'UN SQUELETTE HUMAIN



MAIS, C'EST LE DIEU APIS ?

NON, C'EST LE DIEU RAÛ, PHÉGOR, UN MONstre PAR LA TERRE POUR SES  
ENFANTS QUI L'ONT MAÎSÉ, LES VIOLENTS ET QUI DÉSOBÉISSENT



POURQUOI PHÉGOR ?

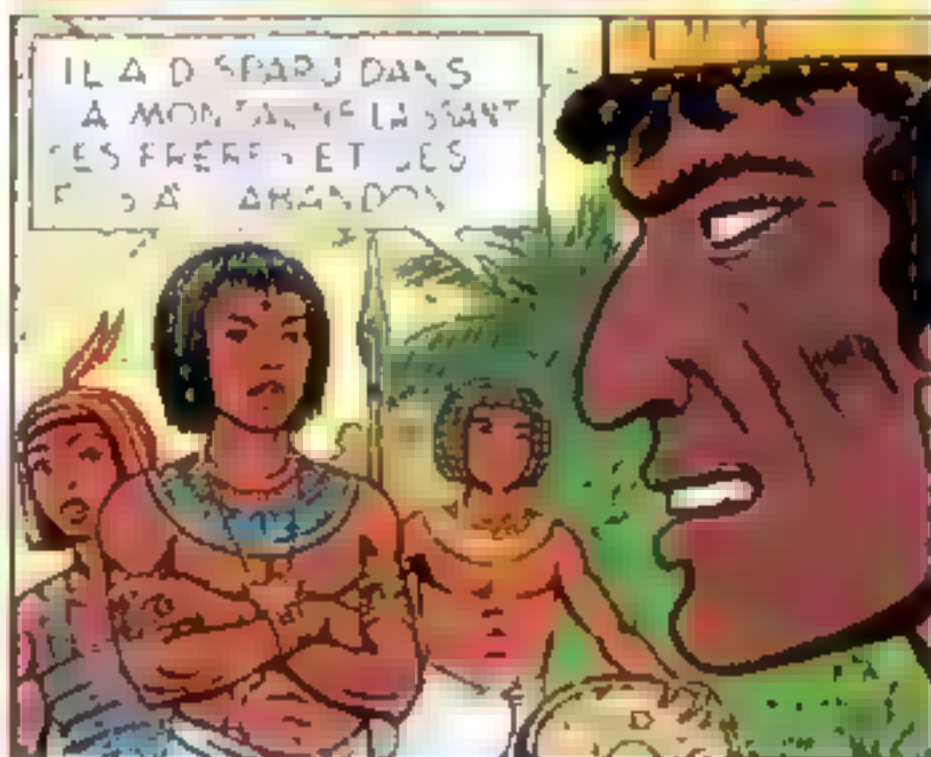
POURQUOI ALORS ? C'EST LA STATUE  
D'UN DIEU, C'EST LE DIEU RAÛ, PHÉGOR  
UN MONstre PAR LA TERRE POUR SES  
ENFANTS QUI L'ONT MAÎSÉ, LES VIOLENTS  
ET QUI DÉSOBÉISSENT



ET MOÏSE EN  
CETTE AFFAIRE ?



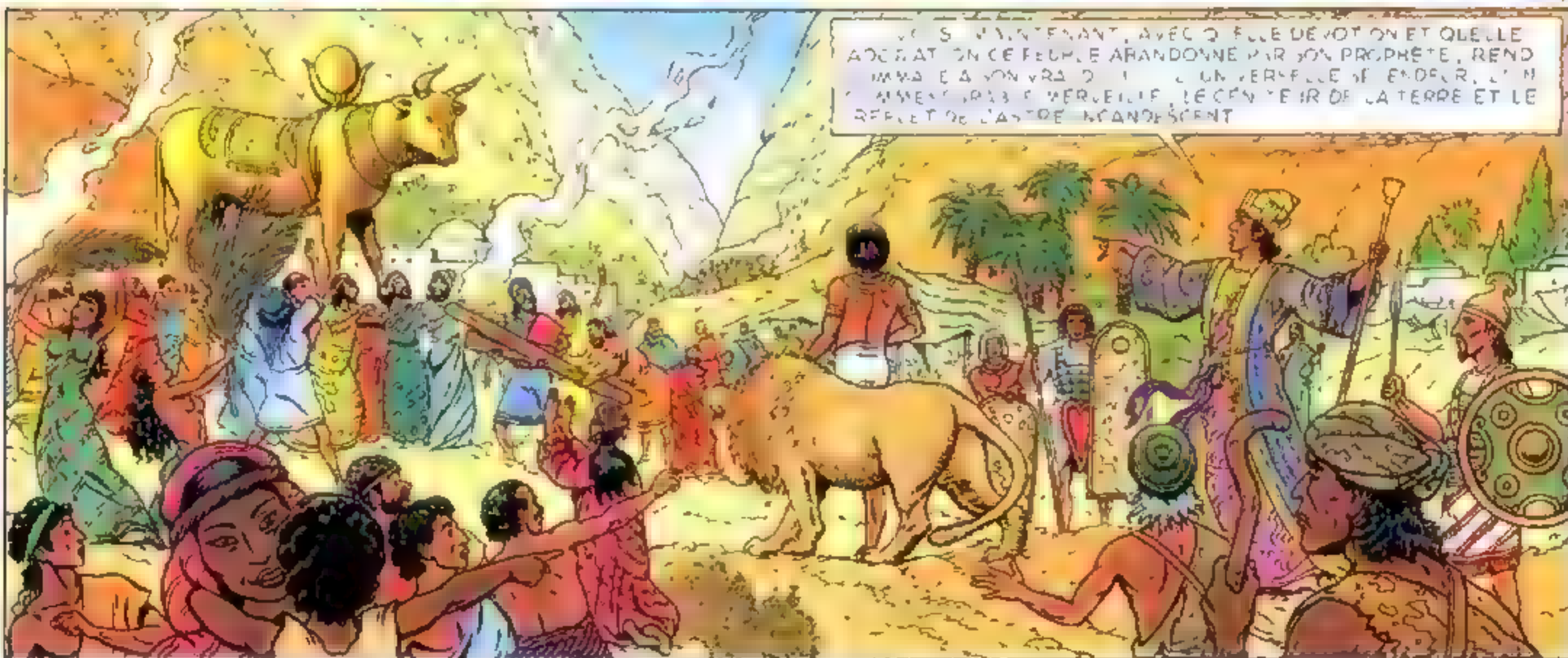
IL A DISPARU DANS  
LA MONTAGNE LAISSANT  
SES FRÈRES ET SES  
FEMMES À L'ABANDON



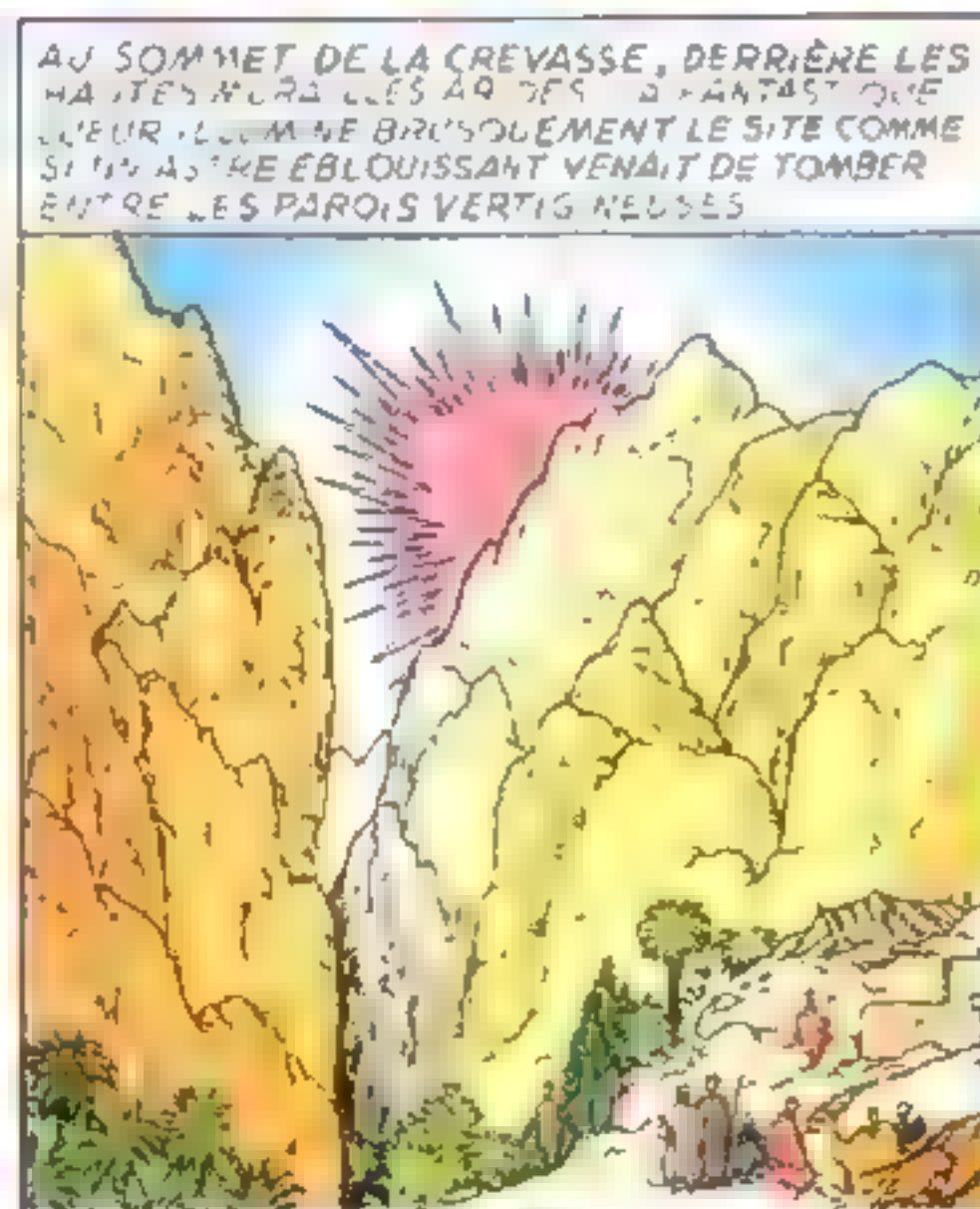
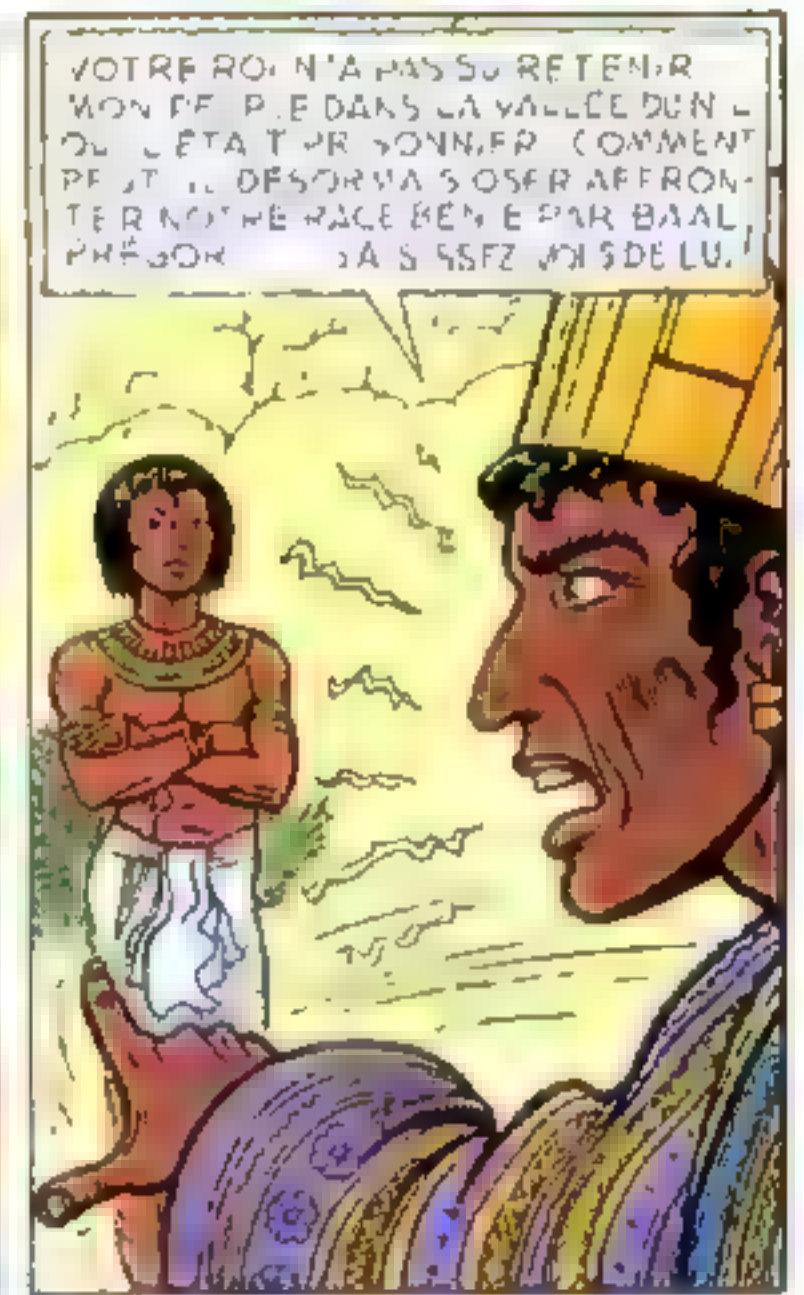
NOUS AVONS ADORÉ SON DIEU, MAIS EN  
VAIN, IL NE NOUS A DONNÉ AUCUN SIGNE, NI  
AUCUNE PAROLE... ENFIN, IL EST MORT AVEC  
MOÏSE



MAIS, MAINTENANT, AVEC QUELLE DÉVOTION ET QUELLE  
ADORATION CE PEUPLE ABANDONNE PAR SON PROPHÈTE, REND  
HOMMAGE À SON VRAI DIEU, UN VÉRIFIÉ SEigneur, UN  
MONTREUR VÉRIFIÉ, LE CRÉATEUR DE LA TERRE ET LE  
REFLECT DE LA TERRE INCANDESCENT

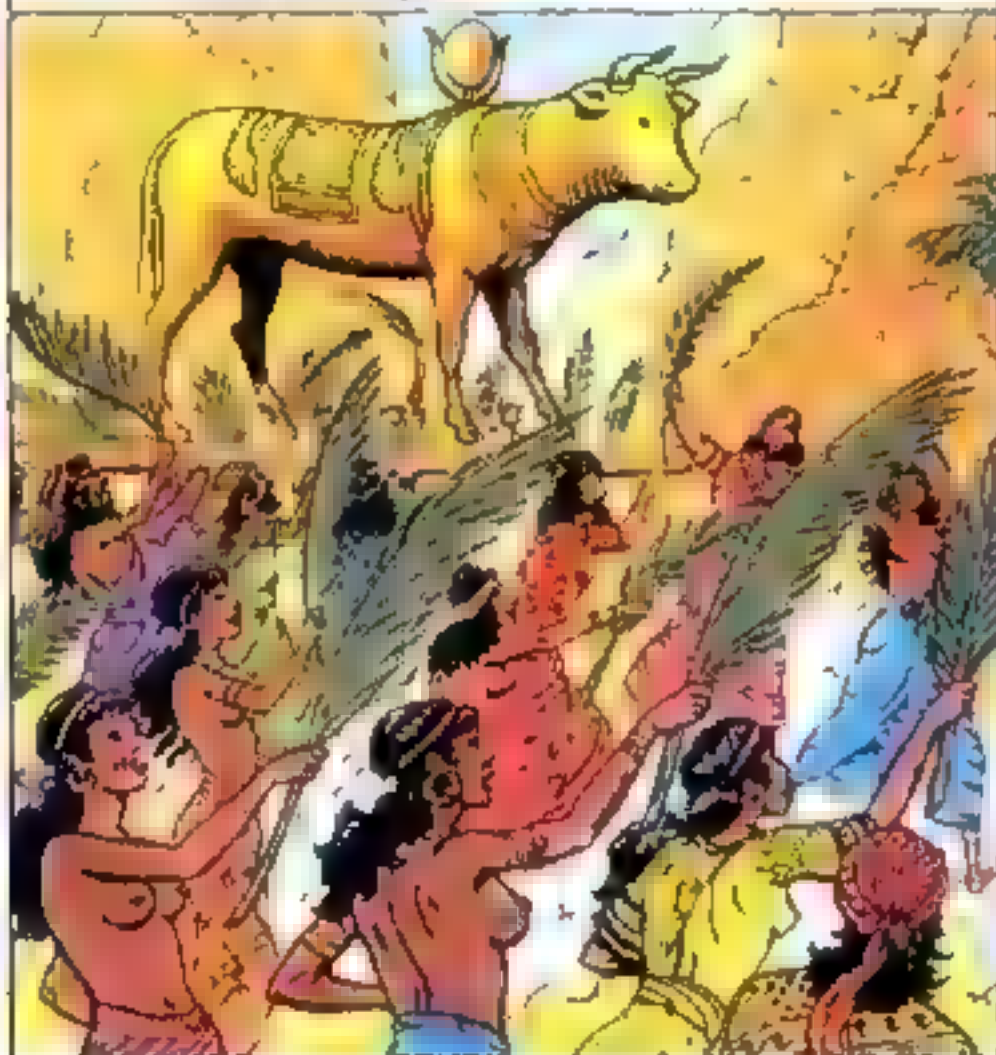








SOUS LA MAIN DES PORTEURS DE FEUILLES DE PALMES  
ET DES DANSEUSES A MOT EN L'ES-TOURENT  
LA STATUE ET ENFAIMENT DES CHAN S SINCOPES  
ET EN DOUTANTS



BIEN TÔT TOUTE LA FOULE EST ENTHALÉE  
DANS UN TOURBILLONNEMENT D'ÉTÉ ET PÈS  
DE LA CÉRÉMONIE SE TRANSFORME EN UNE  
GIGANTESQUE BULVERE



C'EST  
ALORS  
QU'H SAM  
SE RE  
DRESSE

O PEUPLE D'ISRAËL PENSE  
HOMMAGE A TON DIEU BIEN  
FAISANT ET GÉNÉRATEUR  
DE JOIES ET D'EXALTATIONS

LE FOULE TIENT EN DE  
BÂFILER LA DYNASTIE  
TRALE DES HÉRÉTIQUES



FRONTIÈRE DE L'ÉTAT EUPHONIQUE DE LA FOULE RÉSONNE  
DROIT DEVANT...



ET QU'IL  
SUR LA STATUE

PEUPLE D'ISRAËL?! ÉCOUTEZ-MOI!  
...HO!... SILENCE!... VOUS ÊTES ABUSÉS.



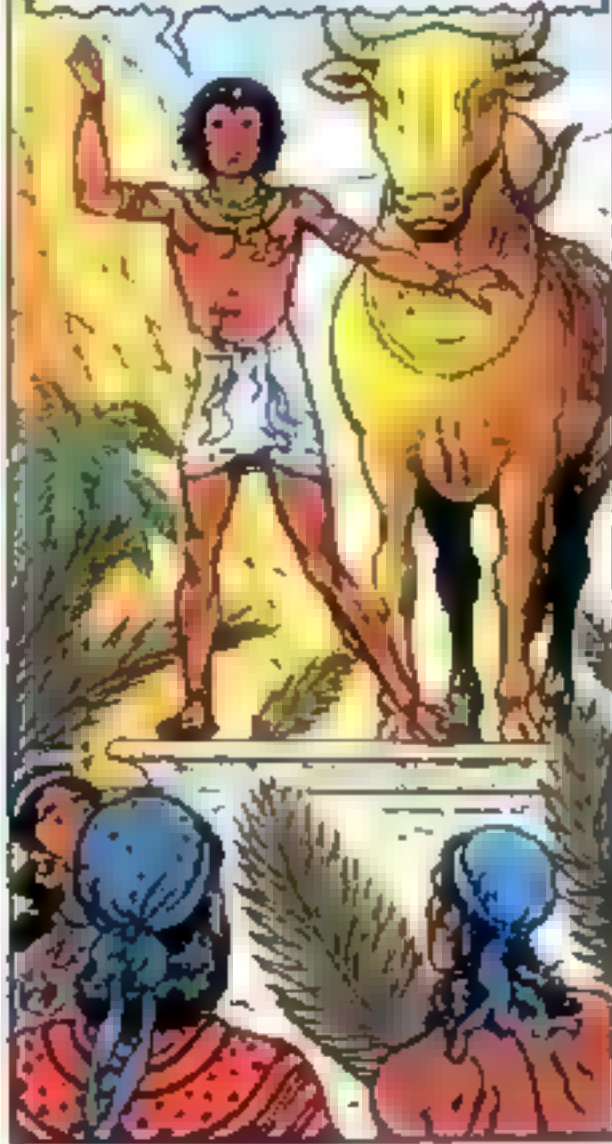
CETTE IDOLE EST LA COPIE D'UN  
ÉGYPTEEN APIS AVEC LA BARBE DU  
DIEU BAAL! COMMENT VOUS LAISSEZ  
VOUS SÉDUIRE PAR CETTE SCULPTURE  
D'ORÉE QUI N'A PARCOURU  
QUE QUELQUES MÈTRES ALORS  
QUE JÉHOVAH COUVRE PRESQUE  
TOUT L'UNIVERS?



H SAM NE LAISSE PAS  
FAIRE CET ÉTRANGER



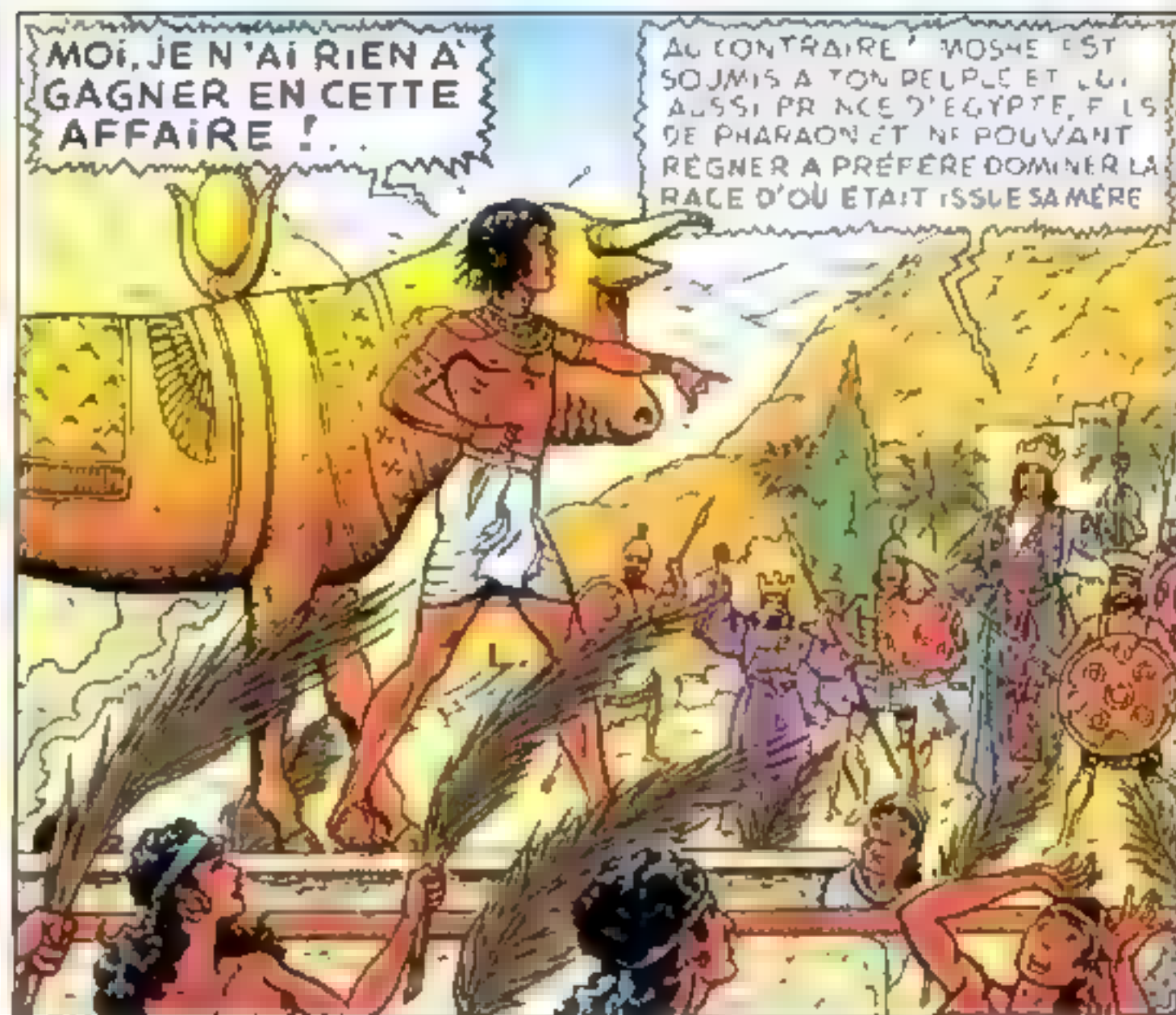
DETRUISEZ CE DIEU DE  
BOIS ET DE MÉTAL ET  
CRAIGNEZ LE RETOUR  
DE MOSHÉ!



CE PROPHÈTE NOUS A ABANDONNÉS  
ET SON DIEU AUSSI... LE PEUPLE  
HÉBREU A RETROUVÉ SA DIVINITÉ  
ANCESTRALE ET ORIGINELLE...  
CE GARÇON BLASPHEME... ARRÊTEZ-LE!







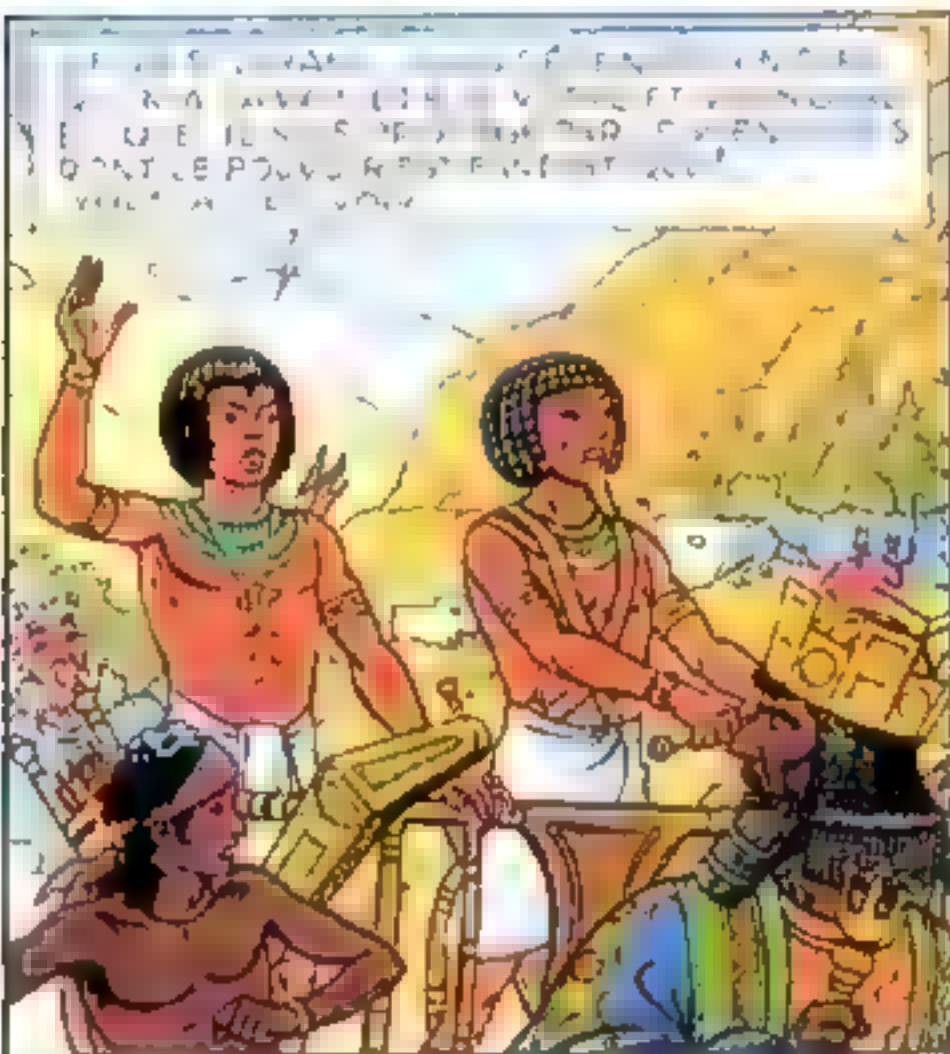
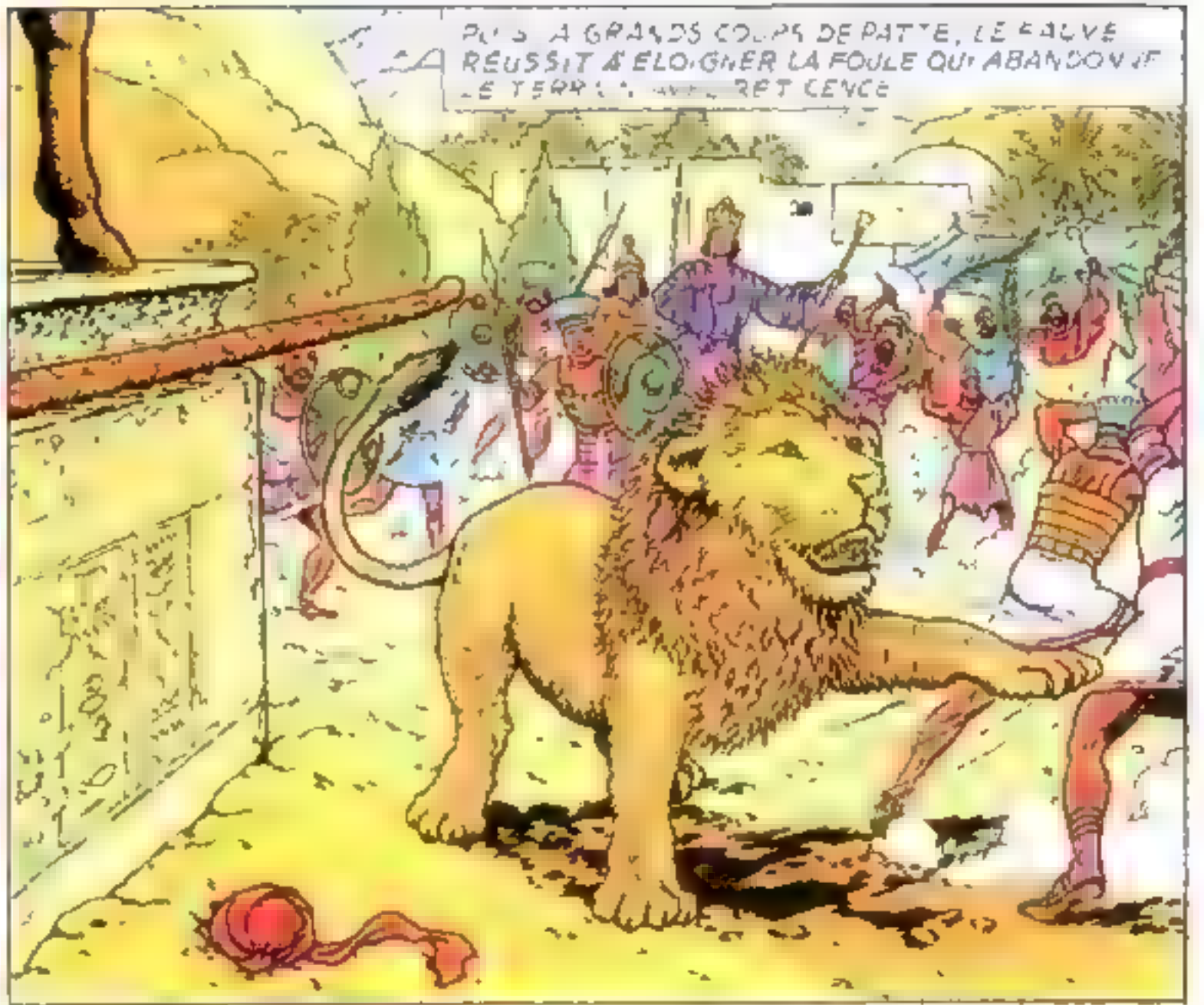


A CET INSTANT, L'ON ARRIVAIT ET SE ME LA PANIQUE AUX  
PIEDS DE LA STATUE A LAQUELLE KEOS S'ACCROCHE.

**RROAAAR**



PUIS A GRANDS COUPS DE PATTE, LE FAUVE  
REUSSIT A ELOIGNER LA FOULE QUI ABANDONNE  
LE TERRAIN. RETENUE

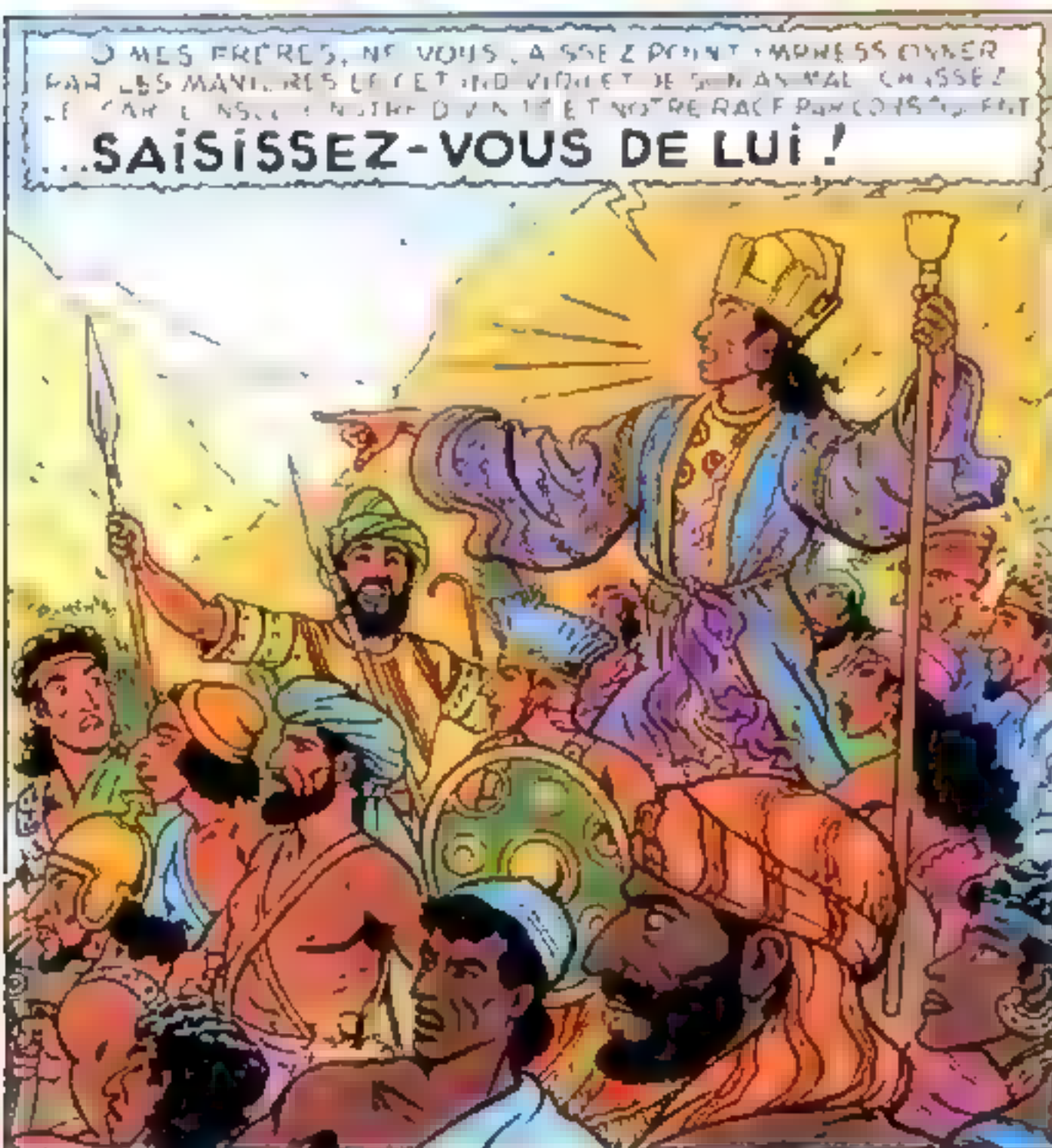


**C'EST UN IMPOSTEUR!  
CHASSONS-LE!**



BRUSQUEMENT, KAR EMET UN RAUQUEMENT PUIS  
SANT ET B ZAPPE COMME SI, LUI AUSSI, INVOQUAIT  
LE CIEL

**HAOOOOOHHOOOOOONRRP**



**...SAISISSEZ-VOUS DE LUI!**



MAIS A CE MOMENT, LA ROLLE JO ENCE A L'ETONNE A PROX-  
AITE ET SEBILITANT L'ATMOSPHERE. JONRRP



DANS LA PÉNOMBRE QUI SUIT LA DÉFLAGRATION  
QUELQU'UN SURGIT AUREOLÉ D'UNE ÉTRANGE LUMIÈRE : MOÏSE



GENS DE PEU DE FOI ! IL A SUFFI  
QUE JÉHOVAH ME RETIENNE UN PEU  
PLUS LONGUEMENT POUR QUE VOUS  
VOUS ABANDONNIEZ À UNE ANCIENNE  
IDOLE PENDANT QUE JE ME LEVRAI  
CETTE TABLE QUI SONT INSCRITS LES  
DIX COMMANDEMENTS QU'IL ORDONNE  
À SES FIDÈLES



IL REVIENT AVEC UNE FORCE SUPPLÉMENTAIRE  
JOYEZ CETTE LUEUR QUI LE REMPLIT  
ET CES FAUSSEMENTS MONTENT DE SON FRONT  
PRÉPAREZ LES CHAPS, IL VA ÊTRE PRUDENT  
DE S'ÉLOIGNER



AINSI N'IMPORTE QUEL PROPHETE  
DE MALHEUR SURGISSANT DURANT  
L'ÉLOIGNEMENT DU SERVITEUR  
DE DIEU ET VOUS VOUS VAUTREZ  
DANS L'IDOLÂTRIE EN DÉNUDANT  
VOS FILLES... **SI VOUS  
ABANDONNEZ JÉHOVAH  
QUE LE MALHEUR  
SOIT SUR VOUS**...



CETTE TABLE DE LOI VOUS  
ÉTAIT DESTINÉE, ELLE  
DEVAIT DEVENIR LA RÉGLE  
DE VOTRE RELIGION



ET VOICI QUE SEUL UN  
ÉTRANGER CHERCHE À  
LA DÉFENDRE COURAGEUSEMENT  
CONTRE VOUS  
TOUS ET VOS INFÂMES  
MOEURS !



ALORS, LA VOICI...  
RAMASSEZ-EN LES MORCEAUX !... ET SI DIEU VOUS  
PREND UN JOUR EN Pitié,  
IL TROUVERA BIEN LE MOYEN  
DE LA RECOLLER !... EN  
ATTENDANT QU'IL VOUS CHÂTIE  
À TRAVERS LES SIÈCLES  
POUR VOS LÂCHETÉS  
ET VOTRE FAIBLESSE !

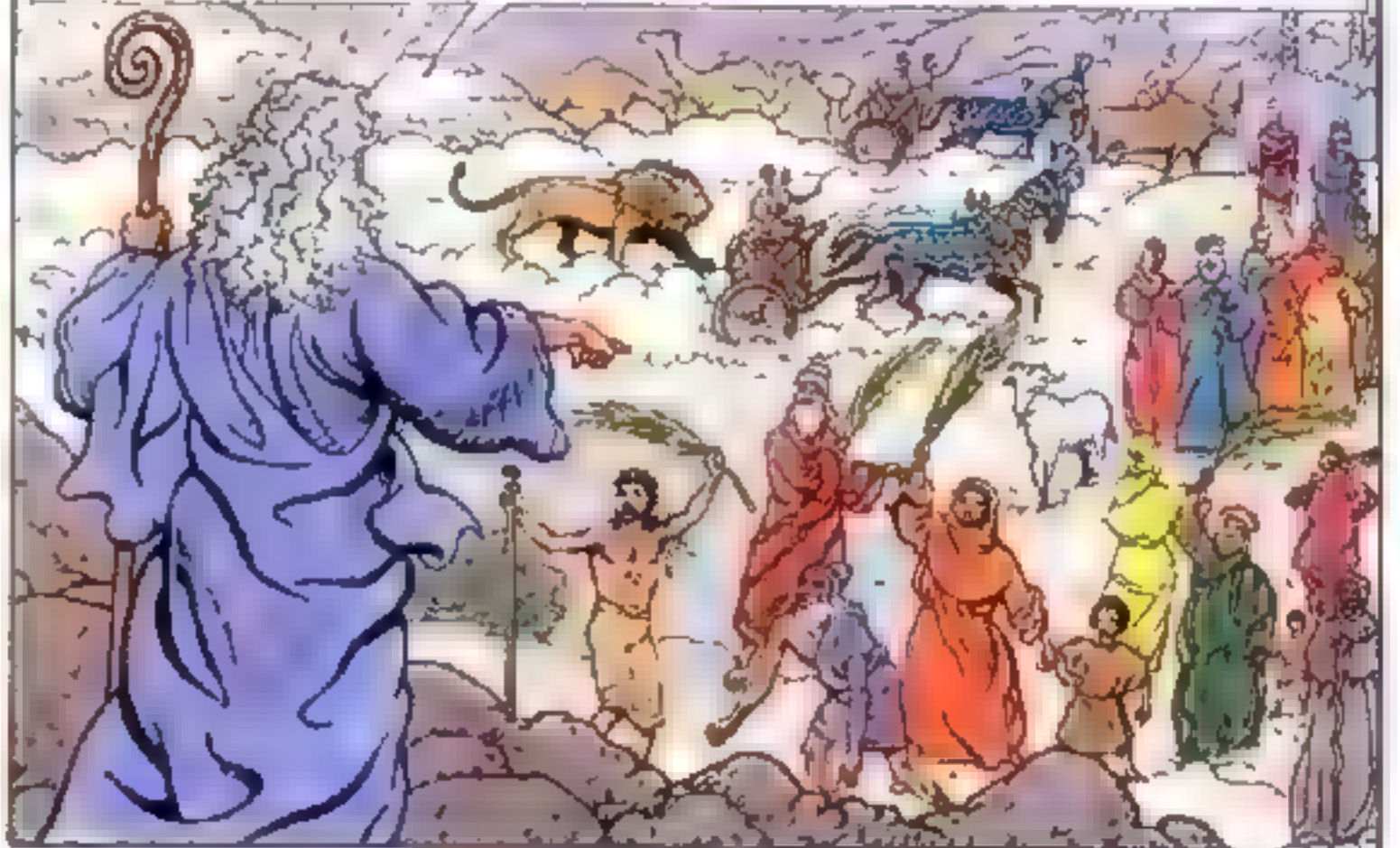




LA PLAQUE DE PIERRE VIENT ALORS ÉCLATER EN MORCEAUX  
AUX PIEDS DE SPECTATEURS ÉTARÉS



TOI, KIOS, L'ÉGYPTIEN, JE SU S HÉROUX DE TE REVOR  
ET JE CONSTATE QUE TU AS AMADONÉ UN LION PARFAIT ! QUANT  
A VOUS AARON ET SES COMPAGNONS, JE VOUS BLÂME PARCE QUE VO  
ÊTES RESPONSABLES DE CE CHEF ET A T DE LUTTER CONTRE L'AFRAIE  
ET N'AVEZ PAS SU LA SUPPORTER. QUE FAISIEZ-VOUS DONC PENDANT  
QUE DES RENEGATS DRESSAIENT CETTE IDOLE ?



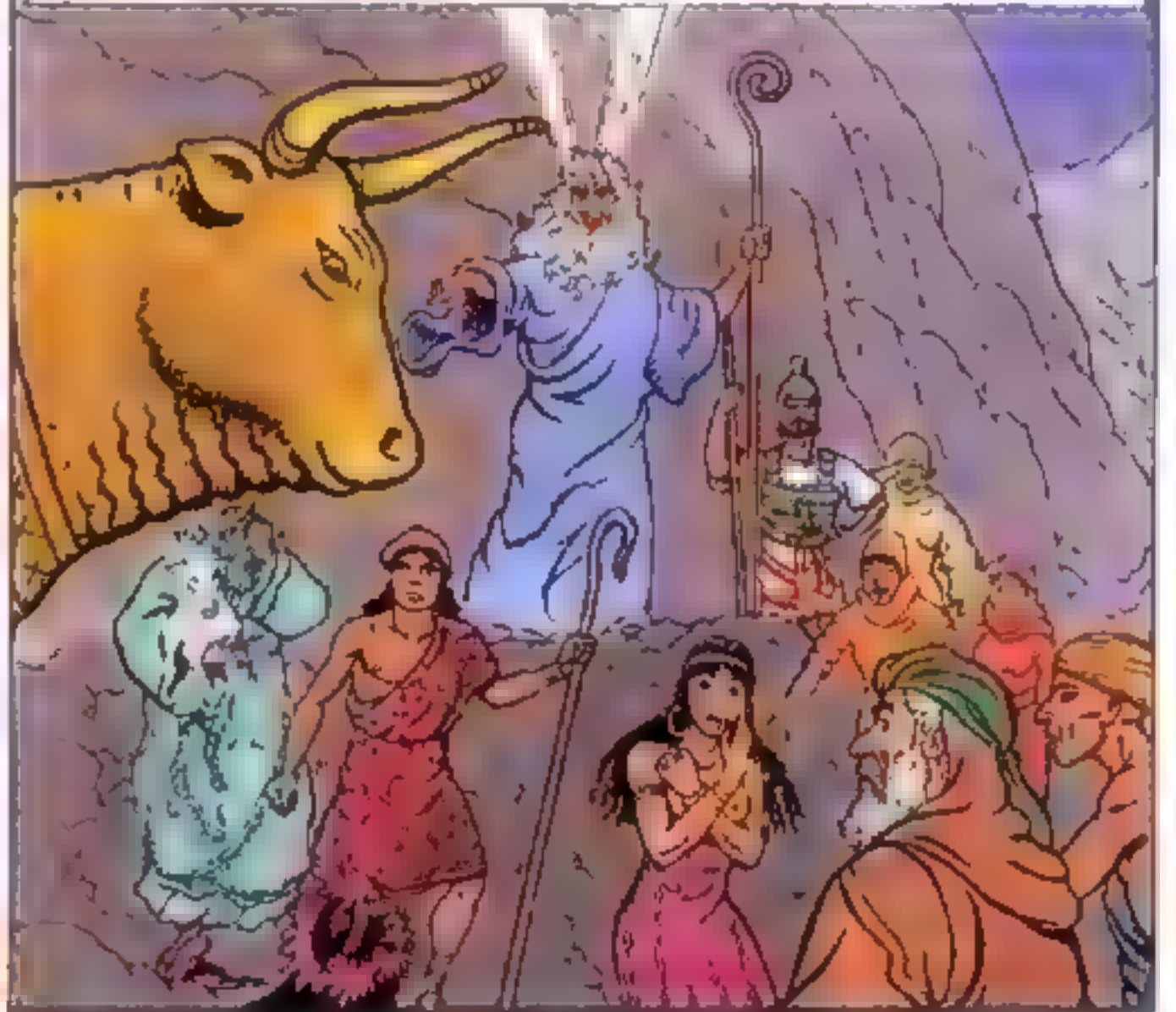
DANS UN AUTRE MONDE, L  
E AU HEN DECEU DE S'AMPECHER  
DE LUI, J'AI DES TERREMENTRE  
DE L'ÉTAT LEVE A NEPOU ATION  
DECEU PRATIS, TE REVOIR  
AVANT VANT NOUS COMPRENONS QUE  
TU VOUS RENTE SI LONGTEMPS LA VANT  
ET LA VOUS LUTTER CES TABLES  
DE PIERRE ...



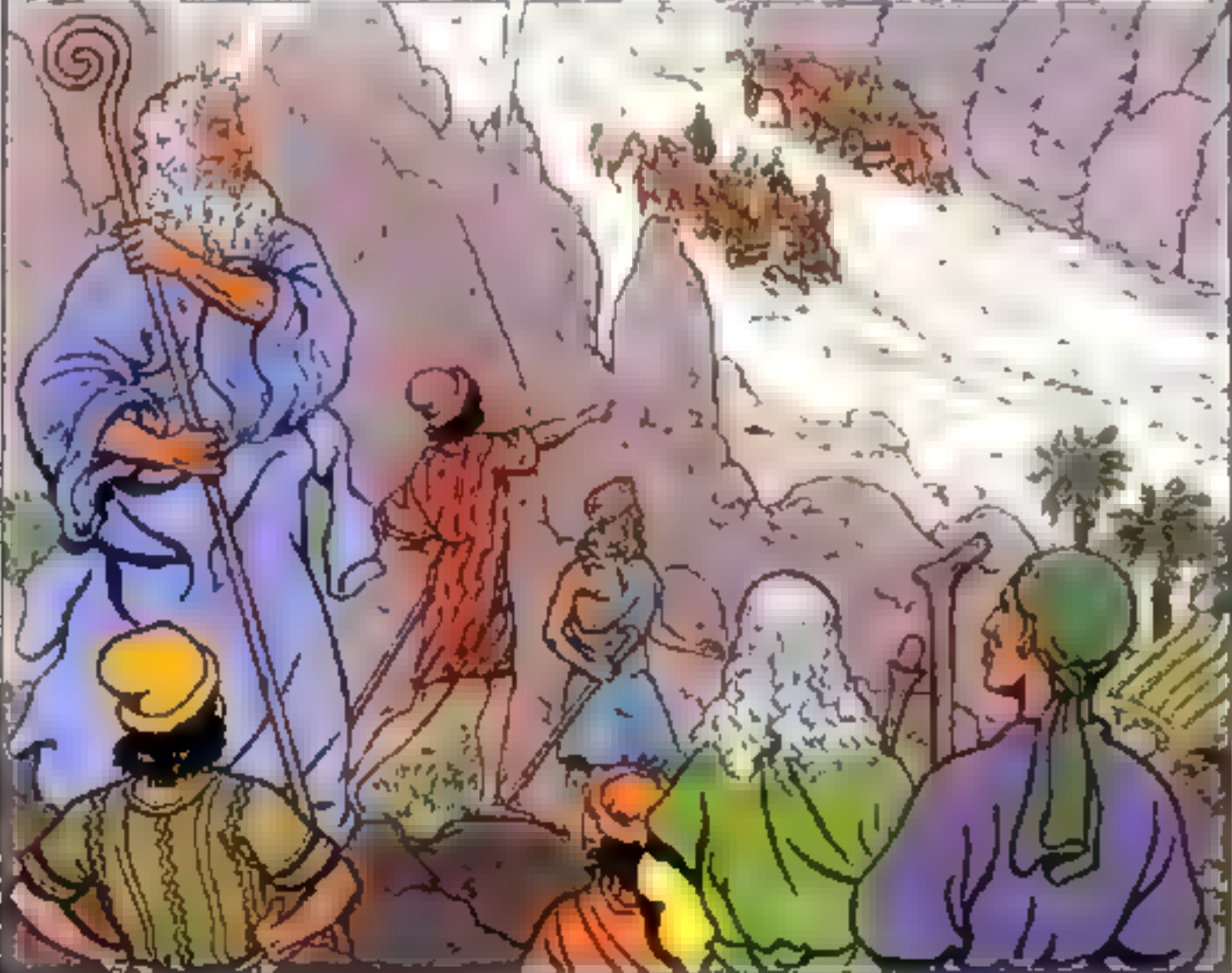
JE VAIS LE LAI  
LE ANS LA PI  
FAIRE LES HOMMES IL  
EST LES CAPABLES  
LEUR FIDELITE DESTA  
BLESSES FOLLES



AVANT TOI, JE VEUX VOIR CETTE IDOLE DETRuite  
MAIS CONSERVEZ LE BOIS ET POUR VOUS CONSTRUIRONS  
UNE ARCHE AVEC



MOI, JE SU LE RESPONSABLE DE TOUT CE A NISRAM, JE SU  
UN AVANT ...



EN B EN VOUS ÉCHAPPE  
LE CIEL SE CHARGERA DE LE PUNIR.





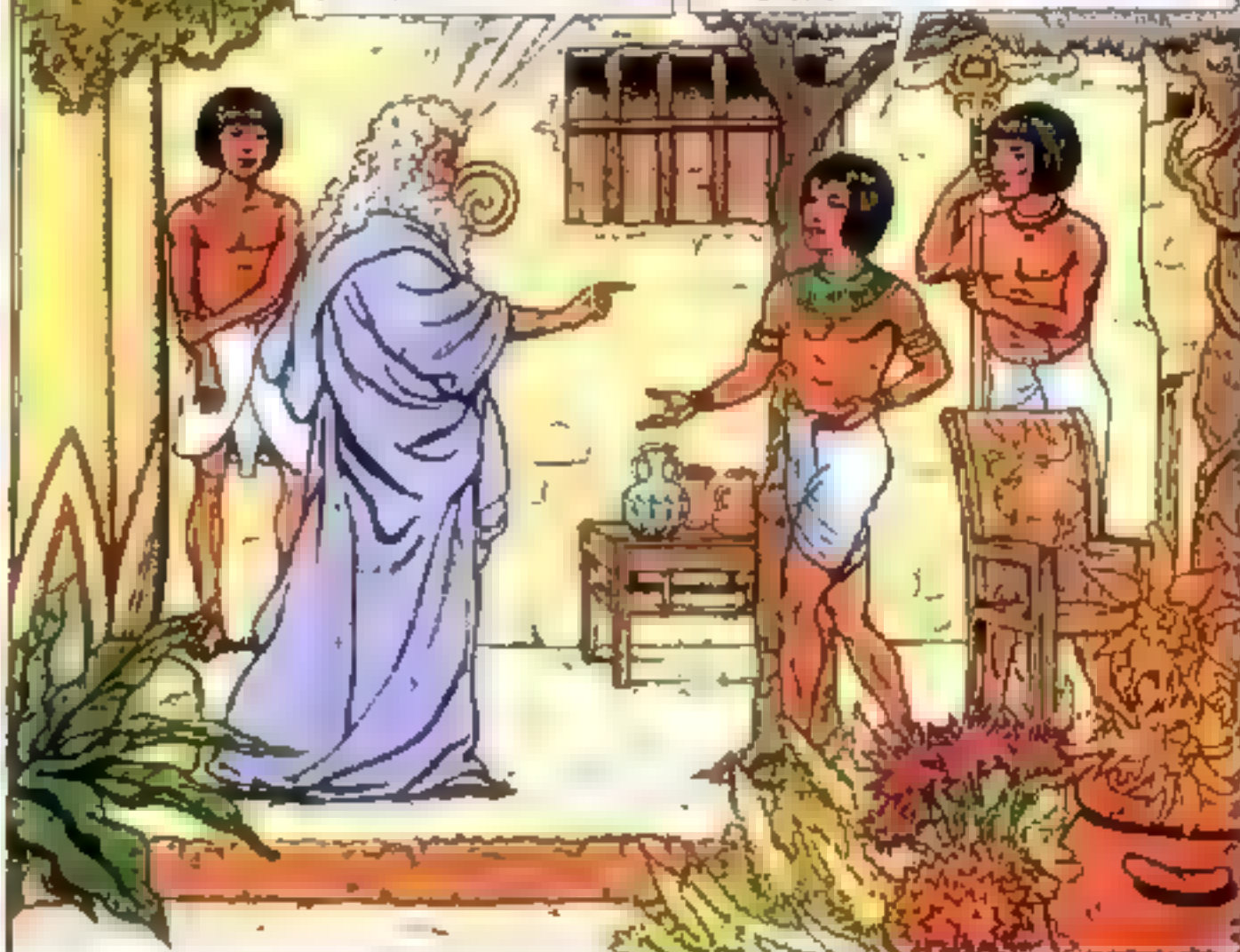
LES JOURS SUIVANTS, MOSHE RECOUVRE RAPIDEMENT LA CONFIANCE ET L'AFFECTION DE SON PEUPLE.



PLUS

KEOS, LE MOMENT EST VENU POUR LES HEBREUX DE PARTIR D'ICI ET DE POURSUIVRE VERS LA TERRE PROMISE.

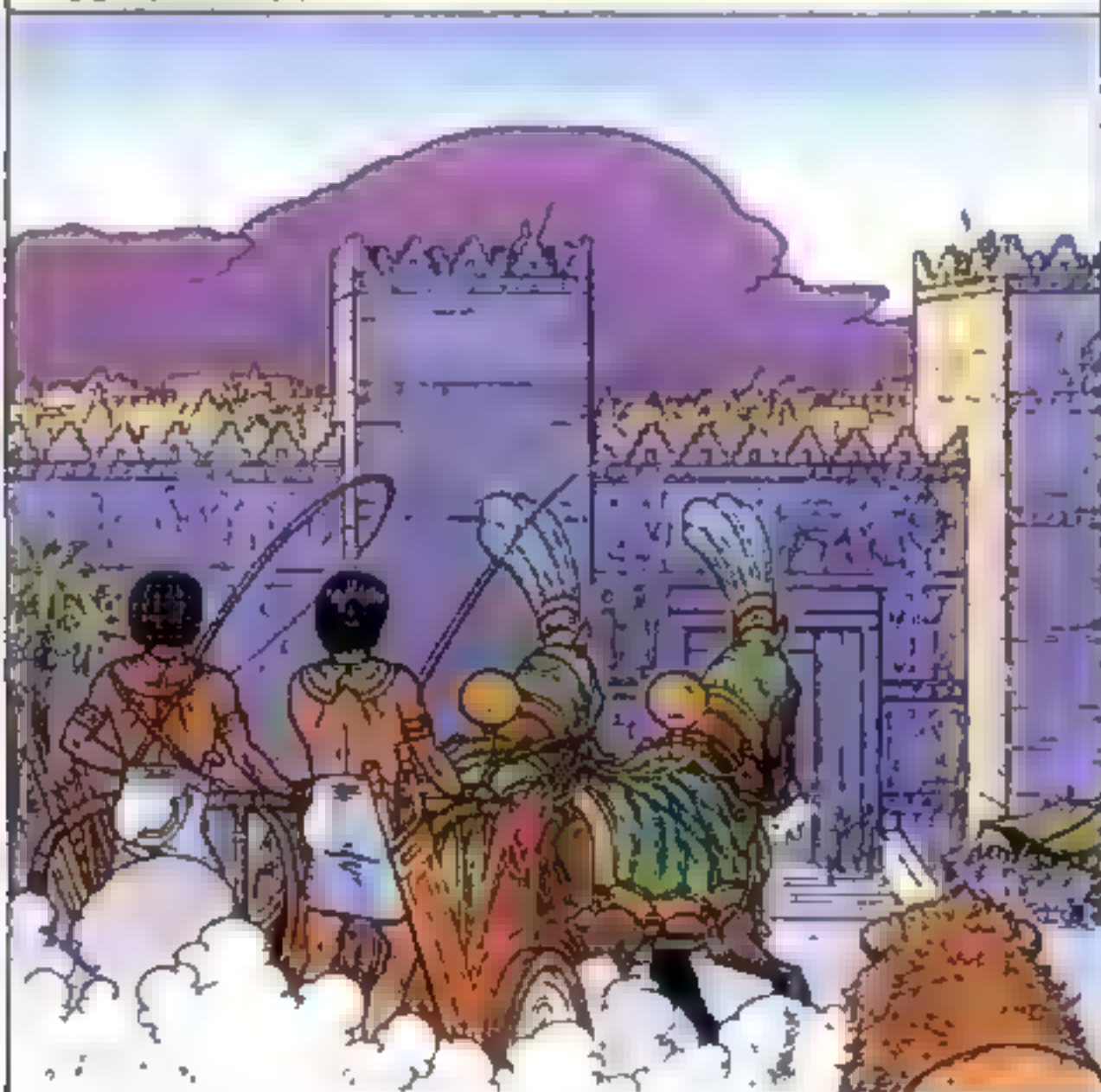
JE M'ATTENDAIS A TA VISITE MOSHE. BEN SUR JE T'APPROUVE. DE MA N. JE ME METTRA EN ROUTE. AFIN DE PREPARER VOTRE VUEE. MAIS DE GRACE, NE VOUS ARRÊTEZ PLUS QUE POUR DORMIR.



ENFIN, LA LONGUE COLONNE DES ISRAÉLITES S'ÉTEND DANS LE DÉSERT, MAIS CETTE FOIS, EN PORTANT PRÉCIEUSEMENT UNE ARCHE D'OR ET UN GRAND CHANDELIER A SEPT BRANCHES... LES RESTES DE BAAL-BELZEBOR.



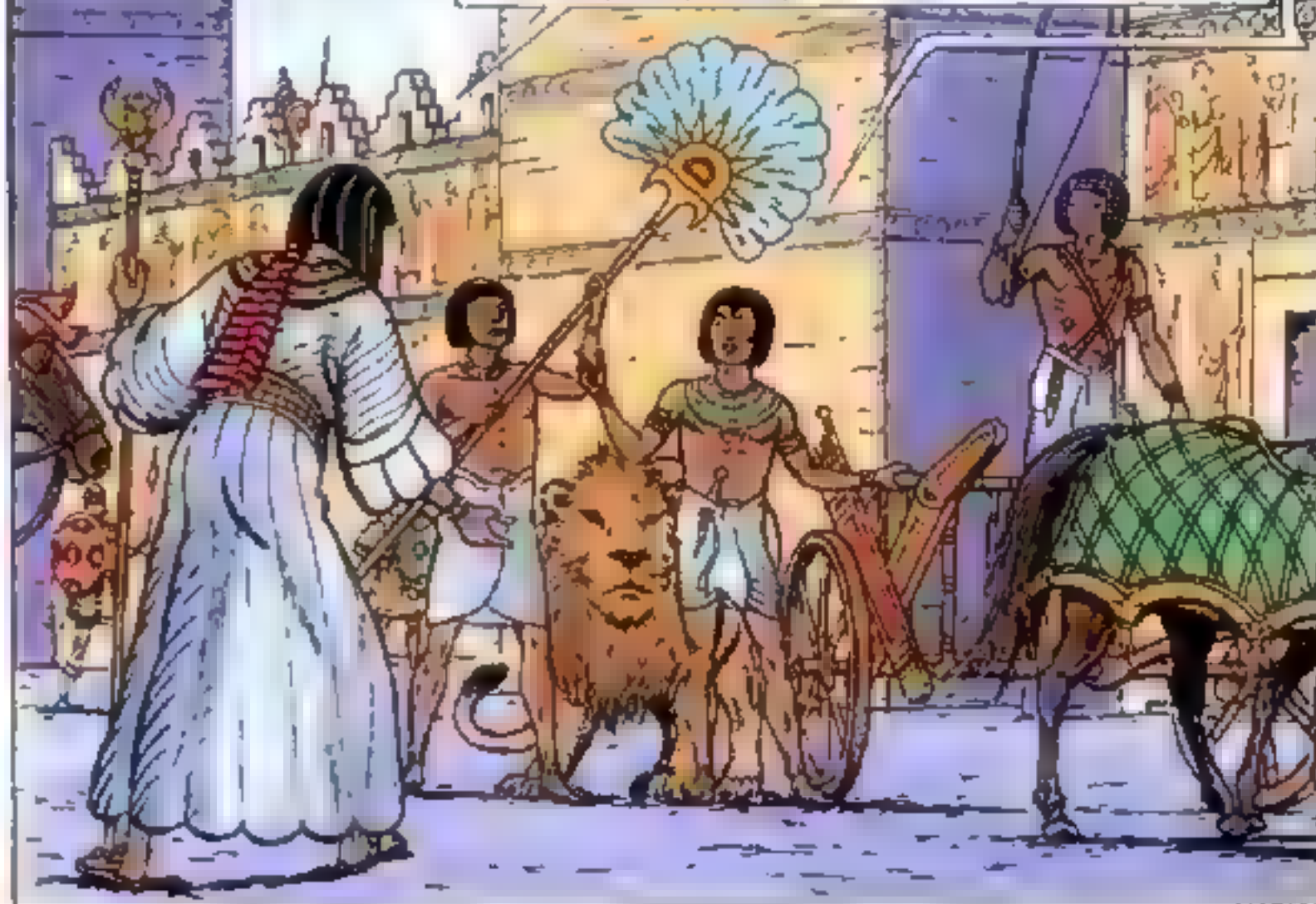
UN BEAU SOIR, KEOS ARRIVE ENFIN À JÉRICO, LA VILLE BLEUE DU LA GARN SON EGYPTENNE L'ATTEND DEPUIS LONGTEMPS.



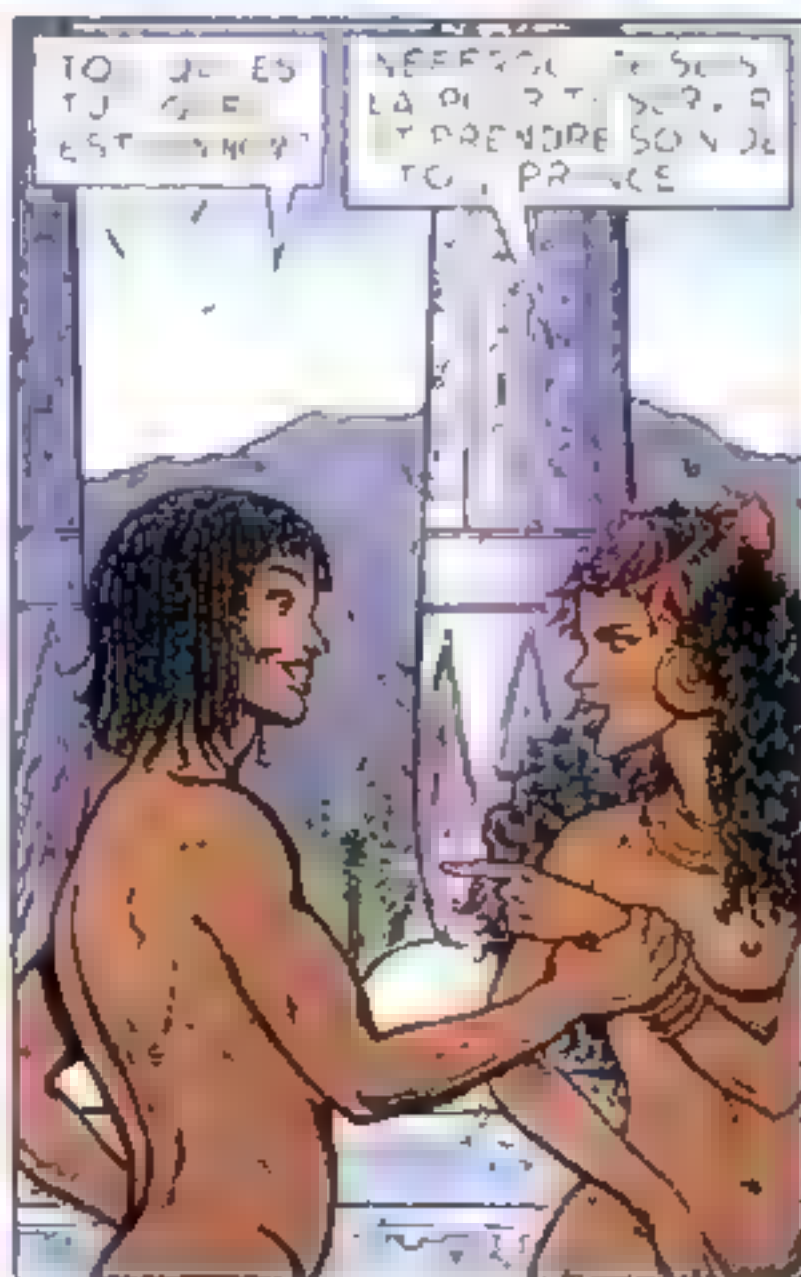
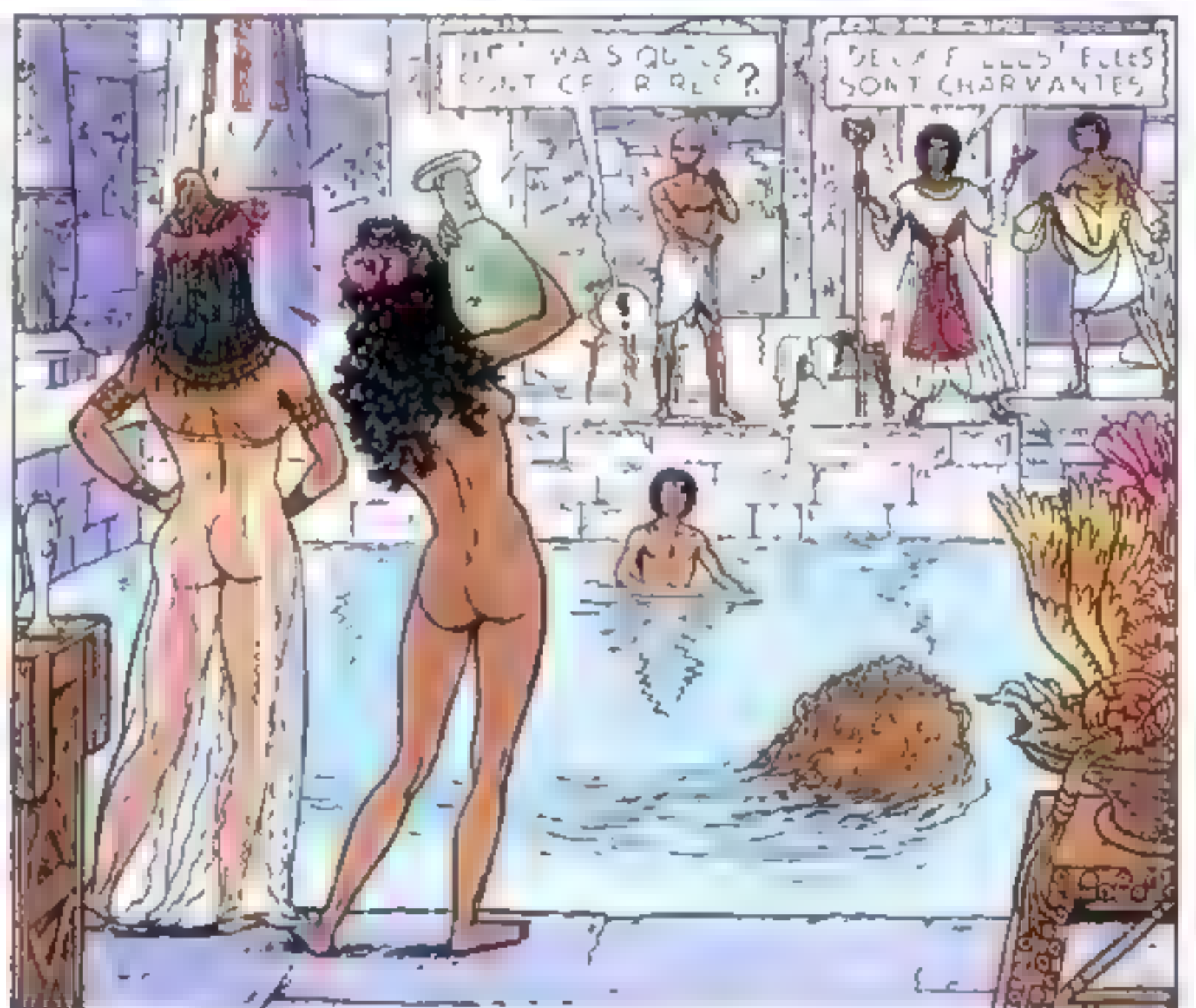
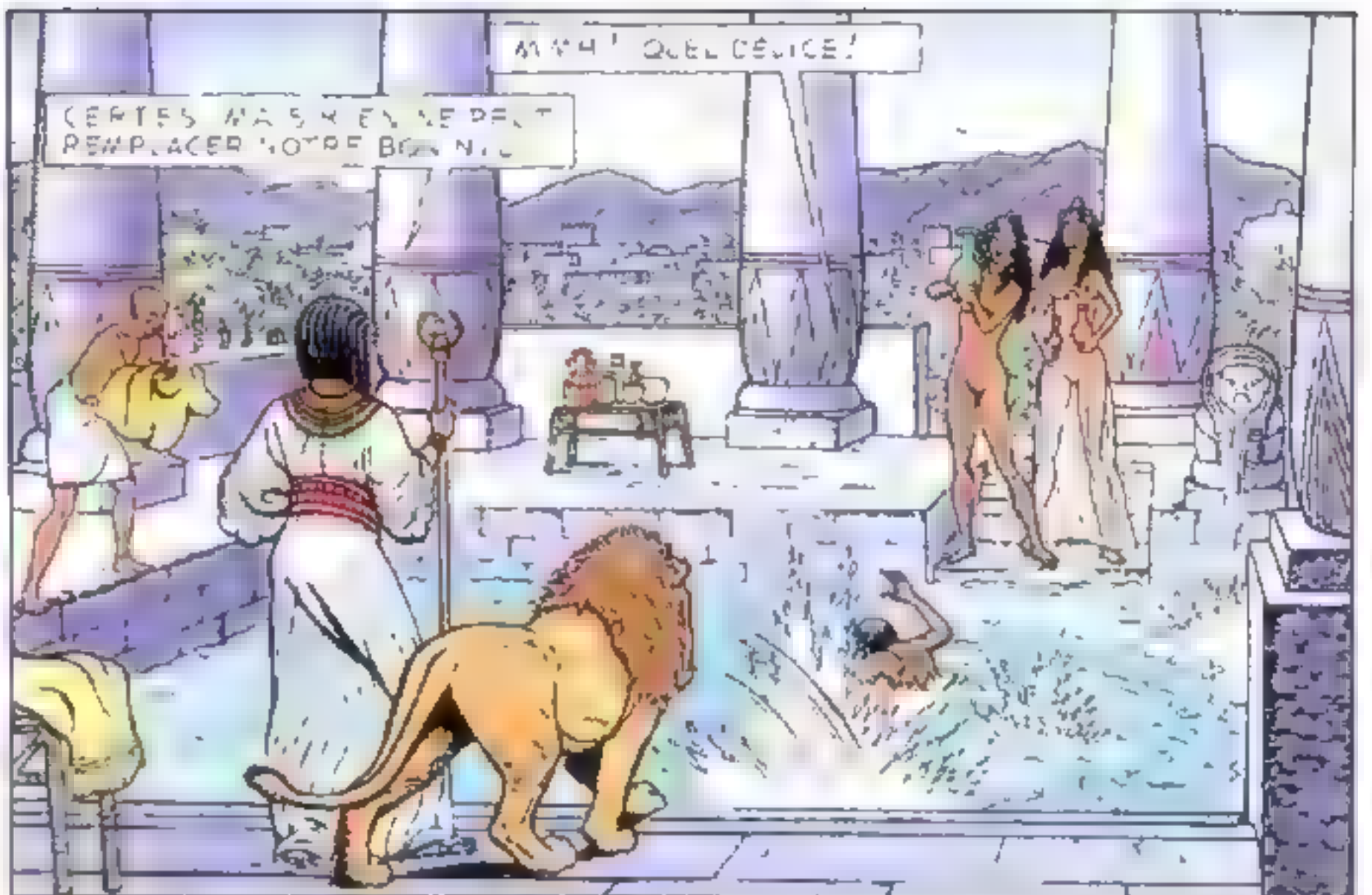
BIENVENUE A TOI Ô PRINCE CO...ERNER TES APPARTELEMENTS SONT PRÊTS AU PALAIS ET...

AVANT TOUT, JE DESIRE PRENDRE UN BAIN ET MES COMPAGNONS AVEC.

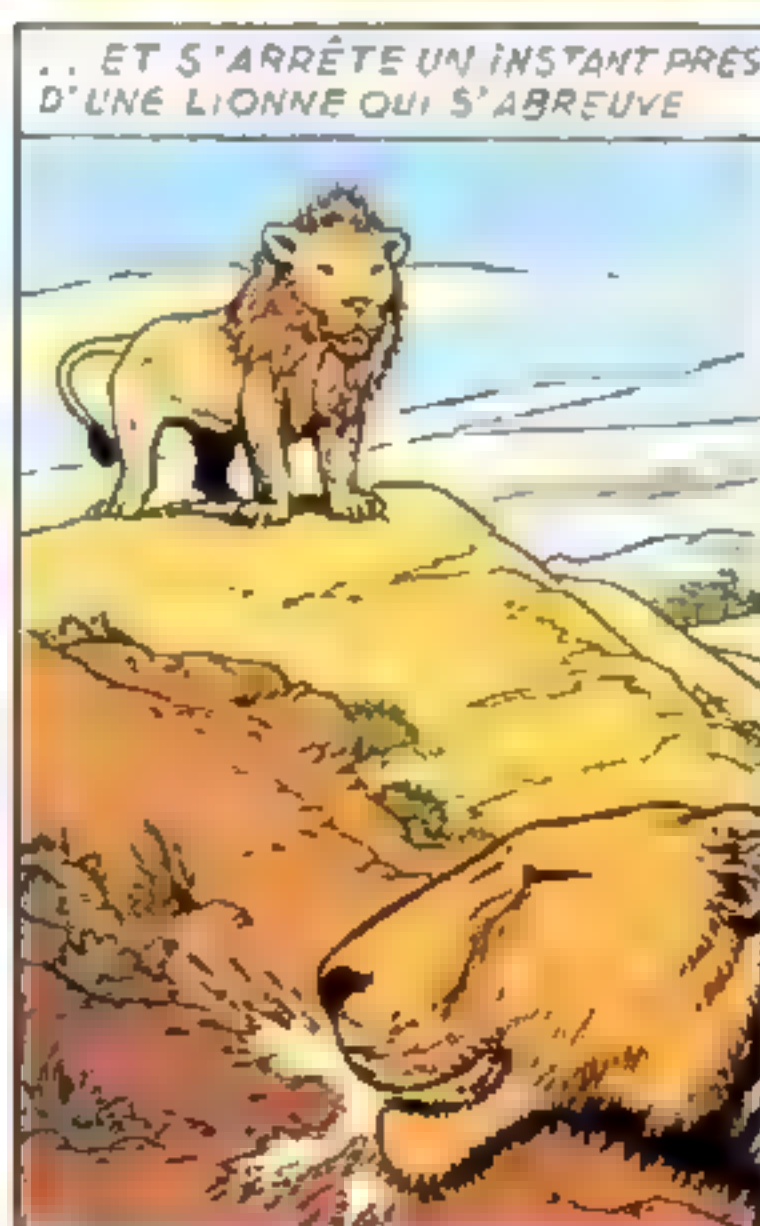
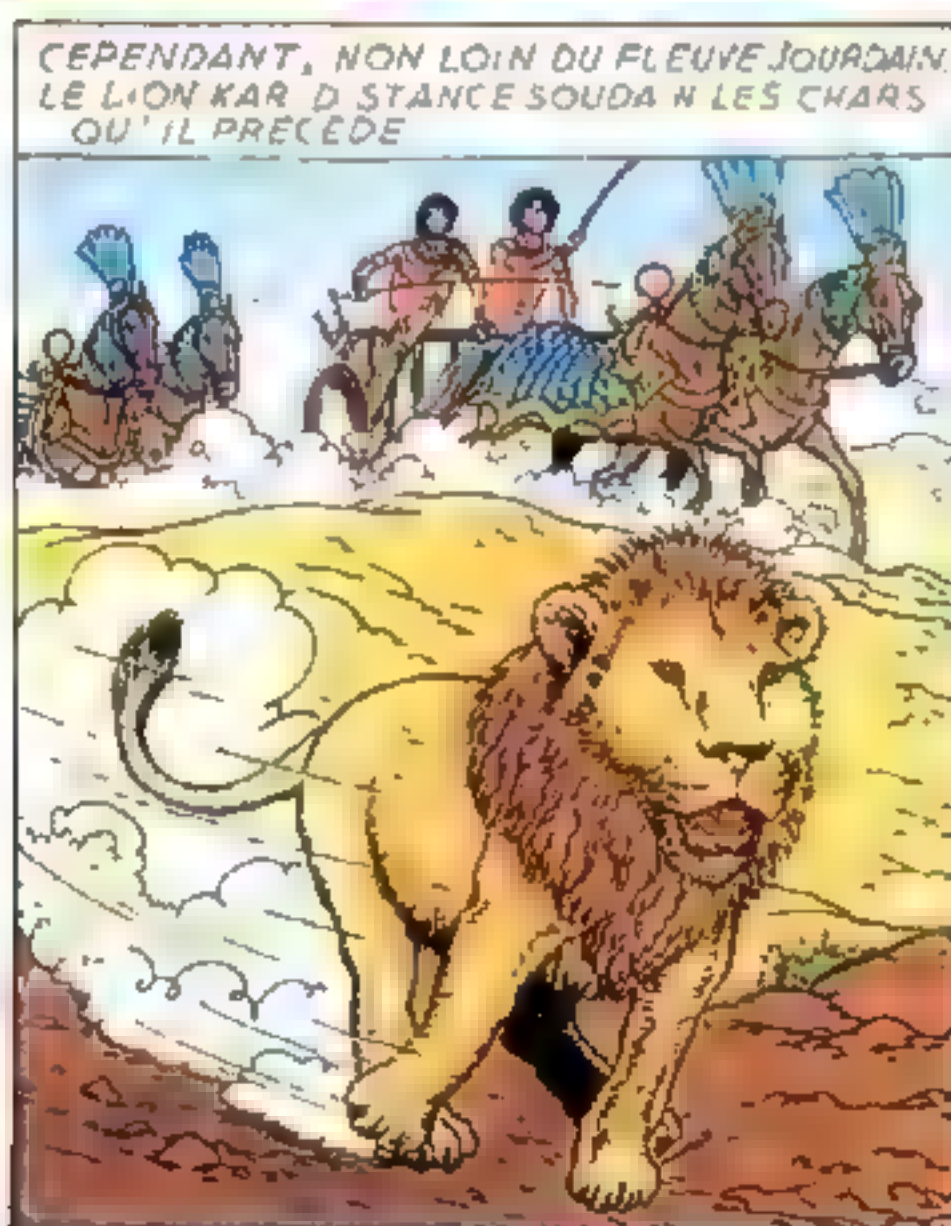
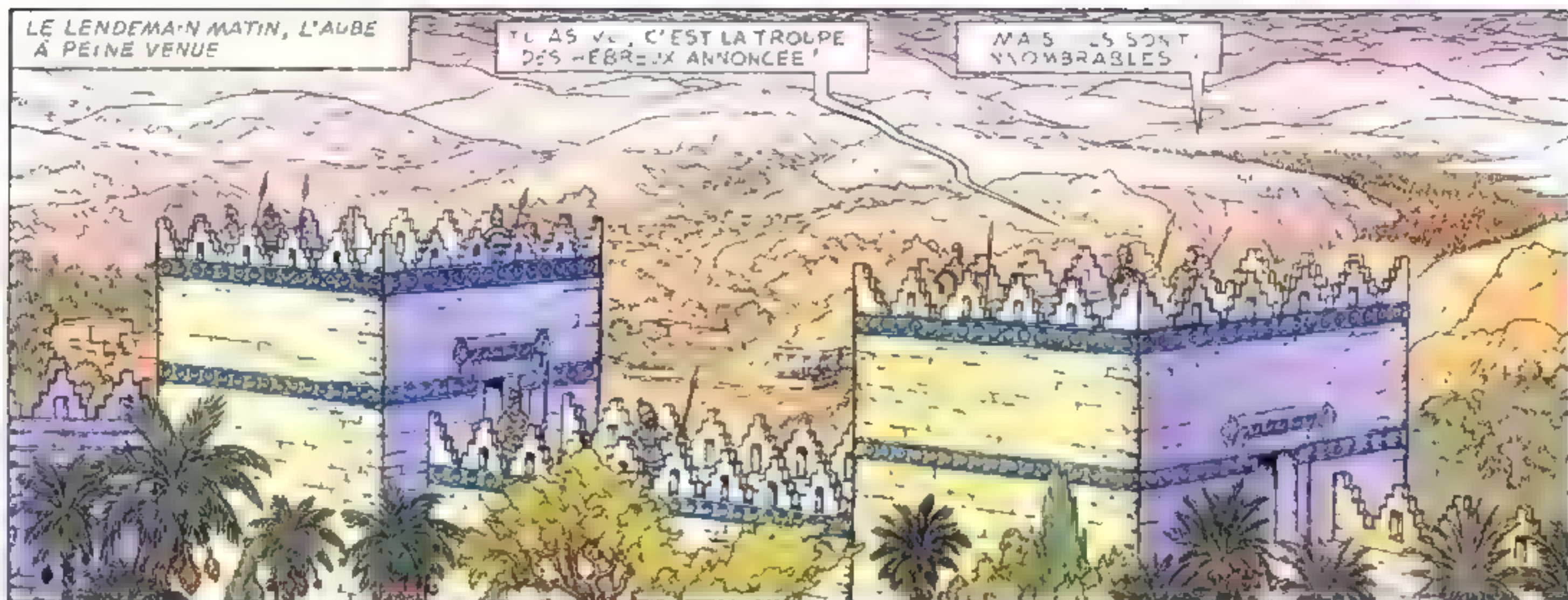
ON VA S'OCCUPER DE CELA Ô PRINCE SUIS-MOI CAR TOUTS LES CHIFFRES ET RAFFRAICHISSEMENTS DE NOTRE CITE SONT DESORMAIS A TA DISPOSITION.



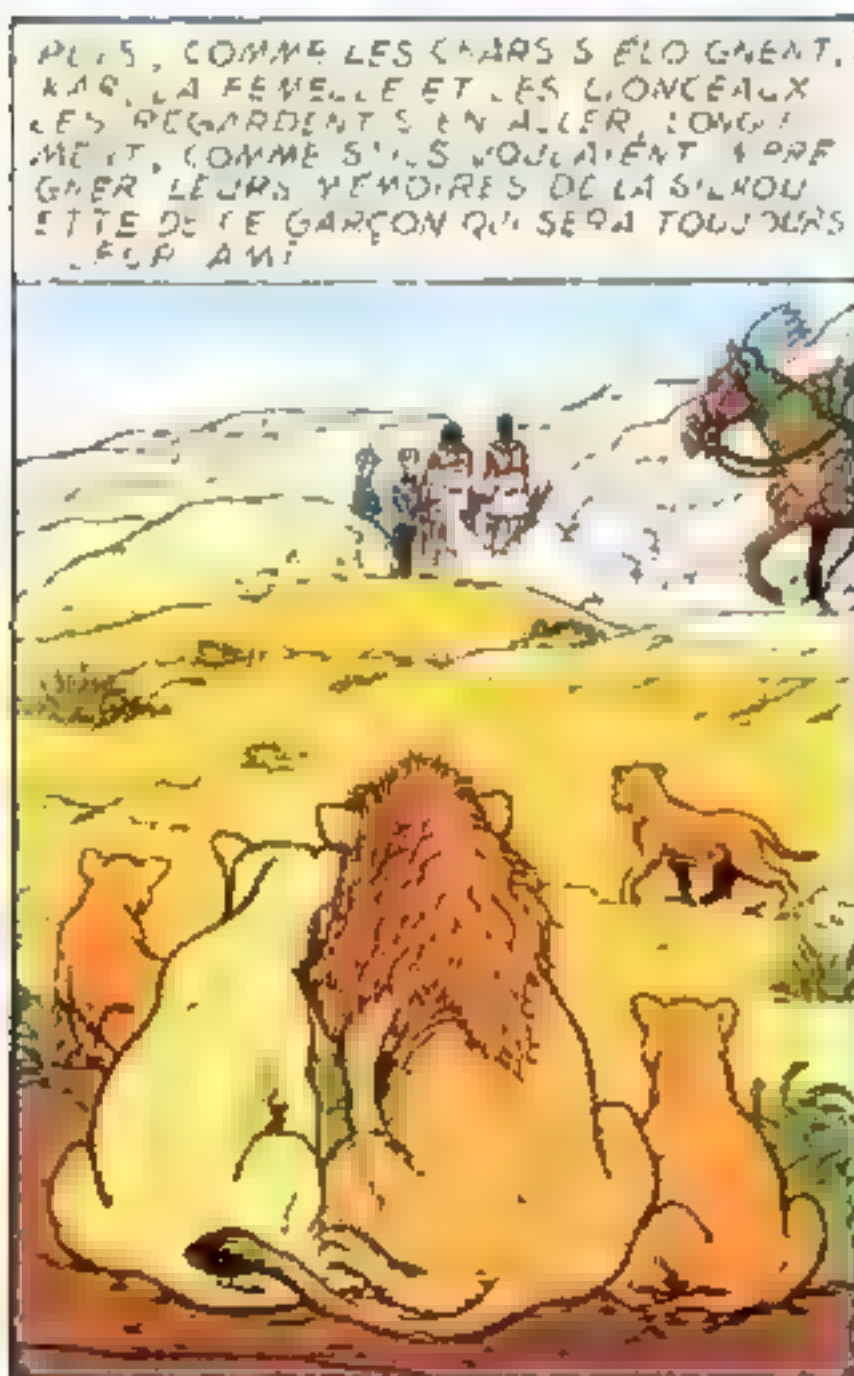
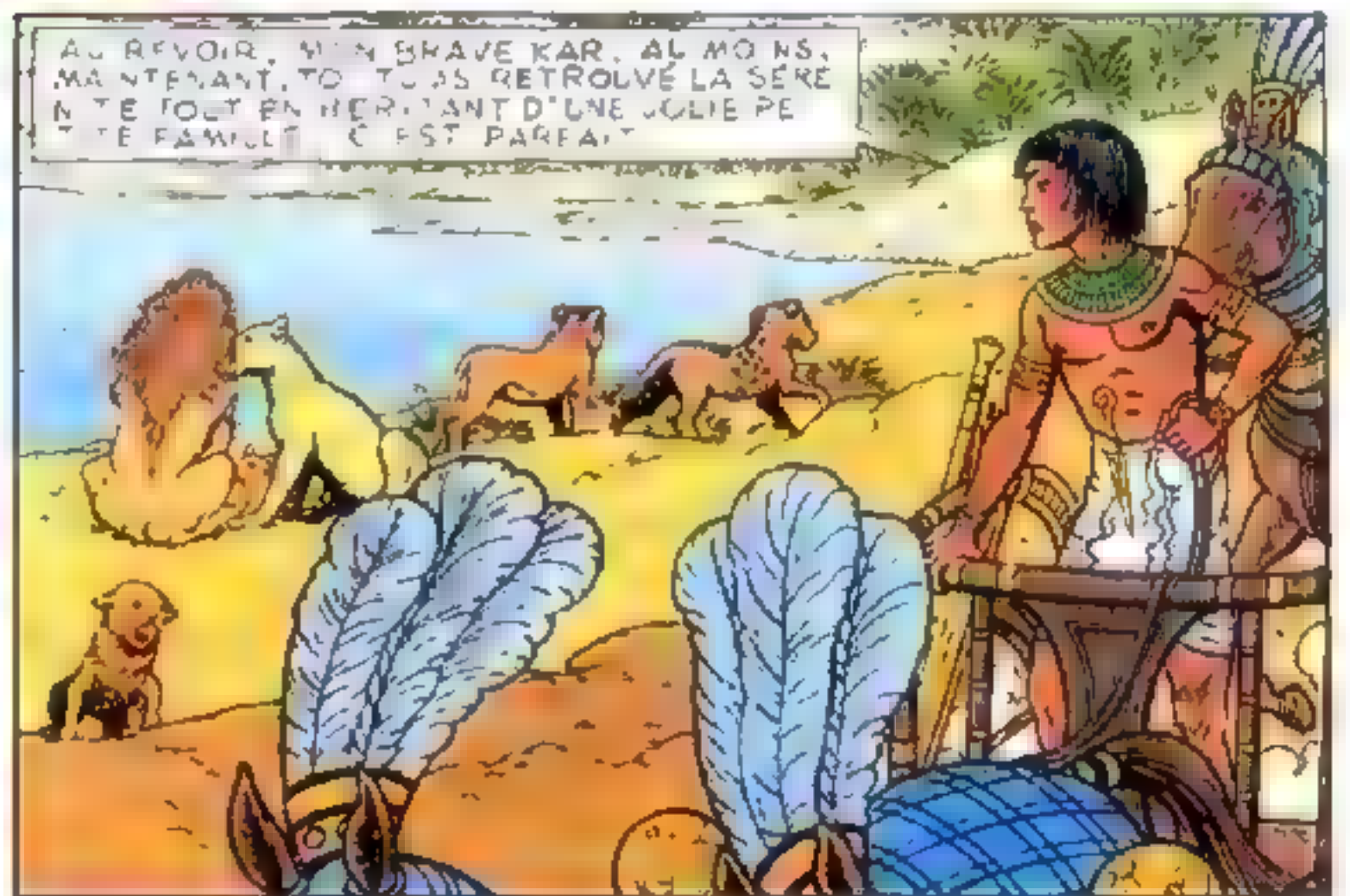
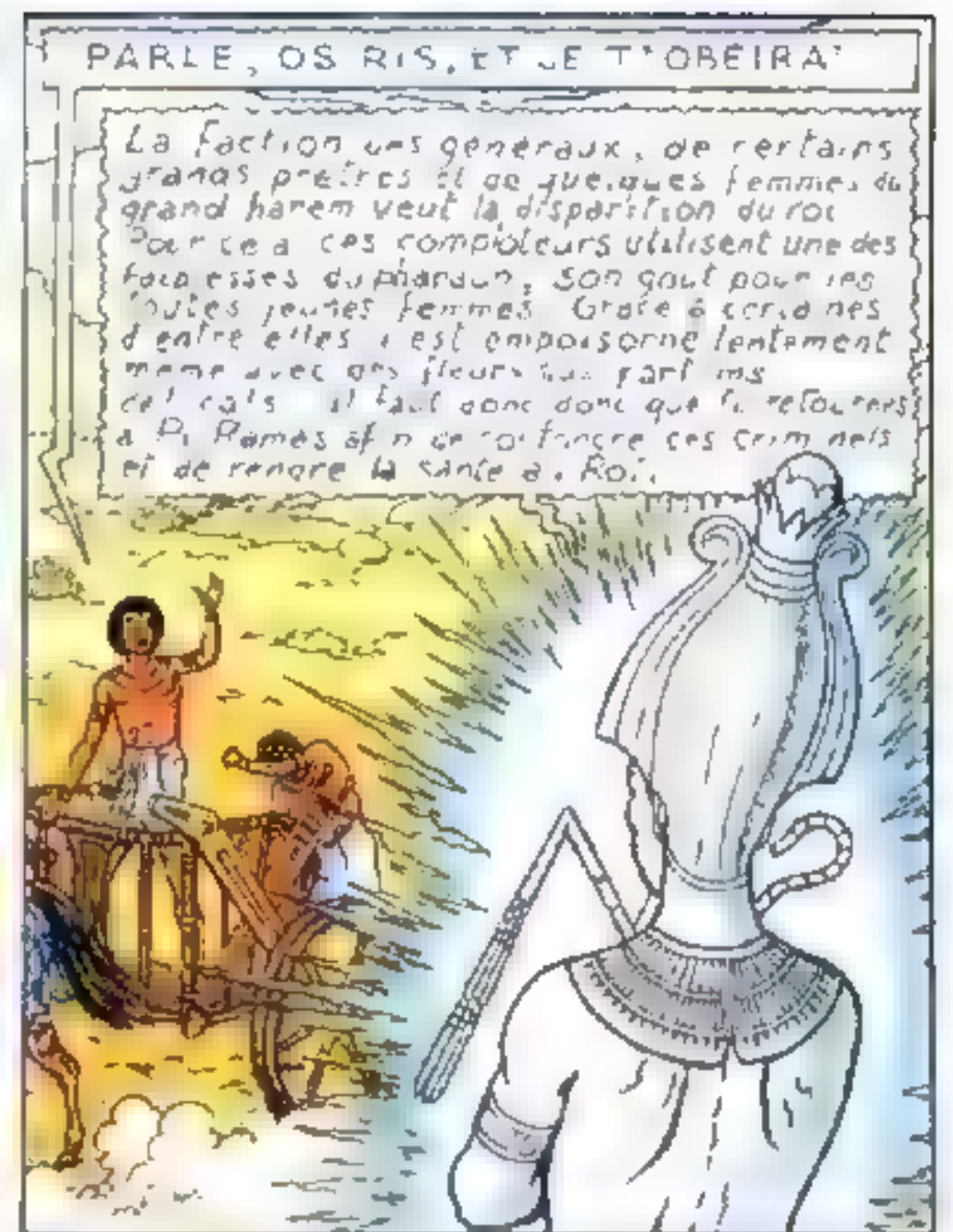














LE LENDEMAIN MATIN, LA LONGUE FILE DES HEBREUX S'EST MISE EN MARCHÉ  
DERRIÈRE LEUR PROPHÈTE MOSHE QUI CHEMINE À CÔTÉ DU CHAR DE MOÏSE

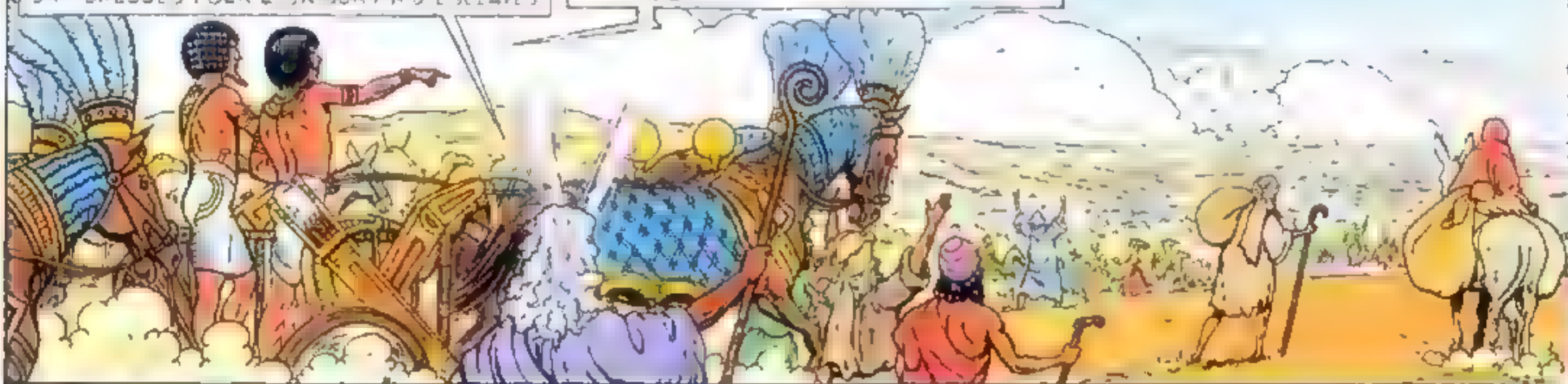
ENFIN

VOICI VOTRE PAYS. LE PHARAON  
D'EGYPTE VOUS LAISSE TOUTES  
CES TERRES À CONDITION QUE VOUS  
Y VIVIEZ PAISIBLEMENT ET QU'ELLES  
SOIENT À SES EN VALEUR.



CE SOL FERTILE N'EST POINT DONNÉ EN  
CADEAU PUISQUE C'EST LE BERCEAU DE NOS  
ANCÊTRES D'OU VOS ANCIENS ROIS NOUS  
ONT DRESSÉS POUR LEUR SERVIR D'ESCLAVES

QUOI QU'IL EN SOIT, VOUS VOICI DE  
RETOUR SUR VOS TERRES ANCESTRALES  
ET VOUS POUVEZ EN GLORIFIER VOTRE  
DIEU



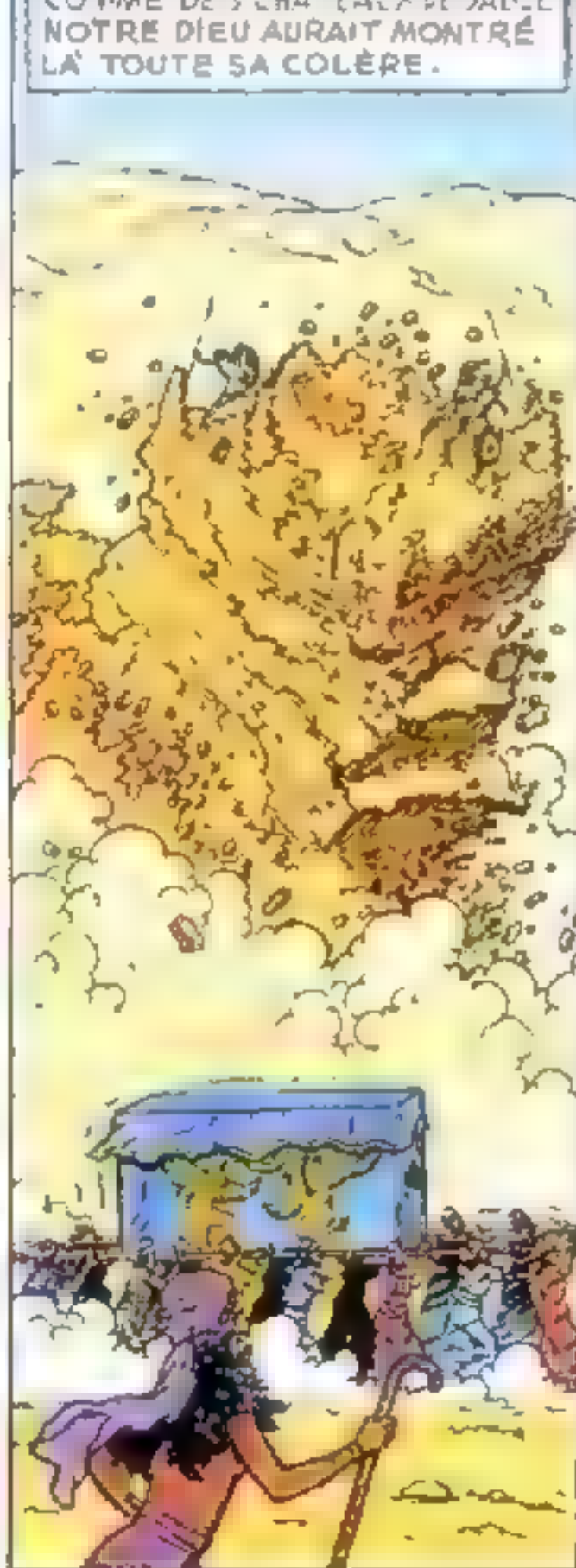
MON PEUPLE L'A COMPRIS ;  
REGARDE ! L'EST DÉJÀ EN MOUVEMENT  
AVEC L'ARCHE D'ALLIANCE QUI SYMBOLE SE DÉSOUS  
MÉT LA PLUS SAINTE DE JÉHOVAH

SI CE TERRITOIRE NE NOUS  
AVAIT ÉTÉ RENDEU, J'AURA  
FAIT FAIRE LE TOUR DES MERS  
LE JERICO ET VOS REPPARTS  
SE SÉRAIENT EFFONDRES  
COMME DES CHÂTEAUX DE SABLE  
NOTRE DIEU AURAIT MONTRÉ  
LA TOUTE SA COLÈRE.

PEUREUSEMENT QUE TU  
T'EN ES GARDE CAR LA  
VENCEANCE DES EGYPTIENS  
AURA DÉCLANCHÉ UN NOUVEAU  
CONFLIT ! AL RE  
VOIR, MOSHE ET QUE TON  
DIEU TE PROTÈGE

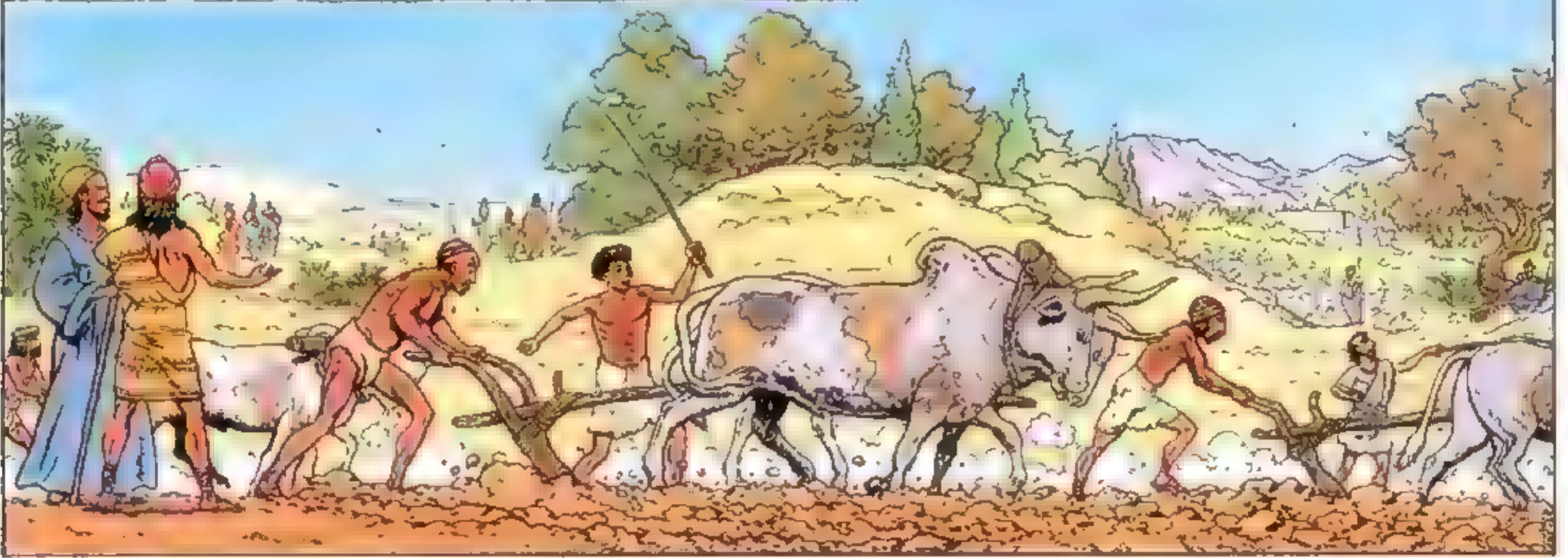
BON VOYAGE,  
PRINCE D'EGYPTE  
TOI AUSSI, QUE TES  
DIEUX TE SOIENT  
SALUTAIRES.

MAINTENANT QUE CE TERRITOIRE  
EST À NOUS, AU TRAVAIL, MES  
ENFANTS ! LA TERRE DE DIEU  
DOIT DEVENIR LA PLUS FERTILE ET  
LA PLUS GÉNÉREUSE QU'IL Y AIT.





PENDANT QUE LES ISRAÉLITES S'ACHARVENT À RETOURNER ET OUBLIER  
UN SOLDI DE LA SOLA LE REGARD DE QUELQUES NOUVELES ÉCLAIRS.

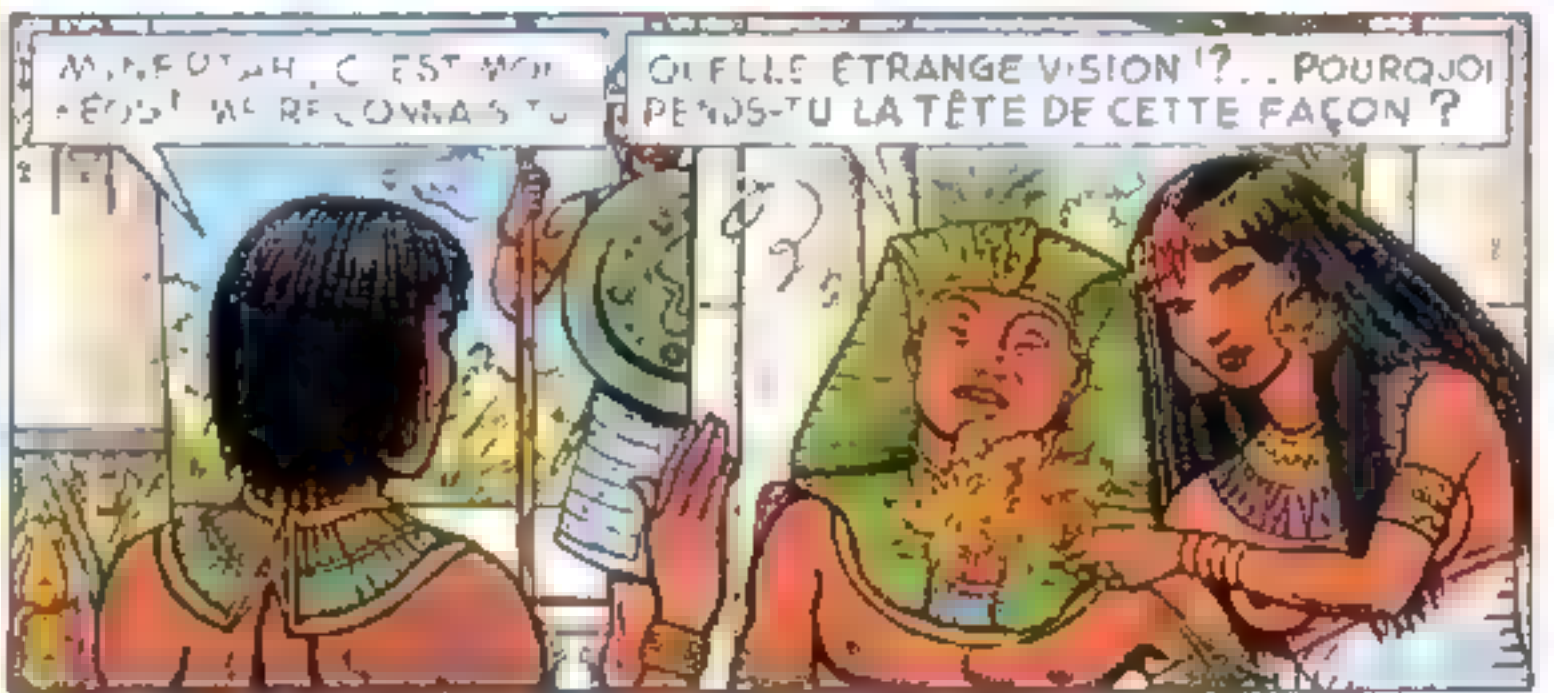


KE S'ET SON FORTÉ D'ARY ANE IT EN NAR RAVES  
C'EST POURQUOI LA FANTASME D'ARY ANE

AH LE MARAGE D'IDÉES ET  
DE L'ÉPOQUE LA FANTASME  
D'IDÉES ET LA FANTASME

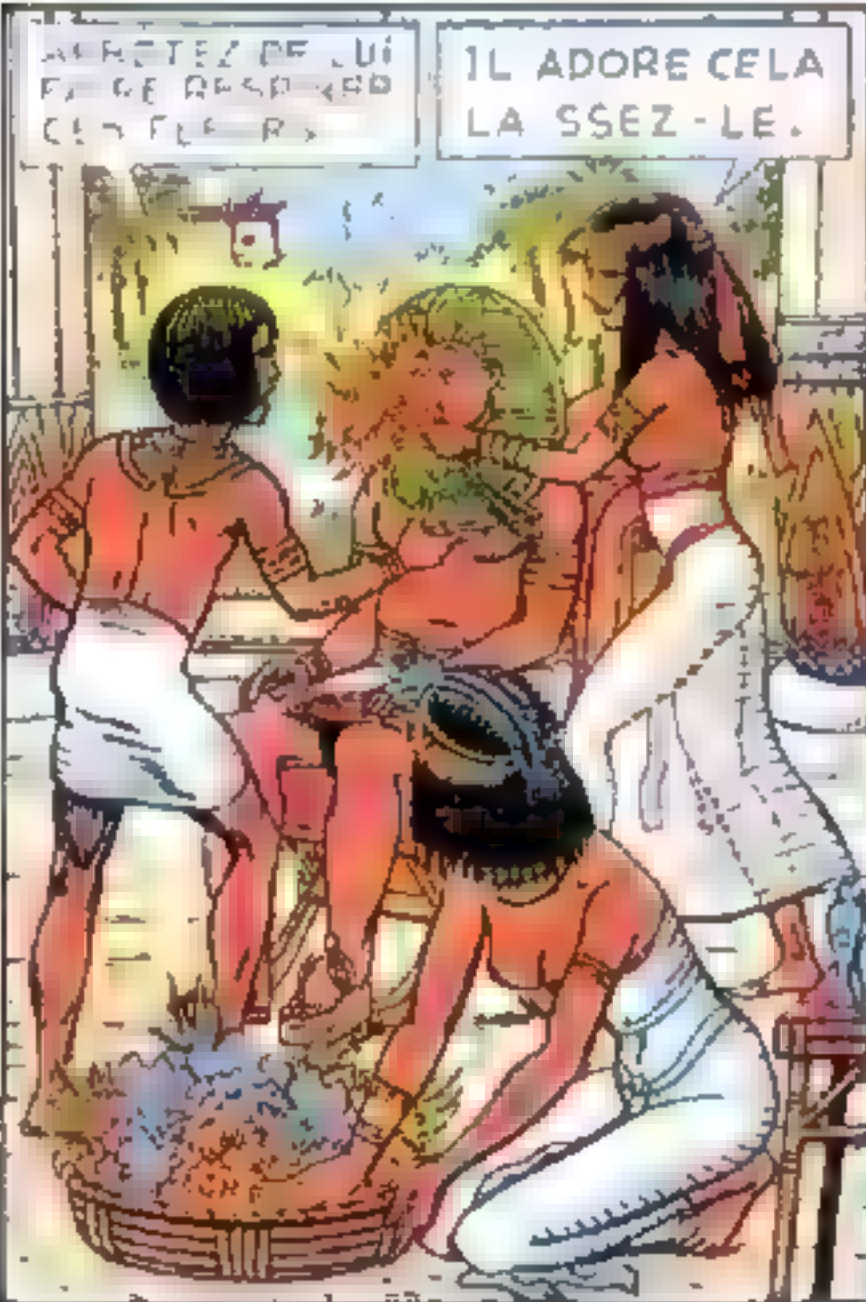


POURQUOI LE PHARAON  
EST DANS SES DÉPARTEMENTS PRIVÉS AVEC QUEL-  
QUES PERSONNES DE SON JARDIN



M. FORT, C'EST MON  
PÈRE! ME RECONNAÎT-IL?

QUELLE ÉTRANGE VISION?... POURQUOI  
PENS-TU LA TÊTE DE CETTE FAÇON?



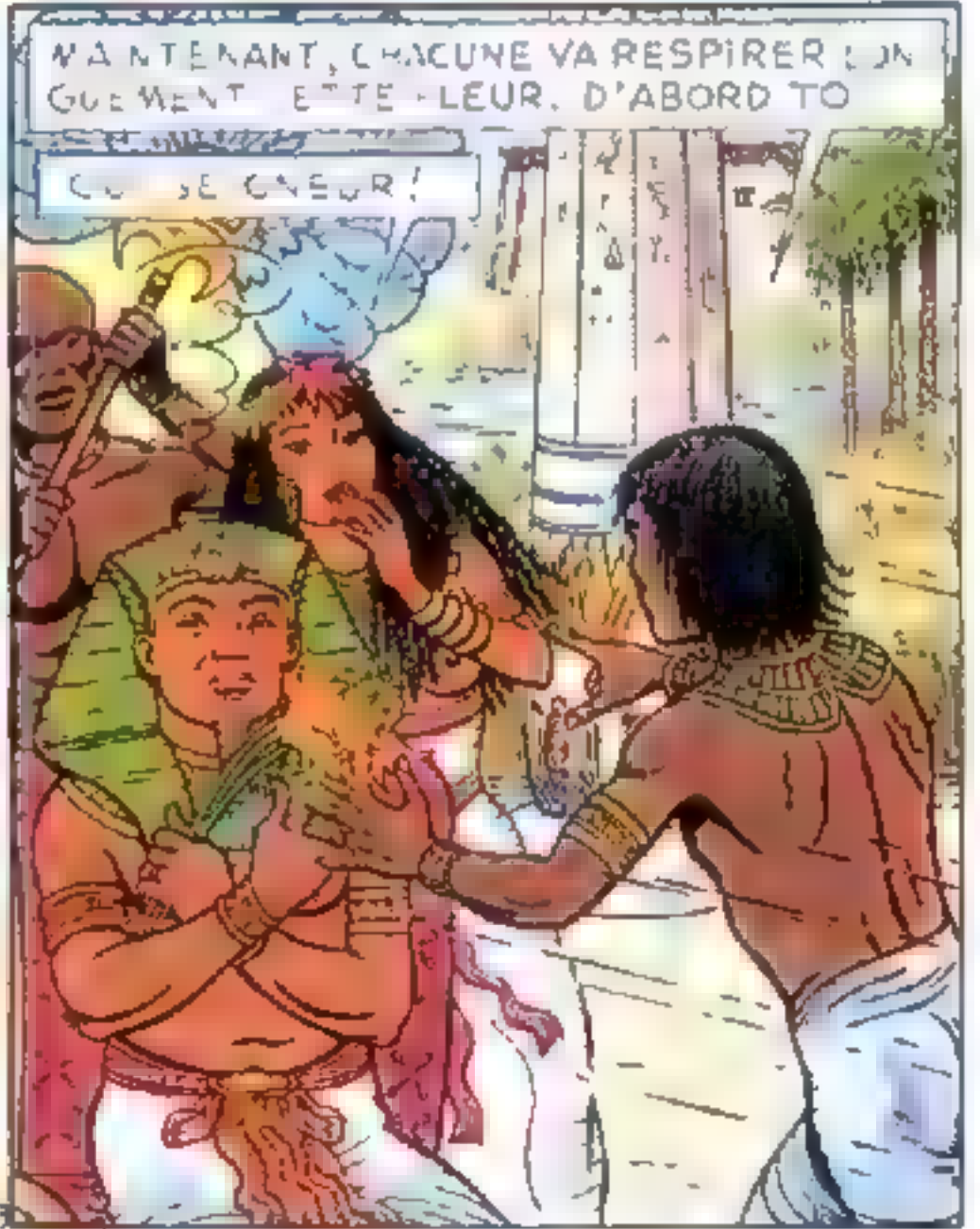
ARRÊTEZ-VOUS DE LUI  
FIRE DE RESPECTER  
CET FLEUR

IL ADORE CELA  
LA SSEE-LE.



VA-T'EN! TU LE CONTRAÎNES PAR

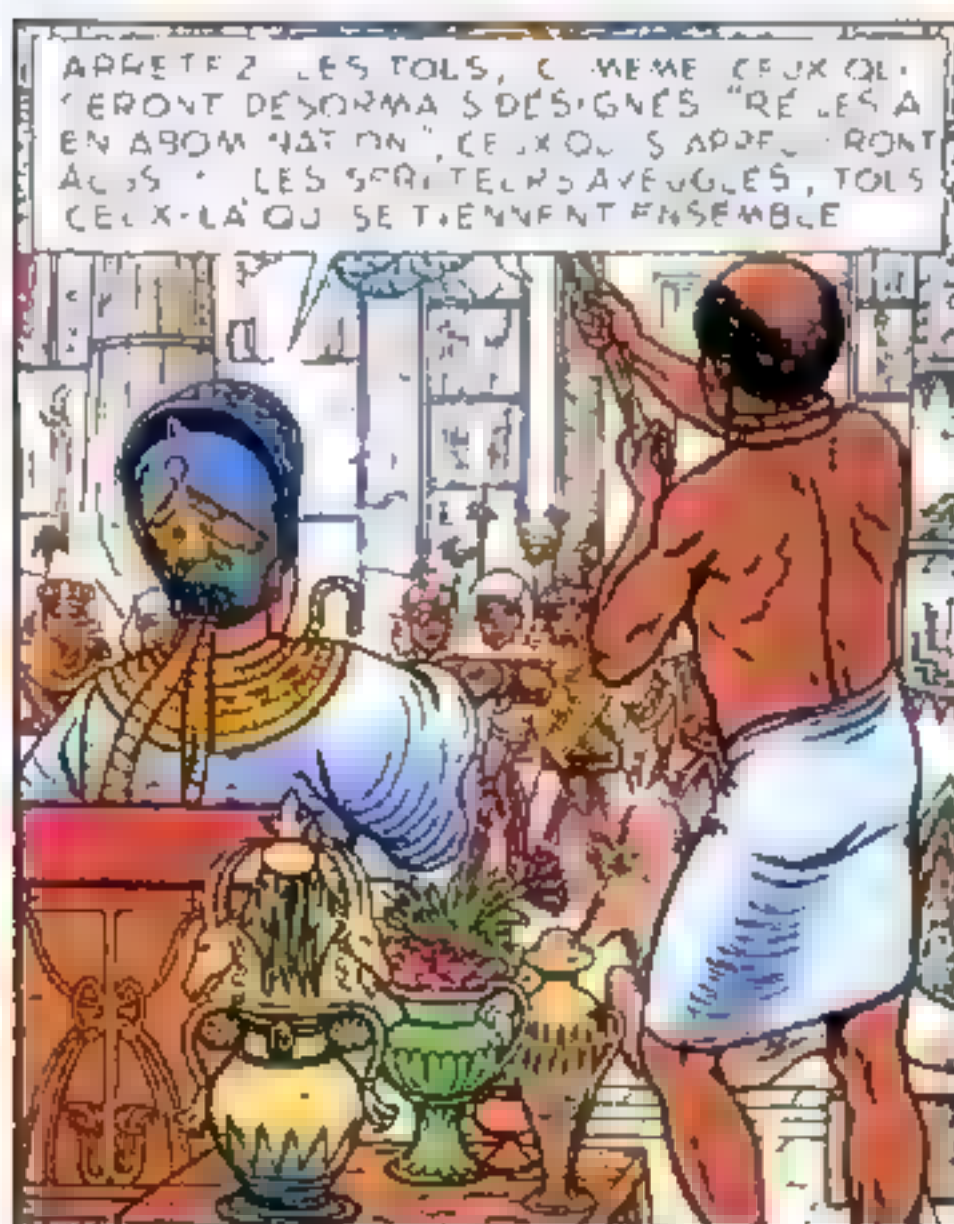
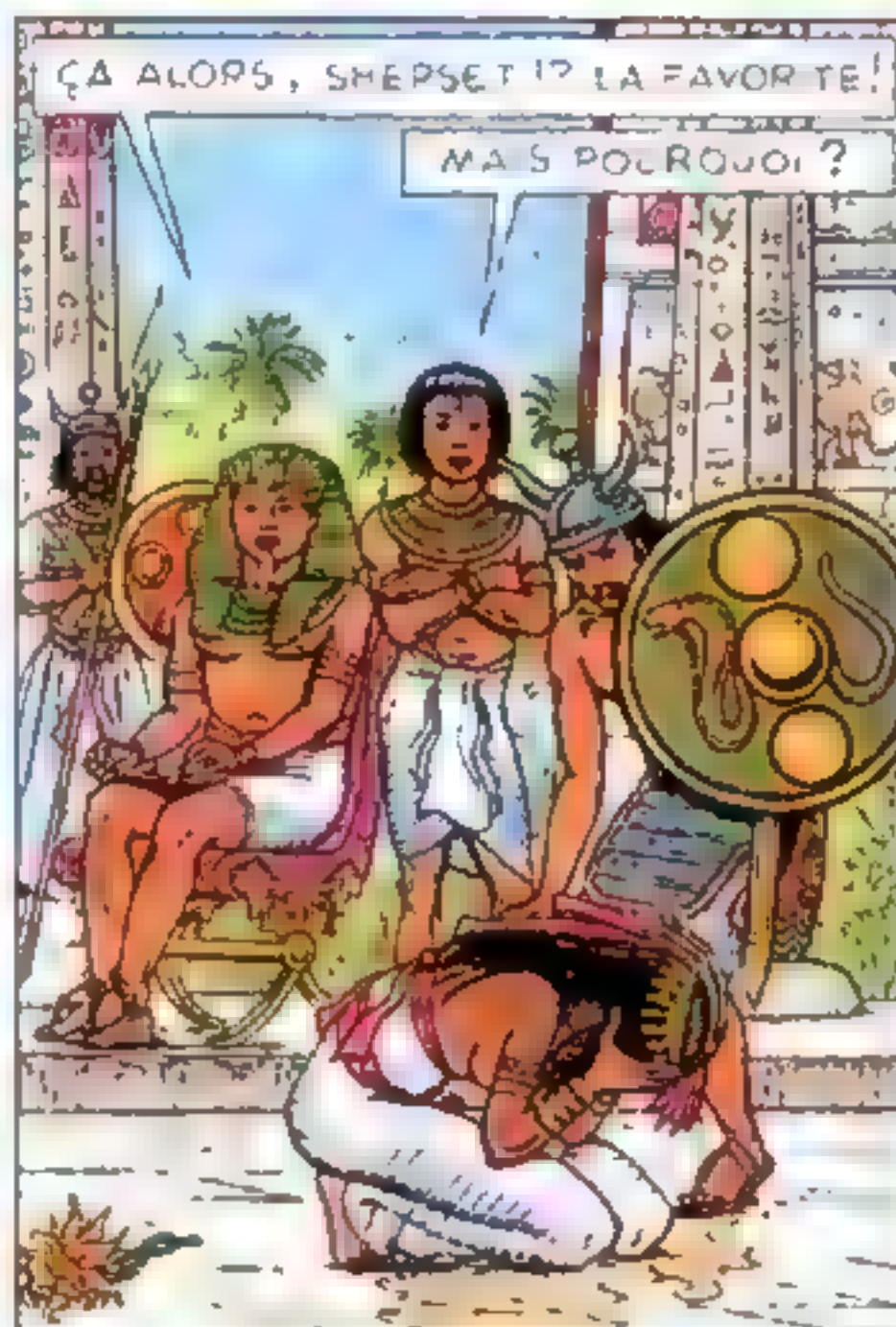
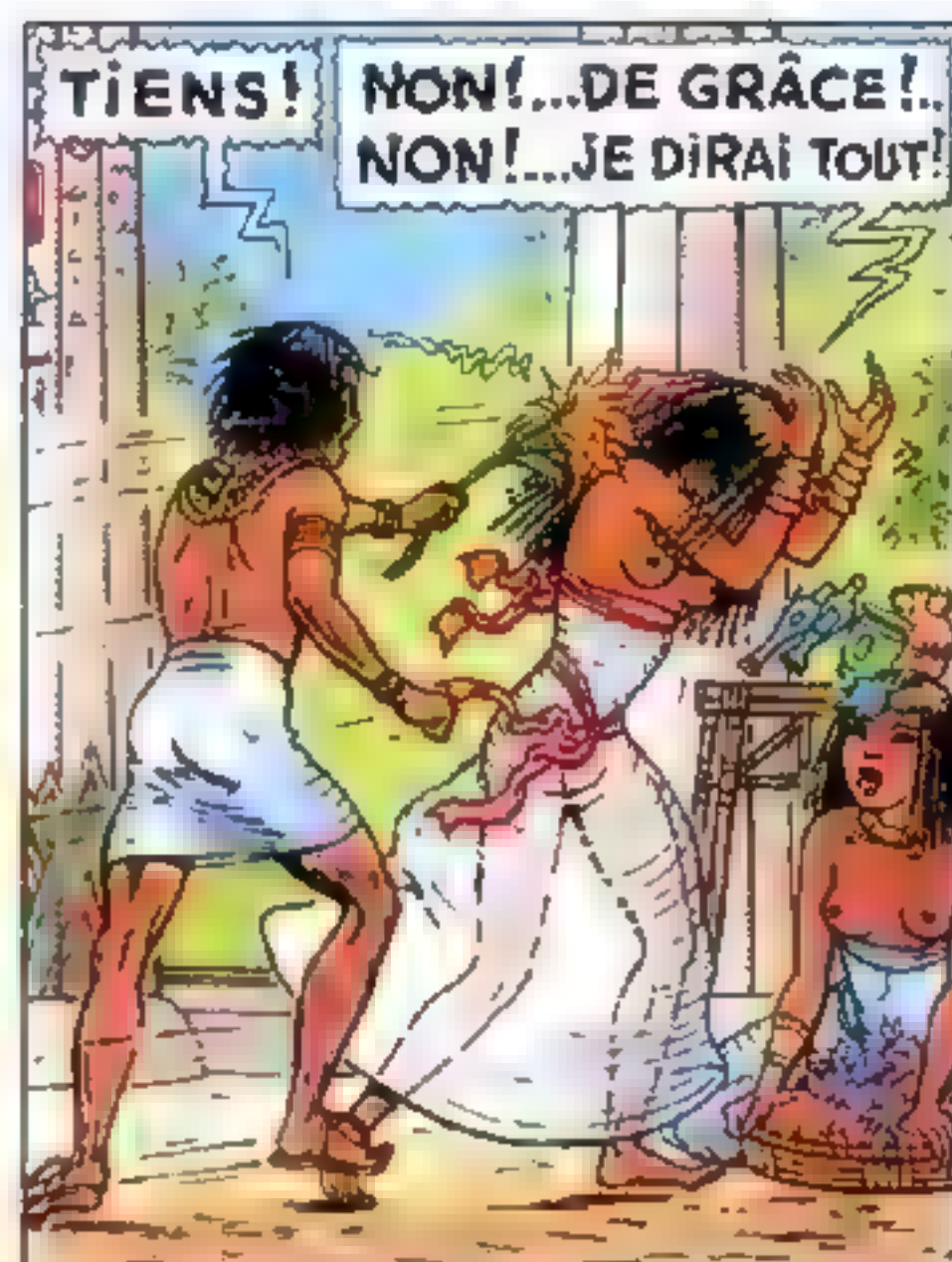
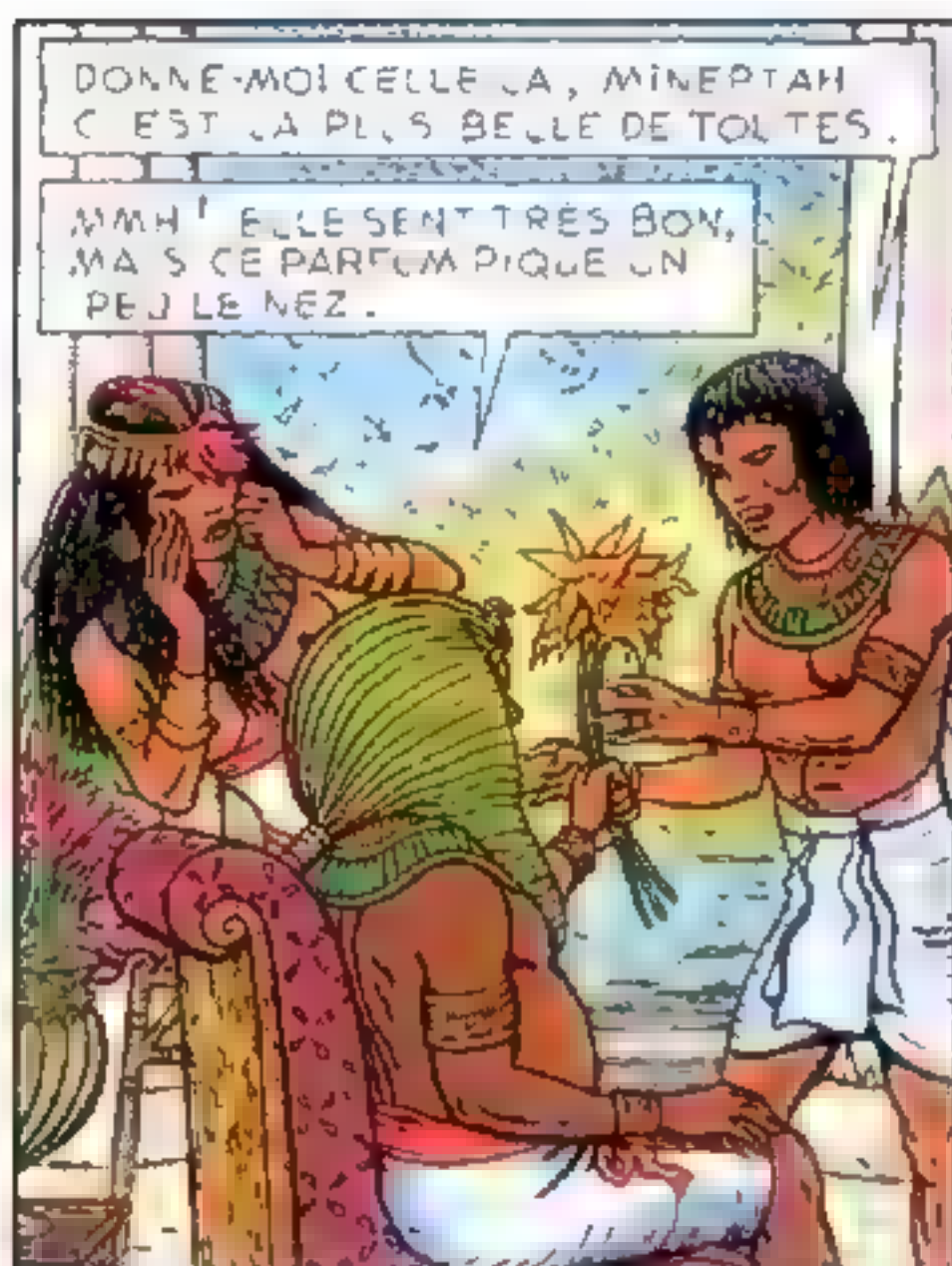
SILENCE LES FILLES!  
PAR OSIRIS, RESTEZ LÀ  
ET NE BOUGEZ PLUS!



MANTENANT, CHACUNE VA RESPIRER L'UN  
QUELQUEMENT. D'ABORD TO

CE SE CŒUR!







A vibrant, cartoon-style illustration of a battle scene. In the foreground, two warriors are engaged in combat. The warrior on the left is seen from the back, wearing a blue helmet with a silver horn and a blue and red striped tunic. He holds a large sword. The warrior on the right is also seen from the back, wearing a similar blue helmet with a silver horn and a blue and red striped tunic. He holds a large shield. In the background, other soldiers are visible, some on horseback and some on foot, all wearing similar armor. A palm tree is visible in the background, and the scene is set in a desert-like environment. The overall style is reminiscent of a comic book or a children's book illustration.

A cartoon illustration depicting a scene of forced labor. In the center, a man with a shaved head, wearing a white loincloth, is kneeling on the ground and working on a large, rectangular stone block. He is being threatened by a man in a red shirt and white loincloth, who is holding a sword to his back. To the left, another man in a blue shirt and white loincloth stands with his back to the viewer, also holding a sword. The background shows a simple building with a thatched roof and a fence.

A colorful illustration of a large fire burning in the background, with several figures in the foreground. One figure in the center is holding a torch, and others are looking on. The scene is set against a backdrop of smoke and flames.

A MOI TU SERAS TOUJOURS PRÈS DE MOI. IL S'ESSSENT ET QUE JE GARDE DANS MON ENTOURAGE LES PLUS FIDÈLES DE MES SÈVRES CAR, POUR LA COHESION DE LA DYNASTIE, JE NE T'A PAS ENCORE DE VOULÉ QU'UN DE MES FILS AIT PARTI DE LA CONJURATION. CEPENDANT, JE NE L'OUBLIERAI PAS.



BIEN DES SEMAINES PLUS TARD, ALORS QUE LE JOUR A BAISSÉ, LA CHALEUR A DIMINUÉ UN PEU ET UN CURIEUX ÉQUIPAGE S'AVANCE AUPRÈS DES MARCHES DU PALAIS DE PI-RAMÈS.

QUELS SONT CES GENS ?... QUI LES A LAISSÉS PASSER ?



NOUS SOMMES ENVOYÉS PAR LE PROPHÈTE MOSHE QUI NOUS A COMMANDÉ DE TE REMETTRE CES DEUX PRÉSENTS, Ô INCOMPARABLE SOUVERAIN... ÇA, C'EST LE 1<sup>ER</sup> BLÉ CULTIVÉ PAR NOS FRÈRES SUR LA TERRE PROMISE.



REMARQUABLE ! DU TRÈS BEAU GRAIN. FÉLICITATIONS.

ET DANS CE COLIS DE TISSUS ?



C'EST UN CADEAU PERSONNEL DE MOSHE. COMME IL NE FERA PLUS DE LONGS TRAJETS ET QU'IL TE DOIT BEAUCOUP, IL TE PRIE D'ACCEPTER CET OBJET QUI A ÉTÉ L'INSTRUMENT DE SON POUVOIR.



MAIS, C'EST SA CANNE ; LE SERPENT COBRA ! ? !

NON, IL N'Y A PLUS DE MALÉFICE EN CET OBJET. PRENDS-LE SANS CRAINTE, Ô NOBLE PHARAON.



BIEN !... APRES TOUT, POURQUOI PAS ! POUR ME PROMENER, PLUS TARD, CE SERA SANS DOUTE TRÈS UTILE... J'APPRECIÉ CE DON DE MOSHE CAR JE SAIS LE RÔLE QUE CE BÂTON A JOUÉ DANS SON DESTIN.

ET PUIS, PEUT-ÊTRE QU'OSIRIS LUI DONNERA D'AUTRES MAGIES, QUI SAIT ? !



**FIN**











## JACQUES MARTIN

### ALIX

ALIX L'INTREPIDE • LE SPHINX D'OR • L'ILE MAUDITE • LA TIARE D'ORIBAL • LA GRIFFE NOIRE •  
LES LEGIONS PERDUES • LE DERNIER SPARTIATE • LE TOMBEAU ETRUSQUE • LE DIEU SAUVAGE  
• IORIX LE GRAND • LE PRINCE DU NIL • LE FILS DE SPARTACUS • LE SPECTRE DE CARTHAGE •  
LES PROIES DU VOLCAN • L'ENFANT GREC • LA TOUR DE BABEL • L'EMPEREUR DE CHINE •  
VERCINGETORIX • LE CHEVAL DE TROIE • avec **Rafael Morales** Ô ALEXANDRIE  
SPARTACI FILIUS • L'ENFANT GREC en version grecque • AVEC ALIX • L'ODYSEE D'ALIX 1

### LEFRANC

LA GRANDE MENACE • L'OURAGAN DE FEU • LE MYSTERE BORG • avec **Bob de Moor** LE  
REPAIRE DU LOUP • avec **Gilles Chaillet** LES PORTES DE L'ENFER • OPERATION THOR •  
L'OASIS • L'ARME ABSOLUE • LA CRYPTTE • L'APOCALYPSE • LA CIBLE • LA CAMARILLA

### JHEN

avec **Jean Pleyers** L'OR DE LA MORT • JEHANNE DE FRANCE • LES ECORCHEURS • BARBE-  
BLEUE • LE LYS ET L'OGRE • L'ALCHIMISTE • LE SECRET DES TEMPLIERS

### KEOS

avec **Jean Pleyers** OSIRIS • LE COBRA • LE VEAU D'OR

